

Question Booklet Code

**D**

**TCR-2024**

**Paper-II**

Question Booklet No.

Roll No.

Time Allowed : 1:30 p.m. to 4:00 p.m. (2½ Hours)

Total Marks : 140  
(1 mark for each question)

Before filling the OMR Answer-Sheet, the candidate must ensure that all the pages from 1-80 are printed in order in the question Booklet and ensure that the OMR Answer-Sheet belongs to him/her only. In case of any discrepancy, immediately inform the Invigilator to replace your Question Booklet/OMR Answer-Sheet.

### IMPORTANT INSTRUCTIONS

- ✦ Do not open the Question Booklet before 1:30 p.m. in the Examination Hall.
- ✦ Read the questions carefully before marking the right answer with blue/black ballpoint pen only in the appropriate circle of the OMR Answer-Sheet, as firstly there is provision of negative marking of 0.25 mark per question for wrong answer as well as for selecting more than one option of a question, and secondly no extra OMR Answer-Sheet will be provided for any mistake or correction.
- ✦ In case of use of Non-Standard OMR Answer-Sheet, the candidate must properly write his/her Roll No., Question Booklet Serial No., Question Booklet Code in the space provided in the OMR Answer-Sheet by shading and by writing in alphabet and numerical on the front page as well as on the back page. Otherwise the OMR Answer-Sheet will not be evaluated.
- ✦ Candidates will have to sign twice, once in the Photo Attendance Sheet presented by the Invigilator on duty after taking their seats in the Examination Hall, and the other, at the time of handing over their OMR Answer-Sheet to the Invigilator after the completion of the Examination. Cases where a candidate has not signed while submitting the OMR Answer-Sheet, he/she shall be treated as absent.
- ✦ Candidate should clearly write his/her Roll No. in the space provided in the Question Booklet.
- ✦ The candidate should make sure that the Question Booklet No. and corresponding Question Booklet Code is properly written/shaded in the OMR Answer-Sheet by him/her. For example, in filling up the Question Booklet Code, if the candidate gets Question Booklet Code 'A', then he/she should fill up 'A' in the box provided in the OMR Answer-Sheet and also shade the circle 'A' in the OMR Answer-Sheet.
- ✦ Candidate should do all the necessary rough work on the Question Booklet in the space provided. Rough work should not be done on the OMR Answer-Sheet or on any other paper. If any rough work or overwriting is done or whitener is used on the OMR Answer-Sheet, the OMR Answer-Sheet will not be assessed.
- ✦ In case of any discrepancy or confusion in the medium/version of the questions, the English version will be treated as the authentic version.
- ✦ No candidate will be allowed to leave the Examination Centre during the examination hours.
- ✦ Any candidate found using unfair means including carrying restricted items like mobile phone, calculator or any electronic gadget or objectionable materials, etc., which are not allowed in the examination halls/rooms shall be disqualified.
- ✦ This Question Booklet consists of 140 multiple-choice type questions, all carrying 1 mark each approximately from :
  - Pedagogy : 50 marks
  - About Assam and its People : 35 marks
  - General Mathematics (10th Standard) : 15 marks
  - General English : 30 marks
  - General Studies and Current Affairs : 10 marks



**OMR** উত্তৰপত্ৰখন পূৰ কৰাৰ আগতে পৰীক্ষাৰ্থীয়ে নিশ্চিত হৈ ল'ব যে প্ৰশ্ন পুস্তিকাৰ 1-80 লৈ সকলো পৃষ্ঠা ক্ৰম অনুসাবে ছপা হৈ আছে আৰু নিশ্চিত কৰিব লাগিব যে **OMR** উত্তৰপত্ৰখন কেৱল তেওঁৰ বাবে। কোনো ধৰণৰ বিসঙ্গতি থাকিলে তৎক্ষণাত নিৰীক্ষকক অৱগত কৰি প্ৰশ্নপত্ৰখন অথবা **OMR** উত্তৰপত্ৰখন সলনি কৰি ল'ব।

### গুৰুত্বপূৰ্ণ নিৰ্দেশাৱলী

- ✦ বিয়লি 1:30 বজাৰ আগতে প্ৰশ্নকাকতখন পৰীক্ষা কক্ষত নুখুলিব।
- ✦ **OMR** উত্তৰপত্ৰৰ যথাযথ বৃত্তটোত নীলা/ক'লা বলপইন্ট পেনেৰে শুদ্ধ উত্তৰটো চিহ্নিত কৰাৰ আগতে প্ৰশ্নটো সাৱধানে পঢ়ি লওক, কাৰণ প্ৰথমতে প্ৰতিটো প্ৰশ্নৰ ভুল উত্তৰৰ বাবে আৰু এটাতকৈ অধিক বিকল্প উত্তৰ নিৰ্বাচন কৰাৰ বাবে **0-25** ঋণাত্মক নম্বৰ থাকিব আৰু দ্বিতীয়তে ভুল হ'লে বা শুদ্ধ কৰিবলৈ অতিৰিক্ত কোনো **OMR** উত্তৰপত্ৰ দিয়া নহ'ব।
- ✦ **Non-Standard OMR** উত্তৰপত্ৰ ব্যৱহাৰৰ ক্ষেত্ৰত পৰীক্ষাৰ্থীয়ে অনিবাৰ্যভাৱে তেওঁলোকৰ বোল নম্বৰ, প্ৰশ্নকাকতৰ ক্ৰমিক নম্বৰ, প্ৰশ্নকাকতৰ ক'ডটো **OMR** উত্তৰপত্ৰৰ নিৰ্দিষ্ট ঠাইত ক'লা কৰিব লাগিব আৰু সমুখ পৃষ্ঠা আৰু পাছৰ পৃষ্ঠাত এটা বৰ্ণমালা আৰু সংখ্যাসূচক লিখি **OMR** উত্তৰপত্ৰখন সঠিকভাৱে পূৰণ কৰিব লাগিব। অন্যথা **OMR** উত্তৰপত্ৰৰ মূল্যায়ন কৰা নহ'ব।
- ✦ পৰীক্ষাৰ্থীসকলে নিৰীক্ষকে দিয়া ফটো যুক্ত উপস্থিতি পত্ৰত দুবাৰ স্বাক্ষৰ কৰিব লাগিব, প্ৰথমবাৰ তেওঁলোকে পৰীক্ষাকক্ষত আসন গ্ৰহণ কৰাৰ সময়ত আৰু দ্বিতীয়বাৰ **OMR** উত্তৰপত্ৰ নিৰীক্ষকক জমা দিয়াৰ সময়ত। কোনো পৰীক্ষাৰ্থীয়ে **OMR** উত্তৰপত্ৰ জমা দিয়াৰ সময়ত যদি দ্বিতীয়বাৰ স্বাক্ষৰ নকৰে, তেনেহ'লে তেওঁলোক অনুপস্থিত বুলি বিবেচিত হ'ব।
- ✦ পৰীক্ষাৰ্থীয়ে প্ৰশ্নকাকতখনত দিয়া নিৰ্ধাৰিত ঠাইত তেওঁলোকৰ বোল নম্বৰ স্পষ্টকৈ লিখিব লাগিব।
- ✦ পৰীক্ষাৰ্থী নিশ্চিত হোৱা উচিত যাতে প্ৰশ্নকাকতৰ নম্বৰ আৰু সংশ্লিষ্ট প্ৰশ্নকাকতৰ ক'ড নম্বৰটো **OMR** উত্তৰপত্ৰৰ নিৰ্দিষ্ট ঠাইত লিখা হয়। উদাহৰণস্বৰূপে, প্ৰশ্নকাকতৰ ক'ড পূৰণ কৰাৰ সময়ত, পৰীক্ষাৰ্থীয়ে গ্ৰহণ কৰা প্ৰশ্নকাকতৰ ক'ড 'A' থাকিলে **OMR** উত্তৰপত্ৰৰ নিৰ্দিষ্ট ঠাইত 'A' লিখিব লাগিব আৰু নিৰ্দিষ্ট বৃত্ত 'A'টো ক'লা কৰিব লাগিব।
- ✦ পৰীক্ষাৰ্থীয়ে সকলো ধৰণৰ প্ৰয়োজনীয় খচৰা (rough) কাম প্ৰশ্নকাকতত দিয়া ঠাইতহে কৰিব পাৰিব। পৰীক্ষাৰ্থীয়ে খচৰা (rough) কাম **OMR** উত্তৰপত্ৰ বা অন্য কোনো ধৰণৰ কাগজত কৰিব নোৱাৰিব। **OMR** উত্তৰপত্ৰত যদি এই খচৰা (rough) কাম পৰীক্ষাৰ্থীয়ে কৰে অথবা বগা বং ব্যৱহাৰ কৰে, তেতিয়াহ'লে তেনে **OMR** উত্তৰপত্ৰৰ মূল্যায়ন কৰা নহ'ব।
- ✦ প্ৰশ্নৰ মাধ্যম বা সংস্কৰণত কোনো ধৰণৰ বিসঙ্গতি থাকিলে নাইবা বুজি পোৱাত অসুবিধা হ'লে ইংৰাজী সংস্কৰণটোকেই প্ৰকৃত শুদ্ধ বুলি গণ্য কৰা হ'ব।
- ✦ পৰীক্ষা চলি থকা অৱস্থাত কোনো পৰীক্ষাৰ্থীক পৰীক্ষাকেন্দ্ৰ এৰি যাবলৈ অনুমতি দিয়া নহ'ব।
- ✦ পৰীক্ষাৰ্থীসকলক পৰীক্ষাৰ হল/কক্ষত নিষিদ্ধ সামগ্ৰী যেনে মোবাইল ফোন, কেলকুলেটৰ বা কোনো ধৰণৰ বৈদ্যুতিক সামগ্ৰী বা আপত্তিজনক বস্তু পৰীক্ষাকক্ষলৈ নিয়াত অনুমতি দিয়া নহ'ব। যদি কোনো পৰীক্ষাৰ্থীয়ে অসৎ উপায় অৱলম্বন কৰে বা ওপৰত উল্লেখ কৰা পৰীক্ষাৰ নিয়মসমূহ উলংঘা কৰে, তেন্তে তেওঁক অযোগ্য বুলি বিবেচনা কৰা হ'ব।
- ✦ এই প্ৰশ্নকাকতখনত 140টা বহুমুখী পছন্দৰ প্ৰশ্ন থাকিব আৰু প্ৰত্যেকটো প্ৰশ্নৰ বাবে 1 নম্বৰকৈ থাকিব। নিম্নলিখিত বিষয়সমূহৰ বাবে আনুমানিক প্ৰশ্নৰ সংখ্যা তলত দিয়া ধৰণে ধাৰ্য কৰা হৈছে :
 

শিক্ষণ শৈলী	: 50 নম্বৰ
অসম আৰু ইয়াৰ মানুহৰ সম্পৰ্কে	: 35 নম্বৰ
সাধাৰণ গণিত (দশম শ্ৰেণী)	: 15 নম্বৰ
সাধাৰণ ইংৰাজী	: 30 নম্বৰ
সাধাৰণ অধ্যয়ন আৰু সাম্প্ৰতিক ঘটনাপ্ৰবাহ	: 10 নম্বৰ



**OMR** উত্তরপত্রটি পূরণ করার পূর্বে পরীক্ষার্থীকে অবশ্যই নিশ্চিত হতে হবে যে প্রশ্নপত্রে 1-80 পর্যন্ত সমস্ত পৃষ্ঠাগুলি ক্রমানুসারে মুদ্রিত হয়েছে এবং নিশ্চিত করতে হবে যে **OMR** উত্তরপত্রটি কেবল তাঁর জন্য। কোনো প্রকার বিসঙ্গতি থাকলে অবিলম্বে নিরীক্ষককে অবগত করিয়ে প্রশ্নপত্রটি অথবা **OMR** উত্তরপত্রটি বদল করে নেবেন।

### গুরুত্বপূর্ণ নির্দেশাবলী

- ✦ অপরাহ্ন 1:30 ঘটিকার পূর্বে প্রশ্নপত্রটি পরীক্ষা কক্ষতে খুলবেন না।
- ✦ **OMR** উত্তরপত্রের যথাযথ বৃত্তটিতে নীল/কালো বলপয়েন্ট পেন দ্বারা শুদ্ধ উত্তরটি চিহ্নিত করার পূর্বে প্রশ্নটি সাবধানে পড়ে নেবেন, কারণ প্রথমত প্রতিটি প্রশ্নের ভুল উত্তর দেওয়ার জন্য এবং একের অধিক বিকল্প উত্তর নির্বাচন করার জন্য 0.25 ঋণাত্মক নম্বর থাকবে এবং দ্বিতীয়ত ভুল হলে বা শুদ্ধ করার জন্য কোনো অতিরিক্ত **OMR** উত্তরপত্র দেওয়া হবে না।
- ✦ **Non-Standard OMR** উত্তরপত্র ব্যবহারের ক্ষেত্রে পরীক্ষার্থীকে অবশ্যই তাঁদের রোল নম্বর, প্রশ্নপুস্তিকার ক্রমিক নম্বর, প্রশ্নপুস্তিকার কোডটি **OMR** উত্তরপত্রের নির্দিষ্ট স্থানে কালো করতে হবে এবং সামনের পৃষ্ঠা ও পেছনের পৃষ্ঠায় একটি বর্ণমালা এবং সংখ্যাসূচক লিখে **OMR** উত্তরপত্রটি সঠিকভাবে পূরণ করতে হবে। অন্যথা **OMR** উত্তরপত্রের মূল্যায়ন করা হবে না।
- ✦ পরীক্ষার্থীদিগকে নিরীক্ষকের দেওয়া ফটো যুক্ত উপস্থিতি পত্রে দুবার স্বাক্ষর করতে হবে, প্রথমবার তাঁদের পরীক্ষা কক্ষে আসন গ্রহণ করার সময়ে এবং দ্বিতীয়বার **OMR** উত্তরপত্র নিরীক্ষককে জমা দেওয়ার সময়ে। কোনো পরীক্ষার্থী **OMR** উত্তরপত্র জমা দেওয়ার সময় যদি দ্বিতীয়বার স্বাক্ষর না করেন, তাহলে তাঁকে অনুপস্থিত বলে গণ্য করা হবে।
- ✦ পরীক্ষার্থীদের প্রশ্নপত্রে দেওয়া নির্দিষ্ট স্থানে পরিষ্কারভাবে তাঁদের রোল নম্বর অবশ্যই লিখতে হবে।
- ✦ পরীক্ষার্থী নিশ্চিত হওয়া উচিত যাতে প্রশ্নপত্রের নম্বর এবং সংশ্লিষ্ট প্রশ্নপত্রের কোড নম্বরটি **OMR** উত্তরপত্রের নির্দিষ্ট স্থানে লেখা হয়। উদাহরণস্বরূপ, প্রশ্নপত্রের কোড পূরণ করার সময়, পরীক্ষার্থীর পাওয়া প্রশ্নপত্রের কোড 'A' থাকলে **OMR** উত্তরপত্রের নির্দিষ্ট স্থানে 'A' লিখতে হবে এবং নির্দিষ্ট বৃত্ত 'A'টি কালো করতে হবে।
- ✦ পরীক্ষার্থী সকল ধরনের প্রয়োজনীয় খসড়া (rough) কাজ প্রশ্নপত্রে দেওয়া স্থানে করতে পারবেন। পরীক্ষার্থী খসড়া (rough) কাজ **OMR** উত্তরপত্র বা অন্য কোনো ধরনের কাগজে করতে পারবেন না। যদি পরীক্ষার্থী এই খসড়া (rough) কাজ **OMR** উত্তরপত্রে করেন বা সাদা রঙ ব্যবহার করেন, তবে সেই **OMR** উত্তরপত্রের মূল্যায়ন করা হবে না।
- ✦ প্রশ্নের মাধ্যম বা সংস্করণে কোনো ধরনের অসঙ্গতি হলে অথবা বোঝার অসুবিধা হলে ইংরাজী সংস্করণটিকেই প্রকৃত শুদ্ধ বলে গণ্য করা হবে।
- ✦ পরীক্ষা চলাকালীন কোনো পরীক্ষার্থীকে পরীক্ষাকেন্দ্র ত্যাগ করার অনুমতি দেওয়া হবে না।
- ✦ পরীক্ষার্থীদের পরীক্ষার হল/কক্ষে কোনো নিষিদ্ধ সামগ্রী যেমন মোবাইল ফোন, ক্যালকুলেটর এবং কোনো বৈদ্যুতিক গ্যাজেট বা আপত্তিকর সামগ্রী ইত্যাদি বহন করার অনুমতি দেওয়া হবে না। পরীক্ষার্থীদের যদি কোনো অসৎ উপায় অবলম্বন করতে দেখা যায় বা তাঁরা যদি উপরে উল্লিখিত পরীক্ষার নিয়মসমূহ উল্লঙ্ঘন করেন, তবে তাঁদের অযোগ্য ঘোষণা করা হবে।
- ✦ এই প্রশ্নপত্রে 140টা বহুমুখী পছন্দের প্রশ্ন থাকবে এবং প্রত্যেকটি প্রশ্নের জন্য 1 নম্বর থাকবে। নিম্নলিখিত বিষয়সমূহের জন্য আনুমানিক প্রশ্ন সংখ্যা ধার্য করা হয়েছে :
 

শিক্ষণ শৈলী	: 50 নম্বর
অসম এবং এর মানুষের সম্পর্ক	: 35 নম্বর
সাধারণ গণিত (দশম শ্রেণী)	: 15 নম্বর
সাধারণ ইংরাজী	: 30 নম্বর
সাধারণ অধ্যয়ন এবং সাম্প্রতিক ঘটনাপ্রবাহ	: 10 নম্বর



**OMR फिन बिलाइखौ आबुं खालामनायनि सिगांनो बिजाथिया 1-80 सिम गसिबो बिलाइफ्रा सोंथि बिलाइयाव फारिचै सेबखानाय दं आरो OMR फिन बिलाइया गावनि थाखायल' बे बाथाखौ रोखा जानांगोन। माबाफोर बेले-बेजे मोनोब्ला सोंथि बिलाइखौ एबा OMR फिन बिलाइखौ सोलायना होनो थाखाय नायदिंगिरिनो थाबैनो मिथिहो।**

## गोनां बिथोन

- ✦ बेलासिनि 1:30 रिंगानि सिगां सोंथि बिलाइखौ आनजाद खथायाव खेवनो नाडा।
- ✦ **OMR फिन बिलाइनि होखानाय बेंखनाव निला/गोसोम बलपइन्ट कलमजों गेबें फिनखौ सायख'ना सिन होनायनि सिगांनो सोंथिखौ मोजाडै फरायनानै लाग्रो, मानोना सेथियाव: मोनफ्रोमबो सोंथिनि गोरोन्थि फिननि थाखाय आरो मोनसेनि बांसिन फिन सायख'नायनि थाखाय 0.25 दानख' नम्बर थागोन आरो नैथियाव: गोरोन्थि जायोब्ला एबा गेबें खालामफिननो थाखाय मोनबो उफेरा फिन बिलाइ होनाय जानाय नडा।**
- ✦ **Non-standard OMR फिन बिलाइ बाहायनायनि बिथिडाव बिजाथिया रोखायै गावनि रल नम्बर, सोंथि बिलाइनि फारि नं., सोंथि बिलाइनि कडखौ OMR फिन बिलाइनि होखानाय जायगायाव गोसोम खालामना होनांगोन आरो सिगांथिनि बिलाइयाव आरो उनथिजायनि बिलाइयाव मोनसे हांखो आरो बिसान (अनजिमा) लिरनानै गेबेडै आबुं खालामनो नांगोन। नडाब्ला OMR फिन बिलाइखौ आनजाद नायनाय जानाय नडा।**
- ✦ बिजाथिफोरा खेबनै सहि होनो नांगोन, खेबसे आनजाद खथायाव हाबनानै गावबा गाव जायगायाव जखानायनि उनाव बिबानाव थानाय नायदिंगिरिया होनाय फट'गोनां नुजाथिनाय बिलाइयाव, आरो गुबुन मोनसेया, आनजाद होखानायनि उनाव नायदिंगिरिनो OMR फिन बिलाइखौ गथायनाय समाव। OMR फिन बिलाइ गथायनाय समाव बिजाथिया सहि होआखैब्ला बियो आनजादाव जवाखैमोन होननानै गनायनाय जागोन।
- ✦ सोंथि बिलाइयाव होनाय थिखानाय जायगायाव बिजाथिया रोखायै गावनि रल नम्बरखौ लिरनांगोन।
- ✦ सोंथि बिलाइनि नम्बर आरो सोंथि बिलाइनि कड नम्बरखौ OMR फिन बिलाइनि होखानाय जायगायाव लिरनाय/ गोसोम खालामनायनि फारसे बिजाथिया रोखा जानाया गोनां। बिदिन्थि बादियै, सोंथि बिलाइनि कड आबुं खालामनाय समाव बिजाथिया मोननाय सोंथि बिलाइनि कड 'A' जायोब्ला OMR फिन बिलाइनि होखानाय जायगायाव 'A' लिरनो नांगोन आरो होखानाय बेंखन 'A' खौ गोसोम खालामनो नांगोन।
- ✦ बिजाथिफोरा गसिबो रोखोमनि नांगौ जानाय खालामना नायनायनाय (rough) खामानिखौ सोंथि बिलाइनि होखानाय जायगायावसो खालामनो नांगोन। बिजाथिफोरा खालामना नायनायनाय खामानिखौ फिन बिलाइ एबा बिदि गुबुन रोखोमनि लेखा बिलाइयाव खालामनो मोननाय नडा। फिन बिलाइयाव बे खालामना नायनायनाय (rough) खामानिखौ बिजाथिया खालामोब्ला एबा लिरला लिरसि (overwriting) खालामोब्ला एबा गुफुर गाबखौ (whitener) OMR फिन बिलाइयाव फोनोब्ला बै OMR फिन बिलाइखौ नायनाय जानाय नडा।
- ✦ सोंथि बिलाइनि बिजों एबा फोसावनायाव माबाफोर गोरोन्थि थायोब्ला एबा बुजि मोननायाव जेंना जायोब्ला इंराजि रावजों फोसावनाय सोंथि बिलाइखौनो गेबें होननानै गनायनाय लानाय जागोन।
- ✦ आनजाद सोलिफुबाय थानाय समाव रावबो बिजाथिखौ आनजादथिलि गारना थानायनि गनायथि होनाय जानाय नडा।
- ✦ आनजादथिलि/खथायाव सोरबा बिजाथिफ्रा हेंथा गोनां मुवा जैरै मबाइल फन, केलकुलेटर एबा बिदि रोखोमनि माबाफोर इलेक्ट्रनिक मुवा बाहायोब्ला बिनि बिजाथिखौ दानना होनाय जागोन।
- ✦ बे सोंथि बिलाइयाव गाहायाव होनाय आयदाफोरनिफ्राय मोन 140 बाडारि सायख' सोंथि थागोन आरो मोनफ्रोम सोंथिनि थाखाय 1 नम्बर थागोन :
 

फोरों-सोलों आदब	: 50 नम्बर
आसाम आरो बेनि मानसिनि सोमोन्दै	: 35 नम्बर
गोरलै सानखान्थि (जिथि थाखो)	: 15 नम्बर
गोरलै इंराजि	: 30 नम्बर
सरासनस्रा फरायसनाय आरो सोलिफु जाथाइफोर	: 10 नम्बर



**SPACE FOR ROUGH WORK**



1. আভ্যন্তরীণ উৎসাহ দিবৰ বাবে এগৰাকী শিক্ষকে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক কি কোৱা উচিত ?
- (A) “কৰা, তাই কৰাৰ আগতে তুমি শেষ কৰা।”
- (B) “তাৰ নিচিনা কিয় হ’ব নোৱাৰা ? চোৱা, সি সঠিক ৰূপত কৰিছে।”
- (C) “সোনকালে কামখিনি কৰি টফি লৈ যোৱা।”
- (D) “কৰিবলৈ যত্ন কৰা, তুমি শিকিব পাৰিবা।”
1. আভ্যন্তরীণ উৎসাহেৰ সঙ্গৈ কাজ করতে প্ৰেৰণা দেওয়ার জন্য একজন শিক্ষকের তাঁর ছাত্ৰ-ছাত্ৰীকে কী বলা উচিত ?
- (A) “এসো, তার আগে কাজটি শেষ কৰো।”
- (B) “তুমি কেন তার মতো হবে না ? দেখ সে কাজটি নিপুণভাবে সম্পন্ন করেছে।”
- (C) “কাজটি দ্রুততার সঙ্গে সম্পন্ন কৰো, টফি পাবে।”
- (D) “কাজটি করার চেষ্টা কৰো, তুমি শিখতে পারবে।”
1. इसी थुलुंगार्जो लोगोसे खामानि मावनो थुलुंगा होनो थाखाय सासे फोरोंगिरिया फरायसाफोरखौ मा बुनाया गोनां?
- (A) “दे माव, बेखौ बि मावनायनि सिगां नों फोजोब।”
- (B) “नों बि बादि मानो हाया? नाय, बियो बेखौ गेबेडै मावबाय।”
- (C) “खामानिखौ गौखै मावजोब आरो टफि ला।”
- (D) “बेखौ मावनो नाजा, नों सोल्लो नो हागोन।”
1. What should a teacher tell her students to encourage them to do tasks with intrinsic motivation?
- (A) “Come on, finish it before she does.”
- (B) “Why can’t you be like him? See, he has done it perfectly.”
- (C) “Complete the task fast and get a toffee.”
- (D) “Try to do it, you will learn.”

2. বিখ্যাত কামৰূপী কবি হেম সরস্বতী কাৰ শাসনৰ সময়ত বিকশিত হৈছিল ?
- (A) ধৰ্মনাৰায়ণ (B) নৰনাৰায়ণ
- (C) দুৰ্লভনাৰায়ণ (D) বৈদ্যদেৱ
2. বিখ্যাত কামৰূপী কবি হেম সরস্বতী কাৰ ৰাজত্বকালে বিকাশ লাভ কৰেছিলেন ?
- (A) ধৰ্মনাৰায়ণ (B) নৰনাৰায়ণ
- (C) দুৰ্লভনাৰায়ণ (D) বৈদ্যদেৱ
2. मुंदांखा कामरूपी खन्थाइगिरि हेम सरस्वतीया सोरनि खुंथाइ समाव जौगाखांदोंमोन?
- (A) धर्मनारायण (B) नरनारायण
- (C) दुर्लभनारायण (D) वैद्यदेव

2. The famous Kamrupi poet Hema Saraswati flourished during the reign of
- (A) Dharmanarayan (B) Naranarayan
- (C) Durlabhnarayan (D) Vaidyadeva



3. চাইবা এগবাকী নৰম শ্ৰেণীৰ ইতিহাসৰ শিক্ষয়িত্ৰী। প্ৰতি সোমবাৰে ইতিহাসৰ শ্ৰেণীটো একেবাৰে শেষত শাৰীৰিক শিক্ষাৰ শ্ৰেণীৰ পিছৰ সময়সূচীত দিয়া আছে। তেওঁ বিভিন্ন পদ্ধতিৰে শ্ৰেণীটো আকৰ্ষণীয় কৰিবলৈ যত্ন কৰে। যোৱা সোমবাৰে তেওঁ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক এটা কাম গোট কাৰ্য হিচাপে কৰিবলৈ দিছিল। কিন্তু তেওঁ লক্ষ্য কৰিলে যে কিছুমান শিক্ষাৰ্থীয়ে গোটৰ আলোচনাৰ সময়ত হামিয়াইছিল আৰু কৰিবলৈ দিয়া কামটোত মন নিদি শ্ৰেণীটো শেষ হ'বলৈ কিমান সময় বাকী আছিল সঘনাই তাকেই চাই আছিল। শিক্ষাৰ্থীবোৰৰ এই আচৰণৰ সম্ভাৱ্য কি কাৰণ হ'ব পাৰে ?
- (A) কৰিবলৈ দিয়া কামটো স্পষ্ট নাছিল, আৰু শিক্ষাৰ্থীবোৰ বিভ্ৰান্ত হৈছিল  
 (B) কামটো স্পষ্ট আছিল, কিন্তু শিক্ষাৰ্থীবোৰ শিক্ষয়িত্ৰীৰ প্ৰতি সন্মান দৰ্শোৱা নাছিল  
 (C) শিক্ষাৰ্থীবোৰে ইতিহাস বিষয়টো ভাল নাপায়  
 (D) শিক্ষাৰ্থীবোৰে আমনি পাইছিল আৰু ভাগৰি আছিল
3. সায়াৰা নবম শ্ৰেণীৰ ইতিহাসৰ একজন শিক্ষিকা। প্ৰতি সোমবাৰ শাৰীৰিক শিক্ষা ক্লাসৰ পৰে সময়সারণীতে শেষ পিৰিয়ডে ইতিহাসৰ ক্লাস নিৰ্ধাৰিত হয়। তিনি ক্লাসগুলিকে আকৰ্ষণীয় কৰে তোলবাৰ জন্য বিভিন্ন পদ্ধতি প্ৰয়োগৰ চেষ্টা কৰেন। গত সোমবাৰ তিনি ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ দলগতভাৱে কৰণীয় একটা কাজ কৰতে দিলেন। কিন্তু দলগত আলোচনাৰ সময় তিনি লক্ষ্য কৰলেন যে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰা সেই কাজে জড়িত ছিল না কাৰণ তাদেৰ অধিকাংশই হাই তুলাছিল, পিছনেৰ দিকে বুকু পড়ছিল এবং কখন পিৰিয়ড শেষ হবে তা জানতে অনবৰত সময় পৰীক্ষা কৰছিল। ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰা একৰূপ আচৰণেৰ সম্ভাৱ্য কাৰণ কী হতে পাৰে ?
- (A) কৰণীয় কাজটি স্পষ্ট ছিল না এবং ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰা ছিল বিভ্ৰান্ত  
 (B) কৰণীয় কাজটি স্পষ্ট ছিল কিন্তু ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰা শিক্ষিকাকে সন্মান প্ৰদৰ্শন কৰছিল না  
 (C) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰা ইতিহাস বিষয়টি অপছন্দ কৰে  
 (D) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰা একঘেয়েমি এবং ক্লান্তি অনুভৱ কৰছিল
3. সায়াৰা থাখো 9 নি জাৰিমিননি সাসে ফোৰোঁগিৰি। মোনফ্ৰোমবো সমবাৰাব জাৰিমিননি থাখোখোঁ দেহা সোলোঁথাই থাখোনি উনাব সমফাৰিনি জোবথা পিৰিয়দাব থিখানায় জাদোঁ। বিযো থাখোখোঁ গোসোবোগথাবনায় খালামনো থাখায় গুবুন গুবুন আদব বাহায়নো নাজায়ো। থানায় সমবাৰাব বিযো হান্জাযাৰি খামানি বাদিযৈ মোনসে খামানি হোদোঁমোন अब্লাবো, হান্জা সাৱায়নায় সমাব বিযো সোসননায় বাঁসিন ফায়সাফোৱানো সিয়ায়বায় থাদোঁমোন, বিসোৱো উনজোঁ সোনাৱলাবায়দোঁমোন আৱো সমখোঁ উদিস লাৱায়থাদোঁমোন আৱো মিথিনো লুবোঁদোঁমোন পিৰিয়দা মাৰুলা জোবগোন। ফায়সাফোৱিনি বেবাদি আখু দিন্থিনায়নি জাহোনা মা জানো হাগৌ?
- (A) খামানিয়া ৰোখা নডামোন আৱো ফায়সাফোৱা দগ' মগ' জাদোঁমোন  
 (B) খামানিয়া ৰোখা, নাথায় ফায়সাফোৱা ফোৰোঁগিৰিনি ফাৰসে মানিনায় গৈয়া  
 (C) ফায়সাফোৱা জাৰিমিন আয়দা মোজাঁ মোনা  
 (D) ফায়সাফোৱা সুখুৱাখোঁ আৱো মেঁগ্লিনা দমোন
3. Saira is a class IX History teacher. Every Monday the History class is scheduled in the last period in the timetable after the Physical Education class. She tries different approaches to make the classes interesting. Last Monday, she gave a task to be conducted as a group activity. However, during the group discussion, she observed students were not engaged as many of them were yawning, they leaned back and constantly checked for time to know when the period would get over. What could be the possible factor for such a behaviour displayed by the students?
- (A) The task was not clear and students were confused  
 (B) The task was clear, but students were disrespectful towards the teacher  
 (C) Students dislike History subject  
 (D) Students felt boredom and fatigue





4. G20ৰ মুখ্য কাৰ্যালয় ক'ত অৱস্থিত ?
- (A) ফ্ৰান্স (B) আমেৰিকা যুক্তৰাষ্ট্ৰ  
(C) ভাৰত (D) ইয়াৰ কোনোটোৱেই নহয়
4. G20-ৰ মুখ্য কাৰ্যালয় কোথায় অৱস্থিত ?
- (A) ফ্ৰান্স (B) আমেৰিকা যুক্তৰাষ্ট্ৰ  
(C) ভাৰত (D) এৰ কোনোটিই নয়
4. G20 নি গাহাহ্ মাৱখ্ৰ'ৱা বৰাব ?
- (A) ফ্ৰান্স (B) ই৩০ এম০ এ০  
(C) ভাৰত (D) বেফোৱনি মৌনসেৰৌ নডা
4. Where is the Headquarters of G20 located?
- (A) France (B) USA  
(C) India (D) None of these

5. বিভিন্ন সময়ত অহোমসকলৰ তিনিটা ৰাজধানীৰ নাম হ'ল
- (A) টিপাম, নামৰূপ, গৰগাঁও (B) মৰাণ, ভোগদৈ, চাৰিং  
(C) চৰাইদেউ, গৰগাঁও, যোৰহাট (D) ইয়াৰ কোনোটোৱেই নহয়
5. বিভিন্ন যুগে আহোম ৰাজ্যেৰ তিনিটি ৰাজধানীৰ নাম হল
- (A) টিপাম, নামৰূপ, গৰগাঁও (B) মৰাণ, ভোগদৈ, চাৰিং  
(C) চৰাইদেউ, গৰগাঁও, যোৰহাট (D) এগুলিৰ কোনোটিই নয়
5. আহমফোৱনি গুবুন গুবুন সমনি গংখাম ৰাজথাৱনিনি মুডা
- (A) টিপাম, নামৰূপ, গড়গাঁৱ (B) মরান, ভগদৈ, চারিঁ  
(C) চৰাইদেৱ, গড়গাঁৱ, জৰহাট (D) বেফোৱনি মৌনসেৰৌ নডা
5. Name the three capitals of Ahom Kingdom at different eras.
- (A) Tipam, Namrup, Gargaon (B) Moran, Bhogdoi, Charing  
(C) Charaideo, Gargaon, Jorhat (D) None of these

6. 'চেফাল'কৌদেল সূত্ৰ' অনুযায়ী কিদৰে বিকাশ বা উত্তৰণ ঘটে ?
- (A) সাধাৰণৰ পৰা বিশেষ ক্ৰিয়াৰ দ্বাৰা (B) পৃথকতাৰ পৰা একত্ৰিত ক্ৰিয়ালৈ গৈ  
(C) মুৰব পৰা ভৰিলৈ (D) গ্ৰাম্যৰ পৰা নগৰীয়া স্থানলৈ গৈ
6. উন্নয়নেৰ 'সেফালোকডাল নীতি' ব্যাখ্যা কৰে কীভাবে উন্নয়ন এগিয়ে যায় ?
- (A) সাধাৰণ থেকে নির্দিষ্ট কাজে (B) পৃথকীকৃত থেকে সংহত কাজে  
(C) মাথা থেকে পায়ে (D) গ্রাম থেকে শহরাঞ্চলে





6. 'सेफाल'कदाल बुंफुरलु' बादियै जौगानाया माबोरै जायो?
- (A) सरासनस्रानिक्राय गथि मावथाइसिम (B) आलादानिक्राय जथाइ खामानिनि गेजेरजौं
- (C) खर'निक्राय आर्थिसिम (D) गामिनिक्राय सहर ओनसोलसिम थानानै
6. The 'cephalocaudal principle' of development explains how development proceeds from
- (A) general to specific functions (B) differentiated to integrated functions
- (C) head to toe (D) rural to urban areas

7. बशिष्ठाश्रमर कारणे यदि सन्ध्याचल हय, चित्राचल पाहाब यदि नरग्रह मन्दिरर कारणे हय, गडुवाचल पाहाब यदि पोरा मक्कार कारणे हय, तेन्ते मणिकूट पाहाब किहब लगत जडित ?
- (A) श्री सूर्य मन्दिर (B) दीर्घेश्वरी मन्दिर
- (C) मदन कामदेव मन्दिर (D) हयग्रीव माधर मन्दिर
7. यदि सन्ध्याचल पाहाड बशिष्ठाश्रमर जन्य, चित्राचल पाहाड नरग्रह मन्दिरर जन्य एवं गडुवाचल पाहाड पोरा मक्कार जन्य विख्यात हय, तबे मणिकूट पाहाड कीसर जन्य विख्यात ?
- (A) श्री सूर्य मन्दिर (B) दीर्घेश्वरी मन्दिर
- (C) मदन कामदेव मन्दिर (D) हयग्रीव माधर मन्दिर
7. सन्ध्याचला बसीस्थाश्रमनि थाखाय, चीत्राचल हाजोआ नरग्रह मन्दिरनि थाखाय, गरुराचल हाजोआ पवा मक्कानि थाखाय, अब्ला मणिकुत हाजोआ मानि थाखाय?
- (A) श्री सुर्य मन्दिर (B) दीर्घेश्वरी मन्दिर
- (C) मदन कामदेव मन्दिर (D) हयग्रीव माधर मन्दिर
7. If Sandhyachal Hill is for Basisthashram, Chitrachal Hill is for Navagraha Temple, Garurachal Hill is for Poa Mecca, then Monikut Hill is for what?
- (A) Sri Surjya Temple (B) Dirgheswari Temple
- (C) Madan Kamdev Temple (D) Hayagriva Madhava Temple

8. 'टैण्टेलाम' ह'ल
- (A) पङ्गावब चूटलेज नदीर पाबत पोरा एक विरल धातु
- (B) एल'न मास्के प्रबर्तन कबा एक नतून क्रिप्ट'कारेष्णि
- (C) मानुह'र आरेग अनुकरण कबिब पबा एक कृत्रिम बुद्धिमत्ता
- (D) नाहा'र जेमछ रेव स्पेच दूबवीणेरे आरिष्कृत नतून ग्रहाणु
8. 'ट्यानटालाम' हल
- (A) पाङ्गावेर शतद्र नदीचरे आरिष्कृत एकटि विरल धातु
- (B) एलोन मास्क प्रबर्तित नतून क्रिप्टोकारेसि
- (C) मानुषेर आवेग अनुकरण करते पारा एक कृत्रिम बुद्धिमत्ता
- (D) नासार जेमस ओयेव स्पेस दूरविन द्वारा आरिष्कृत नतून ग्रहाणु



8. 'टेन्टेलाम' आ जादों

- (A) पान्जाबनि सुतलेज दैमा रुगुडाव मोननाय जर'खा मेथु (Metal)
- (B) Elon Musk जों फोसावजानाय गोदान क्रिम'करेन्सि
- (C) मानसिनि आबेगखौ सोल्लोफानो हानाय रोखोमसे दानाय सोलो (AI)
- (D) NASA नि James Webb Space Telescope जों दिहुनजानाय गोदान Asteroid

8. Tantalum is a

- (A) rare metal discovered in the Sutlej river bank in Punjab
- (B) new cryptocurrency launched by Elon Musk
- (C) type of artificial intelligence that can mimic human emotions
- (D) new asteroid discovered by NASA's James Webb Space Telescope

9. एटा पानीर टेंकि 10 लिटा/घन्टा बेगत एटा टेपेबे पूर्ण कबिब पाबे। सेई टेंकिटोब तलर अंशत थका निर्गमन टेपेब सहायत टेंकिटो 12 घन्टात खाली कबिब पाबि। यदि दूयोटा टेप खुलि दिया ह्य, तेनेह'ले सम्पूर्ण टेंकिटो खाली ह'बले 20 घन्टा समय लागे। टेंकिटोब धारणक्षमता निर्णय कबा।

- (A) 600 लिटा (B) 300 लिटा
- (C) 75 लिटा (D) 60 लिटा

9. एकटि जलेर कल एकटि ट्याङ्कके 10 लिटा प्रति घन्टा बेगे भर्ति करते पाबे। ट्याङ्केर तलदेशे अवस्थित एकटि बहिर्गमन कल 12 घन्टाय ट्याङ्कटिके सम्पूर्ण खालि करते पाबे। यदि उभय कलई खोला থাকे, तहले सम्पूर्ण ट्याङ्कटि 20 घन्टाय खालि हबे। ट्याङ्कटिब धारणक्षमता निर्णय कर।

- (A) 600 लिटा (B) 300 लिटा
- (C) 75 लिटा (D) 60 लिटा

9. गंसे दैनि टेंकिखौ 10 लिटा/घन्टा गोख्रैथियाव मोनसे टेपजों आबुं खालामनो हायो। बे टेंकिनि गाहायनि बाहागोआव थानाय गलांग्रा टेपनि हेफाजाबाव टेंकिखौ 12 घन्टायाव लांदां खालामनो हायो। जुदि मोननैबो टेपखौ खेवनानै होनाय जायो, अब्ला आबुं टेंकिखौ लांदां जानो 20 घन्टा सम नांगौ। टेंकिनि हालोगखौ दिहुन।

- (A) 600 लिटा (B) 300 लिटा
- (C) 75 लिटा (D) 60 लिटा

9. A tap is filling a tank at the speed of 10 liters/hr. An outlet tap at the bottom of the tank can empty it in 12 hours. If both the taps are opened, then the full tank can be emptied in 20 hours. Find the capacity of the tank.

- (A) 600 liters (B) 300 liters
- (C) 75 liters (D) 60 liters



10. আভ্যন্তরীণভাৱে উৎসাহ দিবৰ বাবে এগৰাকী শিক্ষকে 'শিকাৰ হকে শিকা'ৰ দিশত কি কৰিব পাৰে ?
- (A) ভয় আৰু মানসিক চাপ সৃষ্টি কৰি  
 (B) প্রতিদ্বন্দ্বিতামূলক পরীক্ষণৰ দ্বাৰা  
 (C) নিজৰ কামৰ দিশত আগুৱাবলৈ আৰু তাৰ ওপৰত দখল আনিবলৈ তেওঁলোকক সহায় কৰি  
 (D) টফিৰ দৰে বাস্তৱ পুৰস্কাৰৰ কথা কৈ
10. 'শেখাৰ জন্য শিক্ষা'ৰ লক্ষ্যে একজন শিক্ষক তাঁৰ ছাত্র-ছাত্রীকে কীভাবে আভ্যন্তরীণভাবে প্রেরণা যোগাবেন ?
- (A) ভয় এবং মানসিক চাপ সৃষ্টি করে  
 (B) প্রতিদ্বন্দ্বিতামূলক পরীক্ষার দ্বারা  
 (C) নিজের কাজের প্রতি এগিয়ে যাওয়ার জন্য এবং সেই কাজের উপর দখল আনার জন্য তাদেরকে সহায়তা করে  
 (D) টফিৰ মতো পুরস্কাৰ প্রদান করে
10. 'सोलोनोनायनि थाख्वाय सोलोथाइ'नि थांखिजोँ सासे फोरोगिरिया गावनि फरायसाफोरनो इसि नोजोरजोँ माबोरै थुलुंगा होगोन?
- (A) सुखुवि आरो गिनायजोँ राजि जाहोनाय  
 (B) बादायलायनाय आन्जाद होनायजोँ  
 (C) गावनि खामानिथि दावगालानाय आरो बै खामानिनि सायाव बिसोरनि रोगैथिखी लाबोनो बिसोरनो मदद होनाई  
 (D) टफि बादि बान्थाफोर होनाई
10. How can a teacher encourage her students to be intrinsically motivated towards 'learning for the sake of learning'?
- (A) By inducing anxiety and fear  
 (B) By giving competitive tests  
 (C) By supporting them in setting individual goals and their mastery  
 (D) By offering tangible rewards such as toffees
- 
11. 'ভগাবজা' বুলি খ্যাত শাসকজন আছিল
- (A) চুতিয়াস্ফা (B) চুতান্না  
 (C) চুৰাম্ফা (D) চুন্যাৎফা
11. 'ভগারাজা' ডকনামে খ্যাত রাজা হলেন
- (A) সুটিয়াস্ফা (B) সুতান্না  
 (C) সুরাম্ফা (D) সুন্যাৎফা
11. 'भगाराजा' मुंजोँ मिथिजानाय राजाया जादोँ
- (A) सुतियाम्फा (B) सुतामला  
 (C) सुराम्फा (D) सुन्यत्फा
11. The King nicknamed as 'Bhogaraja' was
- (A) Sutyamphaa (B) Sutamla  
 (C) Suramphaa (D) Sunyatphaa



12. 'লিংগ' হ'ল এক

- (A) জৈবিক সত্তা (B) শাৰীৰিক গঠন  
(C) জন্মগত বৈশিষ্ট্য (D) সামাজিক গঠন

12. 'লিঙ্গ' হল এক

- (A) জৈবিক সত্তা (B) শাৰীৰিক গঠন  
(C) জন্মগত বৈশিষ্ট্য (D) সামাজিক গঠন

12. 'আথোন' আ মোনসে

- (A) দেহায়াৰি সিনায়থি (B) সোলেয়াৰি দাথাই  
(C) জোনোম গুন (D) সমাজাৰি দাথাই

12. 'Gender' is a/an

- (A) biological entity (B) physiological construct  
(C) innate quality (D) social construct

---

13. কনকলতা বৰুৱাই কোন পুলিচ ষ্টেচনত ৰাষ্ট্ৰীয় পতাকা উত্তোলন কৰিব বিচাৰিছিল ?

- (A) শোণিতপুৰ (B) তেজপুৰ  
(C) গহপুৰ (D) বেহৰামপুৰ

13. কনকলতা বৰুৱা কোন থানায় জাতীয় পতাকা উত্তোলন কৰতে চেয়েছিলেন ?

- (A) শোণিতপুৰ (B) তেজপুৰ  
(C) গহপুৰ (D) বহৰমপুৰ

13. ৰবে Police station আৰু কনকলতা বৰুৱায়া হাৱৰনি ফিৰফিলাস্কৌ বিৰহোনো নাথগিৰদৌমোন?

- (A) সনিতপুৰ (B) তেজপুৰ  
(C) গহপুৰ (D) বহৰমপুৰ

13. In which police station, Kanaklata Barua wanted to hoist the National Flag?

- (A) Sonitpur (B) Tezpur  
(C) Gohpur (D) Behrampur



14. অগতানুগতিক বা 'বাকচৰ বাহিৰ'ৰ চিন্তা কিহৰ লগত জড়িত ?
- (A) সংগত বা অবিচলিত চিন্তা (B) স্মৃতিভিত্তিক চিন্তা  
(C) বিচ্ছিন্ন চিন্তা (D) অভিসাৰী বা একবিন্দুগামী চিন্তা
14. 'আউট অফ দ্য বক্স' বা অগতানুগতিক চিন্তাভাবনা কীসেৰ সঙ্গে সম্পৰ্কিত ?
- (A) সংগত বা অবিচলিত চিন্তা (B) স্মৃতিভিত্তিক চিন্তা  
(C) বিক্ষিপ্ত চিন্তা (D) অভিসাৰী বা একবিন্দুগামী চিন্তা
14. 'বাকসুনি বাহেৰায়াব (Out-of-the-box)' সাননায়া সোমোন্দো দং
- (A) সাননায়া থানায়া (B) গোসোআব থানায়া সায়াব সাননায়া  
(C) বায়দিসিনা সাননায়া (D) মৌনসেখ্বানৌ সাননায়া
14. 'Out-of-the-box' thinking is related to
- (A) consistent thinking (B) memory-based thinking  
(C) divergent thinking (D) convergent thinking

15. From the options given below, choose the word that is **most nearly opposite** to the word 'Succinct'.
- (A) Curt (B) Pithy  
(C) Terse (D) Lengthy

16. এজন শিক্ষকৰ বাবে আটাইতকৈ গুৰুত্বপূৰ্ণ কি ?
- (A) শ্ৰেণীত অনুশাসন বৰ্তাই বখা (B) শ্ৰেণীত সময়নিষ্ঠ হোৱা  
(C) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ অসুবিধাসমূহ দূৰ কৰা (D) এজন ভাল বক্তা হোৱা
16. একজন শিক্ষকেৰ ক্ষেত্ৰে সবচেয়ে গুৰুত্বপূৰ্ণ বিষয় কোনটি ?
- (A) শ্ৰেণীতে অনুশাসন বজায় ৰাখা (B) শ্ৰেণীতে সময়নিষ্ঠ হওয়া  
(C) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ অসুবিধাসমূহ দূৰ কৰা (D) একজন ভালো বক্তা হওয়া
16. সাৰ্শে ফোৰৌগিৰিনি থাখ্বায় মায়া গোনাত্ৰা?
- (A) থাখ্বোআব আৰুথি লাখ্বিনায়া (B) থাখ্বোআব সমমানিনা সোলিনায়া  
(C) ফোৰায়সাফোৰনি জঁনাখ্বৌ গৈয়া খ্বালামনায়া (D) মৌজাং বুনৌ হায়া জানায়া
16. What is most important for a teacher?
- (A) To maintain discipline in the class (B) To be punctual in the class  
(C) To remove difficulties of students (D) To be good orator

17. বহুৰা নাচ অসমৰ কোন জনজাতিৰ পৰম্পৰাগত নৃত্য ?
- (A) দেউৰী (B) কাৰ্বি  
(C) মিছিং (D) সোণোৱাল কছাৰী



17. বহুয়া নৃত্য আসামের কোন্ জনজাতির পরম্পরাগত নৃত্য ?  
(A) দেউরী (B) কাৰ্বি  
(C) মিশিং (D) সোনোয়াল কছাৰী
17. বহুয়া মোসানায়া আসামনি বৰে মোনসে হাৰিনি দোৰোডাৰি মোসানায?  
(A) দেউরী (B) কাৰ্বি  
(C) মিসিং (D) সন'বাল কছাৰী
17. Bohuwa dance is a traditional event of which tribe of Assam?  
(A) Deuri (B) Karbi  
(C) Mishing (D) Sonowal Kachari

- 
18. অসমৰ একমাত্ৰ বামচাৰ স্থান কোনটো ?  
(A) সোণবিল (B) চান্ডুবি  
(C) দীপৰ বিল (D) ধীৰবিল
18. আসামেৰ একমাত্ৰ ৰামসাৰ স্থান কোনটি ?  
(A) সোণবিল (B) চান্দুবি  
(C) দীপৰ বিল (D) ধীৰবিল
18. আসামনি মোনসেলে' Ramsar Site আ বৰে?  
(A) সনবিল (B) চানডুবি  
(C) দীপৰ বিল (D) ধীৰবিল
18. Which is the only Ramsar Site of Assam?  
(A) Sonbeel (B) Chandubi  
(C) Deepor Beel (D) Dhirbeel

- 
19. শিক্ষা গ্ৰহণৰ \_\_\_\_\_ শিকাৰ প্ৰেৰণামূলক দিশটোৰ লগত জড়িত হৈ আছে ।  
(A) ইচ্ছা (B) মৰ্যাদা  
(C) আত্মিক শক্তি (D) এইবোৰৰ কোনোটোৰেই নহয়
19. শেখাৰ \_\_\_\_\_ শেখাৰ অনুপ্ৰেৰণামূলক দিক্‌গুলিৰ সঙ্গে সম্পৰ্কিত ।  
(A) ইচ্ছা (B) মৰ্যাদা  
(C) আত্মিক শক্তি (D) এগুলিৰ কোনোটিই নয়
19. \_\_\_\_\_ সোল্লোনায়া সোল্লোথাইনি থুলুংগাখাংহোনায আয়দাৰ্জো লোব্বা দং।  
(A) গোসোহোসোমনাই (Intent) (B) মানগোনাং (Dignity)  
(C) গোসোইসিঁ গোহো (Psychic power) (D) বেফোৰনি মোনসেবো নডা
19. \_\_\_\_\_ to learn is related to motivational aspects of learning.  
(A) Intent/Will (B) Dignity  
(C) Psychic power (D) None of these



20. Choose the one-word substitution for the given expression :

“One who knows a lot about food and enjoys eating good food”

- (A) Gourmet (B) Curator  
(C) Parasite (D) Chaperone
- 

21. মৌলিক কর্তব্য (Fundamental Duties) কাৰ পৰামৰ্শত ভাৰতৰ সংবিধানত অন্তৰ্ভুক্ত কৰা হৈছিল ?

- (A) শ্বাহ কমিচন  
(B) ফাষ্ট এডমিনিচট্ৰেটিভ বিফৰ্মচ কমিচন অৱ ইণ্ডিয়া  
(C) চানথনাম কমিটি  
(D) স্বৰণ সিং কমিটি

21. নিম্নলিখিত কাৰ সুপাৰিশে ভাৰতৰ সংবিধানে মৌলিক কর্তব্য অন্তৰ্ভুক্ত কৰা হৈছিল ?

- (A) শাহ কমিশন  
(B) ভাৰতৰ প্ৰথম প্ৰশাসনিক সংস্কাৰ কমিশন  
(C) সান্থানাম কমিটি  
(D) স্বৰণ সিং কমিটি

21. Fundamental Duties খৌ গাহায়নি সোরনি গনায়থি হোনায়াব ভাৰতনি সংবিজিৰাব সোসননায় জাদৌমোন?

- (A) শাহ কমিসন  
(B) ভাৰতনি গিৰি খুঁথাই ফোসাব কমিসন  
(C) সান্থানাম কমিটি  
(D) স্বৰণ সিং কমিটি

21. The Fundamental Duties were included in the Constitution of India on the recommendation of which of the following?

- (A) Shah Commission  
(B) First Administrative Reforms Commission of India  
(C) Santhanam Committee  
(D) Swaran Singh Committee
- 

22. Fill up the blank with the correct option :

Please don't break in \_\_\_\_\_ our conversation.

- (A) at (B) with  
(C) upon (D) of
- 





23. ডব্লিউ ডব্লিউ. এলেনে প্রবর্তন কৰা শিক্ষণ-শিকন (teaching-learning) পদ্ধতি হৈছে
- (A) মাইক্র' শিক্ষণ (B) টিম শিক্ষণ  
(C) ব্ৰেইনষ্ট'ৰমিং (D) ইণ্টাৰএক্টিভ শিক্ষণ
23. ডুইট ডব্লিউ. অ্যালেন দ্বাৰা প্ৰবৰ্তিত শিক্ষণ-শিকন পদ্ধতি কোনটি ?
- (A) অনুশিক্ষণ (B) দলগত শিক্ষণ  
(C) ব্ৰেইনষ্টৰ্মিং (D) মিথস্ক্ৰিয় শিক্ষণ
23. Dwight W. Allen জঁ সোৱজিজানায ফোৰোঁনায-সোলোঁনায আদৰা মা?
- (A) গুসেব্ৰৈ ফোৰোঁনায (Microteaching) (B) হান্জা ফোৰোঁনায (Team teaching)  
(C) ব্ৰেইন স্টৰ্মিং (Brainstorming) (D) ইন্টাৰেক্টিভ ফোৰোঁনায (Interactive teaching)
23. Which teaching-learning method was introduced by Dwight W. Allen?
- (A) Microteaching (B) Team teaching  
(C) Brainstorming (D) Interactive teaching

24. ওড়িছাৰ টাইগাৰ ডান্স বা 'বাঘ নাচ' কোন মাহত পৰিবেশন কৰা হয় ?
- (A) ফাগুন (B) ব'হাগ  
(C) চ'ত (D) ইয়াৰ কোনোটোৱেই নহয়
24. উড়িষ্যাৰ টাইগাৰ ডান্স বা 'বাঘ নাচ' কোন মাহে অনুষ্ঠিত হয় ?
- (A) ফাল্গুন (B) বৈশাখ  
(C) চৈত্ৰ (D) এৰ কোনোটিই নয়
24. ওৰিষা (Odisha) নি Tiger Dance এৰা 'Bagh Nach' খ্ৰী বৰে দানাব মোসায়ো?
- (A) ফাগুন (B) বৈশাখ  
(C) চৈত্ৰ (D) বেফোৰনি মৌনসেবো নভা
24. The Tiger Dance or 'Bagh Nach' of Odisha is performed in which month?
- (A) Falgun (B) Baisakh  
(C) Chaitra (D) None of these

25. 12-18 বছৰৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক পাঠদান কৰা শিক্ষক হিচাবে বিদ্যালয়ত তেওঁলোকৰ কাৰণে এক সুস্থ পৰিবেশ সৃষ্টি কৰাত আপুনি কি ক্ষেত্ৰত আগভাগ ল'ব ?
- (A) সংঘাতমুক্ত পৰিবেশ সৃষ্টি কৰি ছাত্ৰ-ছাত্ৰীয়ে মানসিক চাপৰ পৰা মুক্ত হৈ স্বাধীনভাৱে মত বিনিময় কৰি তেওঁলোকৰ ব্যক্তিগত কথা আলোচনা কৰাৰ পৰিবেশ প্ৰদান কৰা  
(B) সকলোৱে কৈশোৰ অৱস্থাৰ মাজেৰে পাৰ হৈছে আৰু এনে সময়ত অযৌক্তিক চিন্তা থাকিব পাৰে, সেয়ে ভাল-বেয়াৰ পাৰ্থক্য বিচাৰ কৰিব পৰাটো বাঞ্ছনীয়  
(C) কিশোৰ-কিশোৰীসকলৰ অসংৰক্ষিত শাৰীৰিক সংযোগ, ডাগ সেৱন, মাদক দ্ৰব্যৰ প্ৰতি আসক্তি, অনিয়ন্ত্ৰিত গাড়ী চালন প্ৰভৃতিৰ দৰে বিপদজনক আচৰণ সমনীয়াৰ মাজত সাহসী প্ৰতিযোগিতাৰ পৰিবেশ সৃষ্টি কৰে। সেয়ে তেনেকুৱা ল'ৰা-ছোৱালী নিয়ন্ত্ৰণ কৰিবলৈ বিহিত ব্যৱস্থা ল'ব লাগে  
(D) নিয়মিতভাৱে নীতিগত আৰু ধাৰ্মিক শিক্ষা প্ৰদান কৰি ভাল ব্যৱহাৰক চৰিত্ৰৰ অংশ কৰি তুলিব লাগে



25. 12-18 বছরের ছাত্র-ছাত্রীকে শিক্ষাদান করা একজন শিক্ষক হিসাবে শিক্ষার্থীদের তাদের বিদ্যালয়ে একটি সুস্থ পরিবেশ গড়ে তুলতে আপনি কীভাবে সহায়তা প্রদান করবেন ?
- (A) সংঘাতমুক্ত পরিবেশ সৃষ্টি করবেন যাতে ছাত্র-ছাত্রীরা মানসিক চাপ থেকে মুক্ত হয়ে স্বাধীনভাবে মত বিনিময় করে তাদের ব্যক্তিগত সমস্যাগুলি আলোচনা করতে পারে
- (B) প্রত্যেক ছাত্র-ছাত্রী কৈশোর অবস্থার মধ্য দিয়ে অতিক্রম করেছে। এ সময় তাদের মধ্যে অযৌক্তিক চিন্তা-ভাবনা থাকতে পারে। সুতরাং ভাল-মন্দের পার্থক্য বিচার করতে পারাটা তাদের জন্য খুবই গুরুত্বপূর্ণ
- (C) কিশোর-কিশোরীদের অসংরক্ষিত শারীরিক সংযোগ, ড্রাগ সেবন, মাদক দ্রব্যের প্রতি আসক্তির মতো ঝুঁকিপূর্ণ আচরণ, অনিয়ন্ত্রিত গাড়ি চালানো প্রভৃতি সহপাঠী গোষ্ঠীর মধ্যে সাহসী চ্যালেঞ্জের উদ্রেক করে। তাই এই জাতীয় শিশুদের বিরুদ্ধে উপযুক্ত শাস্তিমূলক ব্যবস্থা গ্রহণ করা উচিত
- (D) নিয়মিতভাবে নীতিগত এবং ধার্মিক শিক্ষা প্রদান করে ভালো নৈতিক চরিত্র গড়ে তুলতে হবে
25. 12-18 বোসোরনি ফরায়সাফোরখৌ ফোরোগ্রা সাসে ফোরোগিরি মহরৈ ফরায়সালিয়াব বিসোরনি থাখায় মোনসে গোগো আবহায়া সোরজিনায়াব নোঁথাডা মাঝরৈ বাহাগো লাগোন?
- (A) বেরেখা বেরেখি গৈয়ি মোনসে থাসারি সোরজিগোন জাহাতে ফরায়সাফোরা গোসো বেরামনিফ্রায় উদা জানানৈ উদাডৈ গোসোনি সাননায়াখৌ ফোরমায়ালায়নানৈ বিসোরনি গাববা গাবনি জেনাফোরখৌ ফোরমায়ালায়নো হায়ো
- (B) সাক্রোমবো ফরায়সায়া দেফুনায়া বৈসোনি গেজেরজোঁ বারদোঁ আরো বে সমাব বিসোরনি সাননায়া-হনায়া বানবুঁথায় গৈয়িবো জানো হাগৌ, বেনিখায়নো মোজাং-গাজিনি ফারাগখৌ বিজিরনো হানায়া বিসোরনি থাখায় গোনং
- (C) দেফুনায়া বৈসোনি সেরা-সিখলাফ্রা রৈখাথি গৈয়ি দেহানি সোমোন্দো, ড্রাগস লানায়া, ফেগ্ৰা মুবা বাহায়ায়া, গাজিয়ৈ গারি সালানায়াফোর বাদি গিথাব আখুজোঁ লোগোফোরনি গেজেরাব সাহস গোনং বাদায়ালায়নায়া থাসারি সোরজিয়ো। বেনিখায়নো বৈফোরবাদি গথ'ফোরনি বেরেখাথৈ নাংগৌ রোখোম রাহা লায়োব্লা মোজাং
- (D) জেব্লাবো বোসোনগোনং আরো দোহোরোম সোলোঁথাই হোনানৈ মোজাং আসাফোরখৌ আখুনি বাহাগো খালামনাংগৌ
25. As a teacher teaching the age group of 12-18 years, how would you support the learners to create a positive environment at school?
- (A) Create a conflict-free environment where learners can freely express themselves and their personal issues and concerns by being able to share in an anxiety-free manner
- (B) Everyone has been through teenage years, sometime teenagers can be irrational, therefore, it is important for them to distinguish between right and wrong
- (C) Teenagers enter risky behaviours like unprotected physical contact, drug abuse, alcohol, unsafe driving, instigate daring challenges with peer groups. Therefore, appropriate disciplinary actions must be taken against such children
- (D) Inculcate good moral behaviour by regularly conducting religious and value-based education

26. অসমত শগুণ সংৰক্ষণ প্রজনন কেন্দ্র ক'ত অবস্থিত ?

- (A) বাণী (B) গোৰালপাৰা  
(C) টিয়ক (D) সোণাৰি

26. আসামের শকুন সংৰক্ষণ প্রজনন কেন্দ্র কোথায় অবস্থিত ?

- (A) বানী (B) গোয়ালপাড়া  
(C) টিয়ক (D) সোনারি



26. আসামনি সিগুন সৰৈখা ফিসা জাগিহোনাথ খুলিয়া বৰাব দং?
- (A) রাণী (B) গবালপারা  
(C) তিয়ক (D) সনारी
26. Where is the Vulture Conservation Breeding Centre of Assam located?
- (A) Rani (B) Goalpara  
(C) Teok (D) Sonari

27. পেৰিছ অলিম্পিক 2024ত মনু ভাকেরে নিম্নলিখিত কোনবোৰ ইভেণ্টত ব্ৰঞ্জৰ পদক জিতিছিল ?
1. মহিলাৰ 25 মি. পিষ্টল 2. মহিলাৰ 10 মি. এয়াৰ পিষ্টল  
3. মিশ্ৰ 10 মি. এয়াৰ পিষ্টল দল 4. মহিলাৰ 10 মি. এয়াৰ ৰাইফেল
- তলত দিয়া কোড ব্যৱহাৰ কৰি সঠিক উত্তৰটো বাছনি কৰক :
- (A) 2 আৰু 4 (B) 1 আৰু 3  
(C) 2 আৰু 3 (D) 1 আৰু 2

27. প্যারিস অলিম্পিক 2024এ মনু ভাকেরে নিম্নলিখিত কোন কোন ইভেণ্টে ব্ৰঞ্জ পদক জিতেছিলেন ?
1. মহিলাদের 25 মি. পিস্তল 2. মহিলাদের 10 মি. এয়ার পিস্তল  
3. মিশ্ৰ 10 মি. এয়ার পিস্তল দল 4. মহিলাদের 10 মি. এয়ার ৰাইফেল
- নীচে প্রদত্ত কোড ব্যবহার করে সঠিক উত্তরটি চয়ন করো :
- (A) 2 এবং 4 (B) 1 এবং 3  
(C) 2 এবং 3 (D) 1 এবং 2

27. 2024 পেরিস অলিম্পিকাৰ মনু ভাকেরা বৰে মোনসে গেলেনায়াব ব্ৰঞ্জনি মেদাল মোনদোঁমোন?
1. আইজোফোরনি 25 মি. পিস্তল 2. আইজোফোরনি 10 মি. এয়াৰ পিস্তল  
3. গলায় মোনদের 10 মি. এয়াৰ পিস্তল হান্জা 4. আইজোফোরনি 10 মি. এয়াৰ ৰাইফেল
- গাহায়াব হোনাথ কডখৌ বাহায়ানা গেৰে ফিনখৌ সায়াখ' :
- (A) 2 আরো 4 (B) 1 আরো 3  
(C) 2 আরো 3 (D) 1 আরো 2

27. At Paris 2024 Olympics, Manu Bhaker won bronze medals in which of the following events?
1. Women's 25 m Pistol 2. Women's 10 m Air Pistol  
3. Mixed 10 m Air Pistol Team 4. Women's 10 m Air Rifle
- Select the correct answer using the code given below.
- (A) 2 and 4 (B) 1 and 3  
(C) 2 and 3 (D) 1 and 2

28. জন ডিৱিৰ মতে এগৰাকী শিক্ষকে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক জ্ঞানৰ পথত আগুৱাই নিব লাগে \_\_\_\_\_ হিচাবে।
- (A) সুবিধা প্ৰদানকাৰী (B) পথপ্ৰদৰ্শক  
(C) দাৰ্শনিক (D) এইবোৰৰ কোনোটোৱেই নহয়



28. জন ডিউইৰ মতে একজন শিক্ষক ছাত্র-ছাত্রীকে জ্ঞানের পথে এগিয়ে নিয়ে যাবেন \_\_\_\_\_ হিসাবে।
- (A) সুবিধা প্রদানকারী (B) পথপ্রদর্শক  
(C) দার্শনিক (D) এগুলির কোনোটিই নয়
28. John Dewey নি বাদিब्ला सासे फोरोंगिरिया फरायसाफोरखौ गियाननि लामायव \_\_\_\_\_ महरै आवगायलांहोनांगौ।
- (A) खान्बुहोगिरि (B) दिथागिरि  
(C) सानसुमैगिरि (D) बेफोरनि मोनसेबो नडा
28. According to John Dewey, the teacher should guide students as \_\_\_\_\_ in the path of knowledge.
- (A) facilitator (B) guide  
(C) philosopher (D) None of these

- 
29. টোকলাই চাহ গবেষণা কেন্দ্র কেতিয়া স্থাপিত হৈছিল ?
- (A) 1905 (B) 1911 (C) 1900 (D) 1912
29. টোকলাই চাহ গবেষণা কেন্দ্র কত সালে স্থাপিত হয়েছিল ?
- (A) 1905 (B) 1911 (C) 1900 (D) 1912
29. टक्लाइ साहा बिजिरसंनाय फसंथाना बबे बोसोराव फसंजादोमोन?
- (A) 1905 (B) 1911 (C) 1900 (D) 1912
29. In which year was Tocklai Tea Research Institute established?
- (A) 1905 (B) 1911 (C) 1900 (D) 1912

- 
30. আবেগৰ প্ৰভাৱ শিক্ষাগ্ৰহণ প্ৰক্ৰিয়াৰ ওপৰত কিদৰে পৰে ?
- (A) আবেগে শিক্ষাগ্ৰহণৰ সঠিক আমেজ সৃষ্টি কৰে  
(B) আবেগৰ কোনো পোনপটীয়া প্ৰভাৱ শিক্ষাগ্ৰহণৰ ওপৰত নপৰে  
(C) সুস্থ আবেগিক বিকাশ হ'লেহে শিক্ষাগ্ৰহণ সম্ভৱ  
(D) আবেগৰ প্ৰভাৱ ঋণাত্মকভাৱে ল'ৰা-ছোৱালীৰ বৌদ্ধিক বিকাশৰ ওপৰত পৰে
30. শিক্ষণ প্ৰক্ৰিয়াৰ উপৰ আবেগৰ প্ৰভাৱ কীভাবে পড়ে ?
- (A) আবেগ শেখাৰ সঠিক মেজাজ গড়ে তোলে  
(B) শিক্ষাৰ ক্ষেত্ৰে আবেগৰ কোনো প্ৰত্যক্ষ প্ৰভাৱ নেই  
(C) সুস্থ আবেগিক বিকাশ ঘটলে প্ৰকৃত শিক্ষাগ্ৰহণ সম্ভৱ  
(D) শিক্ষার্থীদের বৌদ্ধিক বিকাশে আবেগের বিৰূপ প্ৰভাৱ পড়তে পারে
30. आबेगा सोलौंथाइ लानाय ख्रान्थियाव माबौरै गोहोम खोलैयो?
- (A) आबेगा सोलौंनायनि गेबै रंजानाय सोरजियो  
(B) आबेगा सोलौंनायाव थॉजोडै जेबो गोहोम खोलैया  
(C) सोलौंनाया जाफुडो जेब्ला आबेगनि जौगानाया आबुडै जायो  
(D) आबेगनि गान्नि गोहोमा गथ'फोरनि सोलो जौगानायाव गोहोम खोलैनो हागौ



30. How does emotion affect learning?

- (A) Emotion gives the right mood to learn
- (B) Emotion does not have direct impact on learning
- (C) Learning can happen when there is healthy emotional development
- (D) Emotion can have adverse effect on intellectual abilities of children

31. অল ইণ্ডিয়া চার্ভে অন হায়ার এডুকেশন (AISHE), 2021-2022 অনুযায়ী তলৰ বক্তব্যকেইটা চাওঁক :

- 1. 2021-2022ত উচ্চ শিক্ষা খণ্ডত পূৰ্বৰ বছৰতকৈ নামভৰ্তি বৃদ্ধি পাইছে।
- 2. বাণিজ্য শাখাত সবাতকৈ বেছি নামভৰ্তি হৈছে।
- 3. বিদেশী পঢ়ুৱৈৰ সংখ্যাৰ ক্ষেত্ৰত ভূটানৰ অৱদান আটাইতকৈ বেছি।

ইয়াৰ কোনটো/কোনবোৰ বক্তব্য সঠিক ?

- (A) কেৱল 1
- (B) কেৱল 1 আৰু 3
- (C) কেৱল 2 আৰু 3
- (D) ইয়াৰ আটাইকেইটা

31. অল ইণ্ডিয়া চার্ভে অন হায়ার এডুকেশন (AISHE), 2021-2022-এৰ প্ৰেক্ষাপটে নিম্নলিখিত বক্তব্যগুলি বিবেচনা কৰ :

- 1. 2021-2022 সালে উচ্চশিক্ষায় মোট তালিকাভুক্তি বিগত বছৰেৰ তুলনায় বৃদ্ধি পেয়েছে।
- 2. বাণিজ্য শাখায় তালিকাভুক্তিৰ হাৰ সবথেকে বেশি।
- 3. বিদেশী শিক্ষার্থীদেৰ মধ্যে সবথেকে বেশি অংশ ভূটানেৰ।

উপৰোক্ত বক্তব্যগুলিৰ মধ্যে কোনটি/কোনগুলি সঠিক ?

- (A) কেবলমাত্ৰ 1
- (B) কেবলমাত্ৰ 1 এবং 3
- (C) কেবলমাত্ৰ 2 এবং 3
- (D) এৰ সবগুলি

31. All India Survey on Higher Education (AISHE), 2021-2022, জাঁ সোমোন্দো লাখিনানৈ গাহায়নি বুংথিনায়খ্ৰৌ গনায় :

- 1. 2021-2022 আৰু জাঁসিন সোলোঁথাইনি গাসৈ মুংথিসননায়া আৰুগায়নি বোসোৱনিখ্ৰুই বাৰায়বায়।
- 2. মুংথিসননায়া ফালাংগি ব্ৰিফানাৰ (Commerce stream) বয়নিখ্ৰুই বাঁসিন।
- 3. গুবুন হাদৰনি ফরায়সাফোৱনি বয়নিখ্ৰুই বাঁসিন বাহাগো লানায়া ভুটাননিফ্ৰায়।

গোজাঁবাব হোনায বৰে/মোনবেসে বুংথিনায়ফোৱা গেৰেঁ?

- (A) 1 আল'
- (B) 1 আৰু 3 আল'
- (C) 2 আৰু 3 আল'
- (D) বেফোৱনি গাসৈবো

31. With reference to the All India Survey on Higher Education (AISHE), 2021-2022, consider the following statements :

- 1. The total enrollment in higher education in 2021-2022 has increased from previous year.
- 2. The enrollment is highest in the Commerce stream.
- 3. The highest share of foreign students is from Bhutan.

Which of the statements given above is/are correct?

- (A) 1 only
- (B) 1 and 3 only
- (C) 2 and 3 only
- (D) All of these



32. তলত দিয়া শিখন অক্ষমতাসমূহক ইয়াৰ প্ৰকৃত উপসৰ্গৰ লগত সজাওঁক :

- |                   |   |
|-------------------|---|
| 1. ডিচলেক্সিয়া   | a. শিশুৰ মটৰ স্কিলৰ সমন্বয়ত অসুবিধা                  |
| 2. ডিচকেলকুলিয়া  | b. ভাষা বুজাত অসুবিধা                                 |
| 3. ডিচগ্ৰাফিয়া   | c. পঠনত অসুবিধা, বানান, ইত্যাদি                       |
| 4. ডিচপ্ৰেক্সিয়া | d. গণিতৰ সমাধানত অসুবিধা                              |
| 5. ডিচফেচিয়া     | e. লিখাত অসুবিধা, বানানৰ নিয়মাৱলী বুজি পোৱাত অসুবিধা |

(A) 1-e, 2-d, 3-c, 4-a, 5-b

(B) 1-c, 2-d, 3-e, 4-a, 5-b

(C) 1-b, 2-d, 3-e, 4-a, 5-c

(D) 1-a, 2-d, 3-b, 4-c, 5-e

32. নিম্নলিখিত শিখন অক্ষমতাগুলিকে তাৰে প্ৰকৃত উপসৰ্গ অনুযায়ী সাজাও :

- |                    |  |
|--------------------|--|
| 1. ডিসলেক্সিয়া    | a. শিশুৰ চলন ক্ষমতায় সমন্বয়ৰ অক্ষমতা       |
| 2. ডিসক্যালকুলিয়া | b. ভাষা বোঝাৰ অসুবিধা                        |
| 3. ডিসগ্ৰাফিয়া    | c. পঠন অক্ষমতা, বানান, ইত্যাদি               |
| 4. ডিসপ্ৰেক্সিয়া  | d. গণিতৰ সমাধান কৰাৰ ক্ষেত্ৰে অসুবিধা        |
| 5. ডিসফেচিয়া      | e. লেখাৰ অসুবিধা এবং বানানবিধি বোঝাৰ অসুবিধা |

(A) 1-e, 2-d, 3-c, 4-a, 5-b

(B) 1-c, 2-d, 3-e, 4-a, 5-b

(C) 1-b, 2-d, 3-e, 4-a, 5-c

(D) 1-a, 2-d, 3-b, 4-c, 5-e

32. গাহায়নি সোলোঁনায় হাৰোল্ডিষ্ট্ৰী বেনি আৰজাথাব দিন্থিথিজোঁ গোৰোবহো :

- |                                |   |
|--------------------------------|---|
| 1. ডিসলেক্সিয়া (Dyslexia)     | a. গথ'সানি Motor skills খৌ ফোনাঁজাৰনায়নি জেঁনা |
| 2. ডিসকেলকুলিয়া (Dyscalculia) | b. ৱাৱখৌ বুজিনায়নি জেঁনা                       |
| 3. ডিসগ্ৰাফিয়া (Dysgraphia)   | c. ফাৰাযখানো হাযি, বানান, ৰাযদি                 |
| 4. ডিসপ্ৰেক্সিয়া (Dyspraxia)  | d. সানখান্থি খালামনায়নি জেঁনা                  |
| 5. ডিসফেচিয়া (Dysphasia)      | e. লিৱনো হাযি, বানানখান্থি বুজিনো হাযি          |

(A) 1-e, 2-d, 3-c, 4-a, 5-b

(B) 1-c, 2-d, 3-e, 4-a, 5-b

(C) 1-b, 2-d, 3-e, 4-a, 5-c

(D) 1-a, 2-d, 3-b, 4-c, 5-e

32. Match the following learning disabilities with their appropriate symptoms :

- |                |  |
|----------------|--|
| 1. Dyslexia    | a. Difficulty in coordination between child's motor skills   |
| 2. Dyscalculia | b. Problems in language comprehension                        |
| 3. Dysgraphia  | c. Difficulty in reading, spelling, etc.                     |
| 4. Dyspraxia   | d. Problem in doing mathematical operations                  |
| 5. Dysphasia   | e. Difficulty in writing, understanding spelling conventions |

(A) 1-e, 2-d, 3-c, 4-a, 5-b

(B) 1-c, 2-d, 3-e, 4-a, 5-b

(C) 1-b, 2-d, 3-e, 4-a, 5-c

(D) 1-a, 2-d, 3-b, 4-c, 5-e



33. মল্লদেৱৰ আন এটা নাম কি আছিল ?

- (A) নৰনাৰায়ণ (B) শুক্লধ্বজ  
(C) বিশ্বসিংহ (D) ইয়াৰ এজনও নহয়

33. মল্লদেৱৰ অপৰ নামটি কী ?

- (A) নরनारायण (B) शुक्लध्वज  
(C) विश्वसिंह (D) एँदेर केँई नन

33. मल्लदेवनि गुबुन मुडा मामोन?

- (A) नरनारायण (B) शुक्लध्वज  
(C) विश्व सिंह (D) बिसोरनि सासेबो नडा

33. What is the other name of Malladev?

- (A) Naranarayan (B) Sukladhvaj  
(C) Biswa Singha (D) None of them

34. এগৰাকী শিক্ষকৰ পাঠদান কৌশলৰ বিকাশ আৰু তাত প্ৰযুক্তি সংহতিৰ সবাতোকৈ উৎকৃষ্ট পথ হৈছে

- (A) প্ৰতিগৰাকী শিক্ষকক নিজৰ শ্ৰেণীৰ কাৰণে WhatsApp গ্ৰুপ সৃষ্টি কৰিবলৈ উৎসাহ জনোৱা  
(B) প্ৰতি সপ্তাহে যাতে কেইটামান শ্ৰেণীত প্ৰযুক্তিৰ ব্যৱহাৰ হয় তাক নিশ্চিত কৰা  
(C) প্ৰতিটো গ্ৰেডৰ উপযোগী হোৱাকৈ প্ৰযুক্তি সংযুক্ত 'লেছন প্লেন'ৰ প্ৰৱৰ্তন কৰা  
(D) কাৰ্যকৰী ব্যৱস্থাপনাৰ দ্বাৰা প্ৰযুক্তি আহিলাৰ ব্যৱহাৰ বিদ্যালয়ৰ শৈক্ষিক বছৰৰ বাবে সম্পূৰ্ণকৈ প্ৰস্তুত কৰা

34. একজন শিক্ষকেৰ পাঠদান কৌশলেৰ বিকাশ এবং ताते प्रयुक्ति संहतिर सबथेके उँकृँष्ट पथ हल

- (A) প্ৰত্যেক শিক্ষককে তাঁৰ নিজেৰ ক্লাসেৰ জন্য WhatsApp গ্ৰুপ সৃষ্টি কৰাৰ উৎসাহ জানানো  
(B) প্ৰতি সপ্তাহে যাতে নিৰ্দিষ্ট সংখ্যক পাঠেৰ অংশ হিসাবে প্ৰযুক্তিৰ ব্যবহার হয় তা নিশ্চিত করা  
(C) প্ৰতিটি স্তরেৰ উপযোগী উদাহরণমূলক প্ৰযুক্তি সংযুক্ত পাঠ-পৰিকল্পনা প্ৰবৰ্তন করা  
(D) শৈক্ষিক বছৰ জুড়ে প্ৰযুক্তি সরঞ্জামেৰ কাৰ্যকৰী ব্যবহারेৰ मडेल तैरि করা

34. सासे फोरोंगिरिनि फोरोंनायनि आदब जौगानाय आरो बैयाव बाहाय बिगियान जथाइनायनि साबसिन लामाया जादों

- (A) সাক্সোম ফোরोंगिरिखौनो गावनि थाखोनि थाखाय WhatsApp हान्जा सोरजिनो थुलुंगा होनाय  
(B) सप्ताहयाव कमैबो मोननैसो थाखोआव बाहाय बिगियान बाहायनायखौ रोखा खालामनाय  
(C) मोनफ्रोमबो थाखोजों गोरोबथाव बिदिन्धि गोनां बाहाय बिगियाननि 'फरा बिथांखि' नाजावनाय  
(D) फरायसालियाव बोसोरनाइँनो बाहाय बिगियान आगजुखौ मोजाडै बाहायनो मडेल थियारि खालामनाय

34. The best way of a teacher to integrate technology with development of teaching skill is

- (A) encouraging each teacher to create WhatsApp group for her class  
(B) ensuring that technology is the part of a specific number of lessons each week  
(C) creating an exemplary technology integrated lesson plan for each grade level  
(D) modelling the effective use of technology tools throughout the school year





35. 'অসম সাহিত্য সভা'ৰ 'লোগো' কোনে বনাইছিল ?
- (A) শোভা ব্ৰহ্ম (B) তিলক দাস  
(C) যুগল দাস (D) বেণু মিশ্ৰ
35. 'অসম সাহিত্য সভা'ৰ 'লোগো'ৰ নকশা কে অঙ্কন কৰেছিলেন ?
- (A) শোভা ব্ৰহ্ম (B) তিলক দাস  
(C) যুগল দাস (D) বেণু মিশ্ৰ
35. 'অসম সাহিত্য সভা'নি লগ'বা (logo) সোৱ সুবুজঁ মহৰ হোজাদোঁমোন?
- (A) শ'ভা ব্ৰহ্ম (B) তিলক দাস  
(C) জুগল দাস (D) বেনু মিশ্ৰ
35. The logo of 'Asam Sahitya Sabha' was designed by which person?
- (A) Sobha Brahma (B) Tilak Das  
(C) Jugal Das (D) Benu Mishra

36. Fill up the blank with the correct option :

Please do not \_\_\_\_\_ the offer made by the Chairman.

- (A) refrain (B) refute  
(C) refuse (D) refuge

37. আবেগ-অনুভূতিৰ বিকাশৰ ক্ষেত্ৰত কৈশোৰ কাল এক সংবেদনশীল সময়। ষ্টেনলী হল অনুসৰি এই সময়চোৱাক কি বুলি আখ্যা দিব পাৰি ?
- (A) অস্থিৰতাৰ সময় (বয়স) (B) ধুমুহা আৰু মানসিক চাপৰ সময় (বয়স)  
(C) মানসিক চাপ আৰু উদ্বেগৰ সময় (বয়স) (D) ধুমুহা আৰু খেলিমেলিৰ সময় (বয়স)
37. আবেগিক বিকাশৰ প্ৰেক্ষাপটে বয়ঃসন্ধিকাল একাটি সংবেদনশীল পৰ্যায়। ষ্ট্যানলী হল-এৰ মতে ৰূপান্তৰেৰ এই সময়কাল বিশেষভাবে পৰিচিত
- (A) অস্থিৰতাৰ বয়স হিসাবে (B) ৰাড্ৰু এৰং মানসিক চাপেৰ বয়স হিসাবে  
(C) মানসিক চাপ এৰং উদ্বেগেৰ বয়স হিসাবে (D) ৰাড্ৰু এৰং বিশৃঙ্খলাৰ বয়স হিসাবে
37. লাহমোন বৈসোআ গোসোজ্জিলাদাৰি (Emotional) জৌগানায় বিথিলাব মোনসে গিথাবনা থাখো। Stanley Hall নি বাদিব্লা, বে সোলায়নায়নি সমখৌ সাৰসিনৈ মিথিনায় জায়ো
- (A) থাথিৰগৈথি বৈসো হিসাবে (B) বাৰহুংখা আৰো গোসো বেৰামনি বৈসো হিসাবে  
(C) গোসো বেৰাম আৰো উসুখুথুনি বৈসো হিসাবে (D) বাৰহুংখা আৰো দগ' মগ'নি বৈসো হিসাবে
37. Adolescence is a sensitive stage in the context of emotional development. According to Stanley Hall, this period of transition is better known as the
- (A) age of turbulence (B) age of storm and stress  
(C) age of stress and anxiety (D) age of storm and turmoil



38. এটা চোলা 600 টকাত বিক্রি কৰিলে হোৱা লাভৰ পৰিমাণ 270 টকাত বিক্রি কৰা লোকচানৰ 10 গুণৰ সমান। তেনেহ'লে 20% লাভ কৰিবলৈ চোলাটো কিমান টকাত বিক্রি কৰিব লাগিব ?
- (A) 240 টকা (B) 300 টকা  
(C) 330 টকা (D) 360 টকা
38. একটি শাৰ্ট 270 টাকায় বিক্রি কৰলে যে পৰিমাণ ক্ষতি হয়, শাৰ্টটিকে 600 টাকায় বিক্রি কৰলে ক্ষতিৰ 10 গুণ লাভ অৰ্জিত হয়। দোকানদাৰেৰ শাৰ্টটিকে কত দামে বিক্রি কৰা উচিত যাতে কৰে সে 20% লাভ অৰ্জন কৰতে পারে ?
- (A) 240 টকা (B) 300 টকা  
(C) 330 টকা (D) 360 টকা
38. गांसे गस्लाख्री 600 राडाव फानोब्ला मुलाम्फानि बिबाडा 270 राडाव फाननाय खहानि 10 फाननि समान जायो। अब्ला 20% मुलाम्फा खालामनो गस्लाख्री बेसेबां राडाव फाननो नांगोन?
- (A) 240 रां (B) 300 रां  
(C) 330 रां (D) 360 रां
38. The profit earned when a shirt is sold for ₹ 600 is 10 times the loss incurred when it is sold for ₹ 270. Find at what price he should sell the shirt if he wants to make a profit of 20%.
- (A) ₹ 240 (B) ₹ 300  
(C) ₹ 330 (D) ₹ 360

39. গৱেষণা অনুযায়ী এটা বৈচিত্ৰ্যপূৰ্ণ শ্ৰেণীকোঠাত এজন শিক্ষকৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ পৰা প্ৰত্যাশা \_\_\_\_\_ তেওঁলোকৰ শিকনৰ ওপৰত।
- (A) গুৰুত্বপূৰ্ণভাৱে প্ৰভাৱ পেলায় (B) একমাত্ৰ নিৰ্ণায়ক হয়  
(C) সম্পৰ্কযুক্ত নহয় (D) কোনো প্ৰভাৱ নপেলায়
39. গৱেষণা অনুযায়ী একটি বৈচিত্ৰ্যপূৰ্ণ শ্ৰেণীক্ষেত্ৰে একজন শিক্ষকেৰ তাঁৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীদেৰ কাছ থেকে प्रत्याशा \_\_\_\_\_ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীদেৰ শেখাৰ উপৰ।
- (A) গুৰুত্বপূৰ্ণ প্ৰভাৱ বিস্তাৰ কৰে (B) একমাত্ৰ নিৰ্ণায়ক হয়  
(C) সম্পৰ্কযুক্ত নয় (D) কোনো প্ৰভাৱ বিস্তাৰ কৰে না
39. संजिरनाय बादियै बायदि रोख्रोम गोनां थाख्रोख्रथायाव, सासे फारोंगिरिनि फरायसानिफ्राय मोननो मिजिथिनाया बिसोरनि सोलौनायाव \_\_\_\_\_।
- (A) गोनांथार गोहोम खोलैयो (B) मोनसेल' थिरां खालामग्रा जायो  
(C) सोमोन्दो थाफादेरजाबनाय जानाडा (D) जेब्रो गोहोम खोलैया
39. Research suggests that in a diverse classroom, a teacher's expectations from her students \_\_\_\_\_ their learning.
- (A) have a significant impact on (B) are the sole determinant of  
(C) should not be correlated with (D) do not have any effect on



40. Fill up the blank with the correct option :

Italy has a lot to offer India in her efforts to leap \_\_\_\_\_ the 21st century.

- (A) in (B) into  
(C) over (D) to

41. অসমত 'গড় দিবস' কোন দিনা পালন কৰা হয় ?

- (A) 22 অক্টোবৰ (B) 22 চেপ্তেম্বৰ  
(C) 21 নৱেম্বৰ (D) 20 চেপ্তেম্বৰ

41. আসামে কোন দিনটি 'গণ্ডাৰ দিবস' হিসাবে পালন করা হয় ?

- (A) 22 অক্টোবৰ (B) 22 সেপ্টেম্বৰ  
(C) 21 নভেম্বৰ (D) 20 সেপ্টেম্বৰ

41. আসামত 'গান্ধী স্মাৰ্ছ' (Rhino Day) মাৰ্চা ফালিযো?

- (A) 22 অক্টোবৰ (B) 22 সেপ্টেম্বৰ  
(C) 21 নভেম্বৰ (D) 20 সেপ্টেম্বৰ

41. When is Rhino Day observed in Assam?

- (A) 22nd October (B) 22nd September  
(C) 21st November (D) 20th September

42. আৰজাভৰ মতে ভাষাৰ বিকাশ এক জন্মগত প্ৰক্ৰিয়াৰ দ্বাৰা নিৰ্ধাৰিত আৰু সোণালীৰ মতে এয়া পৰিবেশৰ দ্বাৰা পৰিচালিত।  
আৰজাভ আৰু সোণালীৰ আলোচনাৰ বিষয় হৈছে

- (A) জটিল আৰু সংবেদনশীল অনুভূতি (B) স্থিৰতা আৰু অস্থিৰতাৰ যুক্তি  
(C) অবিৰত আৰু বিচ্ছিন্ন শিক্ষা (D) প্ৰকৃতি আৰু প্ৰতিপালন বিতৰ্ক

42. আৰ্জাভৰ মতে ভাষাৰ বিকাশ সহজাত প্ৰবণতাৰ দ্বাৰা প্ৰভাৱিত কিন্তু সোণালীৰ মতে এটি পৰিবেশ দ্বাৰা পৰিচালিত। আৰ্জাভ  
এবং সোণালীৰ আলোচনাৰ বিষয় হল

- (A) জটিল এবং সংবেদনশীল অনুভূতি (B) স্থিৰতা এবং অস্থিৰতাৰ যুক্তি  
(C) অবিৰত এবং বিচ্ছিন্ন শিক্ষা (D) প্ৰকৃতি এবং প্ৰতিপালন বিতৰ্ক

42. আৰজাভনি বাদিল্লা ৰাৱ জৌগানায়া জোনোমজোঁ ফৈফানায খ্ৰান্থিজোঁ থি খ্ৰালামজানায আৰো সনালিনি বাদিল্লা বেযো আৰহাৱাজোঁ  
দৈনেজানায। আৰজাভ আৰো সনালিনি সাৱৰাযনাযনি আয়দায়া

- (A) গোল্লাৰ আৰো বোদোৱ সানসি (B) দিদোম আৰো দিদোম নট্টৈনি বানলুংথাই  
(C) থাদ'নায গৈযি আৰো থাদ'নায গোনাং সোলোঁথাই (D) মিৰ্থিগা আৰো খ্ৰা'নায-বানাযনি দান্থে-ব্ৰিদান্থে

42. Aarjav says that language development is influenced by one's innate predisposition while Sonali feels that it is because of the environment. This discussion between Aarjav and Sonali is about

- (A) critical and sensitive feeling (B) stability and instability argument  
(C) continuous and discontinuous learning (D) nature and nurture debate



43. দুডাল সমান উচ্চতাৰ মমবাতি সম্পূৰ্ণকৈ জ্বলিবলৈ ক্ৰমে 8 ঘণ্টা আৰু 10 ঘণ্টা সময় লাগে। যদি দুয়োডাল মমবাতি সিহঁতৰ নিৰ্দিষ্ট জ্বলন বেগত একেলগে জ্বলোৱা হয়, তেনেহ'লে কিমান সময় পিচত সিহঁতৰ উচ্চতাৰ অনুপাত 5 : 6 হ'ব?
- (A) 3 ঘণ্টা (B) 3 ঘণ্টা 30 মিনিট  
(C) 4 ঘণ্টা (D) 4 ঘণ্টা 40 মিনিট
43. একই উচ্চতাৰ দুটি মোমবাতি যথাক্ৰমে 8 ঘণ্টা এবং 10 ঘণ্টায় সম্পূৰ্ণৰূপে জ্বলতে পারে। যদি উভয়ই তাদের নিজ নিজ গতিতে একই সময়ে জ্বলতে শুরু করে, তবে কত সময় পরে তাদের উচ্চতার অনুপাত 5 : 6 হবে?
- (A) 3 ঘণ্টা (B) 3 ঘণ্টা 30 মিনিট  
(C) 4 ঘণ্টা (D) 4 ঘণ্টা 40 মিনিট
43. थनै समान जौथाइनि ममबाथि आबुडै खामनो फारियै 8 घन्टा आरौ 10 घन्टा सम नांगौ। जुदि थनैबो ममबाथिख्रौ जयै खामहोनाय जायो, अब्ला बेसोरनि थि खामनाय खारथाइयाव बेसेबां समनि उनाव बे जौथाइनि रुजुथाइया 5 : 6 जागोन?
- (A) 3 घन्टा (B) 3 घन्टा 30 मिनट  
(C) 4 घन्टा (D) 4 घन्टा 40 मिनट
43. Two candles of same height can burn completely in 8 hours and 10 hours respectively. If both start burning at the same time at their respective speed, then find after how much time, the ratio of their heights becomes 5 : 6.
- (A) 3 hours (B) 3 hours 30 minutes  
(C) 4 hours (D) 4 hours 40 minutes

44. Fill up the blank with the correct option :

Please pour the milk \_\_\_\_\_ the glass.

- (A) in (B) into  
(C) at (D) on

45. মূল্যায়ন উদ্দেশ্যপূৰ্ণ হয় যদি

- (A) ই ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ ভিতৰত ভয় আৰু মানসিক চাপৰ সৃষ্টি কৰে  
(B) ই শিক্ষক আৰু ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ মতামত গ্ৰহণ প্ৰক্ৰিয়াও হয়  
(C) ই মাথোঁ বছৰৰ অন্তত এবাৰহে লোৱা হয়  
(D) তুলনামূলক মূল্যায়নৰ দ্বাৰা ল'ৰা-ছোৱালীৰ কৃতিত্বৰ মাজত পাৰ্থক্য কৰা হয়

45. মূল্যায়ন সার্থক হয় যদি

- (A) এটি শিক্ষার্থীদের মধ্যে ভয় এবং মানসিক চাপের সৃষ্টি করে  
(B) এটি শিক্ষক এবং ছাত্র-ছাত্রীর মতামত গ্রহণ প্রক্রিয়া হিসাবে কাজ করে  
(C) এটি বছরের শেষে একবার মাত্র করা হয়  
(D) তুলনামূলক মূল্যায়নের দ্বারা ছাত্র-ছাত্রীর কৃতিত্বের পার্থক্যের মাপকাঠি নির্ধারণ করা হয়



45. बेसेन सुनाया ओंथिगोनां जायो जेब्ला

- (A) बेयो फरायसाफोरनि गेजेराव गिनाय आरो गोसोनि नारसिननाय सोमजिहोयो
- (B) बेयो फोरोंगिरि आरो फरायसानि गेजेराव बानबुंथाइ नाजावनाय खान्थि महै खामानि मावो
- (C) बेखौ बोसोरनि जोबनायाव खेबसेल' मावनाय जायो
- (D) रुजुथाइयारि बेसेन सुनायजों फरायसाफोरनि मोनफुंनायनि फारागखौ थि खालामनाय जायो

45. Assessment is purposeful if

- (A) it induces fear and stress among the students
- (B) it serves as a feedback for the students as well as the teachers
- (C) it is done only once at the end of the year
- (D) comparative evaluations are made to differentiate between the students' achievements

46. Fill up the blank with the correct option :

I have tried to learn algebra for years but I \_\_\_\_\_ not succeeded yet.

- (A) did
- (B) will
- (C) have
- (D) had

47. एगबाकी सार्थक शिक्षक ह'वब काबणे कि प्रयोजन ?

- (A) कितापब पबा प्रश्नब उतबबोब श्रुतिलिखन कबा
- (B) सामूहिक कार्यरलीतकै व्यक्तिगत शिक्षणब उपबत गुरुकु दिया
- (C) छात्र-छात्रीये कबा प्रश्नब पबा ह'व पबा विधिनिब पबा आँतबि थका
- (D) प्रतिगबाकी शिषुब संस्पर्शत थका

47. एकजन कार्यकरी शिक्षक हवार जन्य प्रयोजन

- (A) पाठ्यपुस्तक थेके प्रश्नब उतबत पाठ करबा
- (B) दलगत कार्यकलापेब परिवर्ते व्यक्तिगत शिक्षणेब प्रति आलोकपात करबा
- (C) छात्र-छात्रीदेब करबा प्रश्न थेके तैरि ह'ग्या संकटके एडिडे चला
- (D) प्रतेक छात्र-छात्रीब संस्पर्श थका

47. सासे जाफुंसार फोरोंगिरि जानो थाखाय गोनां

- (A) बिजाबनिफ्राय फिननायखौ खोनासंना लिरहोनाय
- (B) हान्जा मावनायनिखुइ हारसिं सोलौनायाव गोनांथि होनाय
- (C) फरायसाफोरनि सोंथिसौनायनिफ्राय जानगारना थानाय
- (D) साफ्रोमबो गथ'सार्जों खाथि सोमोन्दोआव थानाय

47. To be an effective teacher, it is important to

- (A) emphasize dictating answers from the book
- (B) focus on individual learning rather than group activity
- (C) avoid disruption caused due to questioning by students
- (D) be in touch with each and every child



48. বাক্সা জিলা সৃষ্টি কৰোঁতে কোন কোন জিলাৰ অংশ লোৱা হৈছিল ?
- (A) বৰপেটা, নলবাৰী, কামৰূপ আৰু দৰং  
(B) গোৱালপাৰা আৰু কোকৰাঝাৰ  
(C) বঙাইগাঁও আৰু কোকৰাঝাৰ  
(D) দৰং, বৰপেটা আৰু নলবাৰী
48. নিম্নলিখিত কোন জেলাগুলিৰ অংশ নিয়ে আসামের বাক্সা জেলা গঠিত হয়েছিল ?
- (A) বৰপেটা, নলবাড়ি, কামৰূপ এবং দাৰাং  
(B) গোয়ালপাড়া এবং কোকড়াঝাড়  
(C) বঙাইগাঁও এবং কোকড়াঝাড়  
(D) দাৰাং, বৰপেটা এবং নলবাড়ি
48. আসামনি বাক্সা জিলায়া গাহাইনি বৰে বৰে জিলানি বাহাগোনিফ্রায় সোরজিলাদোঁমোন?
- (A) বৰপেটা, নলবাৰী, কামৰূপ আৰু দৰং  
(B) গৱালপাৰা আৰু কক্ৰাজাৰ  
(C) বঙাইগাঁও আৰু কক্ৰাজাৰ  
(D) দৰং, বৰপেটা আৰু নলবাৰী
48. Baksa district of Assam was created from the parts of which of the following districts?
- (A) Barpeta, Nalbari, Kamrup and Darrang  
(B) Goalpara and Kokrajhar  
(C) Bongaigaon and Kokrajhar  
(D) Darrang, Barpeta and Nalbari
- 
49. ক্ৰান্তীয় চিৰসেউজ বননী অসমৰ কোন জিলাত আছে ?
- (A) গোলাঘাট (B) যোৰহাট  
(C) শিৱসাগৰ (D) ইয়াৰ সকলোবোৰ
49. আসামের কোন জেলায় ক্ৰান্তীয় চিৰহৰিৎ অরণ্য দেখতে পাওয়া যায় ?
- (A) গোলাঘাট (B) যোৰহাট  
(C) শিৱসাগৰ (D) এৰ সবগুলি
49. আসামনি বৰে জিলায়াব ট্ৰপিকেল অৰায়গোথাঁ হায়ামাখৌ মৌননায় জায়ো?
- (A) গলাঘাট (B) জৰহাট  
(C) শিৱসাগৰ (D) বেফোৰনি গাসৌ
49. Tropical evergreen forests are found in which district of Assam?
- (A) Golaghat (B) Jorhat  
(C) Sivasagar (D) All of these
- 



50. গুরুত্ব অনুযায়ী সর্বাধিকৰ পৰা সৰ্বনিম্নলৈকে আৰম্ভ কৰি নিম্নলিখিত কথাবোৰ সজোৱা, যি অনা-ইংৰাজীভাষী শিক্ষার্থীৰ অন্তর্ভুক্তি নিৰ্দেশ কৰে :
1. দক্ষতাৰ জোখ লোৱা
  2. বহুভাষিক শিক্ষা প্ৰদান
  3. সমভাষী সতীৰ্থ গোটৰ সৈতে লগলগাই দিয়া
  4. আদৰি লৈ তেওঁলোকক সহজ কৰি দিয়া যাতে সতীৰ্থসকলৰ লগত সম্পৰ্ক গঢ় লৈ উঠে
- (A) 2, 4, 3, 1 (B) 3, 4, 1, 2  
(C) 4, 1, 3, 2 (D) 2, 3, 1, 4
50. সৰ্বাধিক থেকে শুরু করে সৰ্বনিম্ন পর্যন্ত তাদের গুরুত্ব অনুসারে নিম্নলিখিত পদগুলি সাজাও, যা একজন অ-ইংরেজিভাষী শিক্ষার্থীৰ অন্তর্ভুক্তি নিৰ্দেশ কৰে :
1. তাৰ দক্ষতাৰ সীমা সম্পৰ্কে জানা
  2. বহুভাষিক নিৰ্দেশনা প্ৰদান
  3. একই ভাষাগত পটভূমিৰ সতীৰ্থদেৰ সঙ্গে সম্পৃক্ত কৰা
  4. যাতে কৰে সতীৰ্থদেৰ সঙ্গে তাৰ সম্পৰ্ক গড়ে ওঠে তাৰ জন্য তাকে স্বাগত জানানো
- (A) 2, 4, 3, 1 (B) 3, 4, 1, 2  
(C) 4, 1, 3, 2 (D) 2, 3, 1, 4
50. গোनांथि बादिथै गोजौसिननिफ्राय गाहायसिम गाहायाव होनाय बात्राफोरखौ साजाय जाय सासे इराजि बुडि सोलौंग्रानि सोफानायखौ थुलुंगा होयो :
1. बिसोरनि हानाय थाखोखौ मिथिनाय
  2. बांरावारि बिथोन होनाय
  3. एखे रावबिगियानारि हान्जानि लोगोफोरजौ फोनांजाबनाय
  4. बिसोरखौ बरायनाय बादि मोनहो आरो गावसोरनि लोगोफोरजौ सोमोन्दो लाखिनो खाबु हो
- (A) 2, 4, 3, 1 (B) 3, 4, 1, 2  
(C) 4, 1, 3, 2 (D) 2, 3, 1, 4
50. Arrange the following items in order of their importance, starting from most to least, that promote a non-English speaking learner's inclusion :
1. Know their proficiency level
  2. Provide multilingual instruction
  3. Pair with a peer support group of same linguistic background
  4. Make them feel welcome and facilitate relationships with their peers
- (A) 2, 4, 3, 1 (B) 3, 4, 1, 2  
(C) 4, 1, 3, 2 (D) 2, 3, 1, 4





51. শিক্ষণৰ অভিজ্ঞতা এইদৰে পৰিকল্পনা কৰিব লাগে যাতে শিক্ষণ অৰ্থবহ হয়। নিম্নলিখিত কোনটোৱে শিশুৰ অৰ্থবহ শিক্ষণৰ ক্ষেত্ৰত প্ৰযোজ্য নহয়?
- (A) মাথোঁ বিষয়বস্তু মনত পেলোৱাৰ ভিত্তিত কৰা পুনৰাবৃত্তি  
 (B) বিষয়বস্তুৰ আধাৰত প্ৰশ্ন উত্থাপন কৰা  
 (C) বিষয়বস্তুৰ ওপৰত আলোচনা আৰু যুক্তিগত পৰ্যালোচনা কৰা  
 (D) বিষয়বস্তু বা বিষয়ৰ ওপৰত প্ৰদৰ্শন কৰা
51. শিক্ষাৰ অভিজ্ঞতা এমনভাবে পৰিকল্পনা কৰা প্ৰয়োজন যাতে শিক্ষা অৰ্থবহ হয়। নিম্নপ্ৰদত্ত কোন শিক্ষণ অভিজ্ঞতাটি শিশুৰ অৰ্থবহ শিক্ষাৰ ক্ষেত্ৰে প্ৰযোজ্য নয়?
- (A) কেবলমাত্ৰ বিষয়বস্তু স্মৰণ কৰাৰ ভিত্তিতে কৰা পুনৰাবৃত্তি  
 (B) বিষয়বস্তুৰ ভিত্তিতে প্ৰশ্ন তৈৰি কৰা  
 (C) বিষয়বস্তুৰ উপৰ আলোচনা এবং যুক্তিপূৰ্ণ পৰ্যালোচনা কৰা  
 (D) বিষয়ৰ উপৰ উপস্থাপনা কৰা
51. सोलौंथाइख्रौ ओंथिगोनां खालामनो थाखाय सोलौंथाइनि रौंगौथिनि सायाव मोजां थांखि नाजावनांगौ। गाहायाव होनाय सोलौंनायनि बबे रौंगौथिया गथ'फोरनि ओंथिगोनां सोलौंथाइजौ लोबबा गैया?
- (A) गाहाइ आयदाख्रौ गोसोखांहोनो थाखाय जावलेफिननाय  
 (B) आयदानि सायाव सौंथिफोरख्रौ जथाइनाय  
 (C) आयदानि सायाव सावरायनाय आरो दान्थे बिदान्थे खालामनाय  
 (D) आयदानि सायाव दिन्धिफुंनाय
51. Learning experiences should be planned in a manner so as to make learning meaningful. Which of the given learning experiences does not facilitate meaningful learning for the children?
- (A) Repetition based on mere recall of content  
 (B) Formulating questions on content  
 (C) Discussion and debate on the topic  
 (D) Presentation on the topic

52. From the options given below, choose the word or phrase that is **most nearly the same in meaning** to the word 'Altercation'.
- (A) Choice (B) Charge  
 (C) Heated dispute (D) Distribution



53. “প্রকৃতির পৰা আঁতৰি অহা শিক্ষাই শিশুৰ অভাবনীয় ক্ষতি কৰিছে।” এয়া কাৰ দৃষ্টিভংগী ?

- (A) অৰবিন্দ ঘোষ (B) ববীন্দ্রনাথ ঠাকুৰ  
(C) মহাত্মা গান্ধী (D) এছ. বাধাকৃষ্ণন

53. “প্রকৃতি থেকে বিচ্যুত হওয়া শিক্ষা-পদ্ধতি শিশুর অভাবনীয় ক্ষতি কৰছে।” এটি কাৰ দৃষ্টিভঙ্গী ?

- (A) অৰবিন্দ ঘোষ (B) ববীন্দ্রনাথ ঠাকুৰ  
(C) মহাত্মা গান্ধী (D) এস. বাধাকৃষ্ণন

53. “मिथिगानिफ्राय दोरोदना फैनाय सोलोथाइया गथ'फोरनि फोरमायस'हायि खहा लाबोबाय।” बे नोजोरा सोरनि?

- (A) अरबिन्द' घष (B) रबिन्द्रनाथ ठाकुर  
(C) महात्मा गान्धी (D) एस० राधाकृष्णन

53. “Education diverted from nature has brought untold harm to young children.” Whose view was this?

- (A) Aurobindo Ghosh (B) Rabindranath Tagore  
(C) Mahatma Gandhi (D) S. Radhakrishnan

---

54. 58তম জ্ঞানপীঠ বঁটা কোনে লাভ কৰিছিল ?

- (A) গুলজাৰ (B) জাবেদ আখতার  
(C) নগেন শইকীয়া (D) সেলিম খান

54. 58তম জ্ঞানপীঠ পুরস্কার কে পেয়েছিলেন ?

- (A) গুলজাৰ (B) জাবেদ আখতার  
(C) নগেন শইকীয়া (D) সেলিম খান

54. 58 थि ज्ञानपीठ बान्थाखौ सोर मोनदोमोन?

- (A) गुलजार (B) जाबेद आकतार  
(C) नगेन सइकीया (D) सलिम खान

54. Who won the 58th Jnanpith Award?

- (A) Gulzar (B) Javed Akhtar  
(C) Nagen Saikia (D) Salim Khan



55. মাইক্র’-টিচিং বা অনুশিক্ষণ কি ?

- (A) ন্যূনতম সম্পদ ব্যৱহাৰ কৰা এক শিক্ষাদানৰ কৌশল
- (B) কম সময়ত একক শিকন কৌশলৰ ওপৰত গুৰুত্ব আৰোপ কৰা এক শিক্ষক প্ৰশিক্ষণ কৌশল
- (C) ডাঙৰ শ্ৰেণীৰ কাৰণে শিক্ষাদানৰ পদ্ধতি
- (D) এটা পদ্ধতি য’ত শিক্ষকসকলে এজনে আনজনৰ পাঠ নিৰীক্ষণ কৰে

55. মাইক্র’টিচিং বা অনুশিক্ষণ কী ?

- (A) ন্যূনতম সম্পদ ব্যৱহাৰ কৰা এক শিক্ষাদান কৌশল
- (B) কম সময়ে একক শিকন কৌশলৰ উপৰ গুৰুত্ব আৰোপ কৰে প্ৰদান কৰা এক শিক্ষক প্ৰশিক্ষণ কৌশল
- (C) বড়ো শ্ৰেণীৰ জন্য এক শিক্ষাদান পদ্ধতি
- (D) একটি পদ্ধতি যেখানে শিক্ষকেরা একজন অন্যজনের পাঠ নিৰীক্ষণ করেন

55. মাইক্র’ ফোৰোনায়া মা?

- (A) খম ফুংখা বাহায়ানা ফোৰোনায়া মোনসে আদৰ
- (B) ফোৰোগিৰি ৰোগীথাইনি মোনসে আদৰ জেৰাৱ খম সমনি গেজেৰাৱ মোনসেল’ ফোৰোনায়া ৰোগীথিখৌ গোনাথি হোয়ো
- (C) গেদেৰ থাখৌআৱ ফোৰোনায়ানি মোনসে আদৰ
- (D) মোনসে আদৰ জেৰাৱ ফোৰোগিৰিফ্ৰা সাসেয়া সাসেনি ফায়াৱ নোজোৰ হোয়ো

55. What is microteaching?

- (A) A teaching technique that uses minimal resources
- (B) A teacher training technique that focuses on a single teaching skill in a short time
- (C) A teaching method for large classes
- (D) A system where teachers observe each other’s lessons

56. কোনটো হ্ৰদক ‘অসমৰ স্কটলেণ্ড’ বুলি আখ্যা দিয়া হয় ?

- (A) হাফলং হ্ৰদ
- (B) চান্দুবি হ্ৰদ
- (C) দীঘলীপুখুৰী হ্ৰদ
- (D) ডিফু হ্ৰদ

56. কোন হ্ৰদকে ‘আসামেৰ স্কটল্যাণ্ড’ হিসাবে আখ্যা দেওয়া হয় ?

- (A) হাফলং হ্ৰদ
- (B) চান্দুবি হ্ৰদ
- (C) দীঘলীপুখুৰী হ্ৰদ
- (D) দিফু হ্ৰদ

56. বৰে বিলোখৌ ‘আসামনি Scotland’ হোননাই বুঁনায় জাযো?

- (A) হাফলং বিলো
- (B) চান্দুবি বিলো
- (C) দীঘলীপুখুৰী বিলো
- (D) দিফু বিলো

56. Which lake is regarded as ‘Scotland of Assam’ ?

- (A) Haflong Lake
- (B) Chandubi Lake
- (C) Dighalipukhuri Lake
- (D) Diphu Lake



57. কিশোর-কিশোরীসকলৰ কাৰণে ব্যক্তিত্ব বিকাশৰ ক্ষেত্ৰত নিম্নলিখিত কোনটো সবাতোকৈ বাঞ্ছনীয় দিশ ?
- (A) সতীৰ্থৰ মাজত স্বীকৃতি (B) প্ৰাপ্তবয়স্কৰ পৰা স্বীকৃতি  
(C) শৈক্ষিক ক্ষেত্ৰত কৃতিত্ব (D) অনাশৈক্ষিক দিশত সফলতা
57. কিশোর-কিশোরীদেৱৰ ব্যক্তিত্ব বিকাশৰ ক্ষেত্ৰে নিম্নলিখিত কোনটি সৰ্বাধিক বাঞ্ছনীয় উপায় ?
- (A) সহপাঠীদেৱৰ মাজে স্বীকৃতি (B) প্ৰাপ্তবয়স্কদেৱৰ দ্বাৰা স্বীকৃতি  
(C) শৈক্ষিক কৃতিত্ব (D) অনাশৈক্ষিক ক্ষেত্ৰে সফলতা
57. গাহায়নি বৰেয়া লাহমোনফোৱনি গাৱ জৌগানায়খ্ৰৌ সিনায়থিনায়নি বয়নিখ্ৰুইবো আজাবজাসিননায় রাহা?
- (A) লোগোফোৱনি গেজেৱাৱ গনায়জানায় (B) বৈসোগোৱানিফ্ৰায় গনায়নায় মোননায়  
(C) সোলোঁথাইয়াৱি মোনফুঁনায় (D) সোলোঁথাইয়াৱি নডি ৰিথিডাৱ জাফুঁসাৱনায়
57. Which of the following is most desirable for the identity development of adolescents?
- (A) Acceptance among peers (B) Acceptance from adults  
(C) Academic achievements (D) Success in co-scholastic areas

58. যদি  $a, b, c$  যোগাত্মক বাস্তৱ সংখ্যা, যাতে  $a b ab b c bc c a ac = 35$ , তেনেহ'লে  $(1 a)(1 b)(1 c)$ ৰ মান নিৰ্ণয় কৰা।
- (A) 36 (B) 6  
(C) 216 (D) এইবোৰৰ কোনোটোৱেই নহয়
58. যদি  $a, b, c$  ধনাত্মক বাস্তৱ সংখ্যা হয়, যেখানে  $a b ab b c bc c a ac = 35$ , তবে  $(1 a)(1 b)(1 c)$ -এৰ মান নিৰ্ণয় কৰ।
- (A) 36 (B) 6  
(C) 216 (D) এগুলিৰ কোনোটিই নয়
58. জুদি  $a, b, c$  আ দাজাৰথাই নংুৰৈ অনজিমা, জাহাথে  $a b ab b c bc c a ac = 35$ , অল্লা  $(1 a)(1 b)(1 c)$  নি মান দিহুন।
- (A) 36 (B) 6  
(C) 216 (D) বেফোৱনি মোনসেবো নডা
58. If  $a, b, c$  are positive real numbers such that  $a b ab b c bc c a ac = 35$ , then find the value of  $(1 a)(1 b)(1 c)$ .
- (A) 36 (B) 6  
(C) 216 (D) None of these



59. 'প্ৰেৰণা' অভিযানৰ লগত জড়িত তলত দিয়া বক্তব্যকেইটা চাওঁক :

1. ষষ্ঠৰ পৰা দ্বাদশ শ্ৰেণীৰ পঢ়ুৱৈৰ কাৰণে নেতৃত্ব গুণ গঢ় দিয়া ই এক অভিজ্ঞতালব্ধ শিকন প্ৰক্ৰিয়া।
2. ই এসপ্তাহ ধৰি চলা আৱাসীয় প্ৰক্ৰিয়া আৰু ইয়াক কৌশল আৰু উদ্যমিতা মন্ত্ৰালয় দ্বাৰা আৰম্ভ কৰা হৈছে।

ইয়াৰ কোনটো বক্তব্য/বক্তব্যবোৰ সঠিক হয় ?

- (A) কেৱল 1 (B) কেৱল 2  
(C) 1 আৰু 2 দুয়োটা (D) 1 আৰু 2 কোনোটোৱেই নহয়

59. 'প্ৰেৰণা' কৰ্মসূচীৰ প্ৰসঙ্গে নিম্নলিখিত বক্তব্যগুলি বিবেচনা কৰ :

1. ষষ্ঠ থেকে দ্বাদশ শ্ৰেণীৰ পঢ়ুৱৈৰ মध्ये নেতৃত্ব গুণ গড়ে তোলার জন্য এটি একটি অভিজ্ঞতালব্ধ শিকন প্ৰক্ৰিয়া।
2. এটি একটি সপ্তাহব্যাপী আবাসিক কৰ্মসূচী যা দক্ষতা উন্নয়ন ও উদ্যমিতা মন্ত্ৰক চালু কৰেছিল।

উপৰোক্ত বক্তব্যগুলিৰ মধ্যে কোনটি/কোনগুলি সঠিক ?

- (A) কেবলমাত্র 1 (B) কেবলমাত্র 2  
(C) 1 এবং 2 উভয়ই (D) 1 এবং 2 কোনোটিই নয়

59. PRERANA হাৰাফাৰিজোঁ সোমোন্দো লাখিনানৈ গাহায়নি বুথিনায়খৌ গনায়থি হো :

1. বেয়ো থাখৌ VI আৰো থাখৌ XII নি গেজেরনি ফরায়সাফোরনি দৈদেগিগিৰি গুনখৌ জৌগাহোনায়নি মোনসে মাৱমোন্দাংথিয়্যিৰি সোলোঁনায়।
2. বেয়ো মোনসে সমাহ-গোলাৱ জায়গায়াৱনো থানানৈ মাৱনায় হাৰাফাৰি জায়খৌ রৌগৌথি জৌগানায় আৰো গাৱ-সুঁথানায় (Entrepreneurship) বিফানা ফোসাৱদৌ।

গোজৌৱাৱ হোনায় ৰবে/মোনৰেবে বুথিনায়ফোৱা গেৰে?

- (A) 1 আল' (B) 2 আল'  
(C) 1 আৰো 2 মোননৈৰো (D) 1 আৰো 2 মোননৈৰো নহা

59. Consider the following statements with reference to the PRERANA Program :

1. It is an experiential learning for developing leadership qualities in students of class VI to XII.
2. It is a week-long residential program that has been launched by the Ministry of Skill Development and Entrepreneurship.

Which of the statements given above is/are correct?

- (A) 1 only (B) 2 only  
(C) Both 1 and 2 (D) Neither 1 nor 2



**Direction :** Each of the questions (Question Nos. **60** to **63**) is based on the passage given below. The questions are to be answered on the basis of what is stated or implied in the passage. Choose the most appropriate response that accurately and completely answers the question.

Sarah was in her late teens when it first happened. A normal Thursday, it was early morning and pitch-black outside. The wind rattled the trees, branches rapping the windowpanes like a nervous visitor at the door. She could feel it was nearly time for her to get up, and heard her parents moving around downstairs.

As she opened her eyes for the first time, something changed. A dark realization—two, in fact.

She couldn't move her body. And she wasn't alone.

Something in the corner of her bedroom was waiting there. It was watching her. Something very old, almost primal. It emanated a vital sense of malice.

Later that day, she sat her father down at the kitchen table. "OK dad, I need you to tell me about ghosts."

What Sarah (not her real name) experienced that morning was sleep paralysis, a phenomenon that affects about 7 percent of adults. It happens because, when we awake, our muscles aren't always ready—even if our minds are conscious and alert. It is a natural consequence of the muscle paralysis most of us experience when in rapid eye movement (REM) sleep, in the shallow waters of our sleep cycles in the early morning. Without sleep paralysis, we might act out dreams and nightmares (people for whom that does occur—those with REM sleep behaviour disorder—generally have poor health as a consequence).

Estimates vary, but about half of everyone who experiences sleep paralysis will have hypnagogic hallucinations at the same time. Hypnagogia refers to unusual experiences around the boundaries of sleep : the shout of a name, a flicker out of the corner of your eye, or even a sudden touch as you drift off. The most common hypnagogic experience in sleep paralysis is this mysterious 'feeling of presence' : the sensation that someone is there, without any clear sensory evidence or even any input from the outside world. And the presences that come during sleep paralysis are often of the worst kind—pure malevolence, as if something had just stepped straight out of a nightmare and into your bedroom.

Feelings of presence (FP) are, at their core, just that : feelings. While we routinely think of hallucinations as auditory or visual in nature, the FP experience involves the mere sense that someone else is present without a visual, auditory or sensory cue.

**60.** Which of the following is true of sleep paralysis?

- (A) It affects less than 1/10th of the population
- (B) It leads to muscle paralysis
- (C) It is likely to be protective in nature
- (D) All of these



61. What is the relationship between sleep paralysis and hypnagogic hallucinations?
- (A) People who experience sleep paralysis seldom experience hypnagogic hallucinations  
(B) There is a big possibility that people who experience sleep paralysis also experience hypnagogic hallucinations concurrently  
(C) Sleep paralysis and hypnagogic hallucinations are always accompanied by the perception of someone's/something's presence  
(D) Sleep paralysis is usually accompanied by the presence of something malevolent but that doesn't happen in hypnagogic hallucinations
- 

62. Which of the following words from the passage means 'radiating'?
- (A) Rapping (B) Primal  
(C) Emanated (D) Rattled
- 

63. Which of the following can be inferred from the passage?
- (A) Sarah's episodes of sleep paralysis happened more than once  
(B) There was a spectral, malicious presence in Sarah's room during her sleep paralysis  
(C) Muscle paralysis happens to everyone during their REM cycle  
(D) Sarah saw a ghost in her room when she woke up
- 

64. প্ৰগতিৰ তত্ত্ব অনুযায়ী এটা শিশুৰ 'বিকাশ' বা প্ৰগতি তেতিয়া সম্ভৱ হয় যেতিয়া \_\_\_\_\_ ৰ বৈশিষ্ট্যসমূহ একত্ৰিত হৈ ক্ৰিয়া কৰিবলৈ লয়।

- (A) পৰিবেশ আৰু শিক্ষা (B) শিক্ষা আৰু স্বাস্থ্য  
(C) বংশানুক্ৰম আৰু শিক্ষা (D) পৰিবেশ আৰু বংশানুক্ৰম

64. বিকাশ তত্ত্ব অনুযায়ী একটা শিশুৰ বিকাশ তখনই ঘটে যখন \_\_\_\_\_ উপাদানগুলি একত্ৰিত হয়।

- (A) পৰিবেশ এবং শিক্ষা (B) শিক্ষা এবং স্বাস্থ্য  
(C) বংশানুক্ৰম এবং শিক্ষা (D) পৰিবেশ এবং বংশানুক্ৰম

64. জৌগাথাই ব্ৰুফ্ৰলুনি বাদিব্লা, সাसे गथ'सानाव 'जौगानाया'आ नुजाथियो जेब्ला \_\_\_\_\_ आखुथाइफोरा ज जाना खामानि मावो।

- (A) आबहावा आरो सोल्लोथाइ (B) सोल्लोथाइ आरो सावसि  
(C) फोलेरफारि आरो सोल्लोथाइ (D) आबहावा आरो फोलेरफारि

64. According to the development theory, 'development' occurs in a child when the \_\_\_\_\_ factors come together.

- (A) environment and education (B) education and health  
(C) heredity and education (D) environment and heredity
- 





65. মৈদাম হৈছে

- (A) সম্ভ্ৰান্ত অহোমসকল আৰু বজাসকলৰ সমাধিস্থল
- (B) ডাঙৰ পথাৰ
- (C) মন্দিৰ
- (D) খেল-খেমালিৰ কাৰণে সংৰক্ষিত অঞ্চল

65. মৈদাম হল

- (A) আহোম অভিজাত ও রাজাদের সমাধিস্থল
- (B) বিস্তৃত ক্ষেত্র
- (C) মন্দির
- (D) খেলাধুলার জন্য সংৰক্ষিত অঞ্চল

65. मैदामा जादों

- (A) गेदेर गोलाव आहमफोर आरो राजाफोरख्रौ फबग्रा जायगा
- (B) गुवार फोथारफोर
- (C) मन्दिरफोर
- (D) रंजा-ब्राजानि थाख्वाय थिख्वानाय जायगा

65. Maidams are

- (A) elaborate burial tanks of Ahom Nobility and Kings
- (B) large fields
- (C) temples
- (D) enclosures for sporting activities

---

66. এক প্ৰগতিশীল শ্ৰেণীকোঠাৰ ব্যৱস্থাপনাত এগৰাকী শিক্ষকে শিক্ষণৰ এনে পৰিবেশ প্ৰদান কৰে যিটো

- (A) আৱিষ্কাৰক স্বীকৃতি দিয়ে
- (B) সীমাবদ্ধ
- (C) অন্তৰ্ভুক্তিৰ প্ৰক্ৰিয়াক নিৰুৎসাহিত কৰে
- (D) পুনৰাবৃত্তিক উৎসাহিত কৰে

66. একটি প্ৰগতিশীল শ্ৰেণীকক্ষ ব্যৱস্থাপনায় একজন শিক্ষক শেখাৰ এমন এক পৰিবেশ প্ৰদান কৰেন যোটি

- (A) আৱিষ্কাৰকে স্বীকৃতি দেয়
- (B) সীমাবদ্ধ
- (C) অন্তৰ্ভুক্তিৰ প্ৰক্ৰিয়াকে নিৰুৎসাহিত কৰে
- (D) পুনৰাবৃত্তিকে উৎসাহিত কৰে



66. मोनसे जौगा थाखोखथायाव फोरोंगिरिया थासारि मोनसे होनायजों सोल्लोनाय खाबुखौ होयो
- (A) नागिरना दिहुननायखौ गनायथि होयो (B) सिमागोनां थासारि होयो
- (C) थिसननाय राहाखौ थुलुंगागैयि खालामो (D) बुंफिननायखौ थुलुंगाहोयो

66. In a progressive classroom setup, the teacher facilitates learning by providing an environment that
- (A) promotes discovery (B) is restrictive
- (C) discourages inclusion (D) encourages repetition

- 
67. यि मूल्यायन साधारणत एटा पाठ्यक्रमत सामग्रिकभारे करा हय, सेया ह'ल
- (A) डायगनस्टिक एचेछमेन्ट
- (B) फरमेटिड एचेछमेन्ट
- (C) चामेटिड एचेछमेन्ट
- (D) कन्टेमपरेबी एचेछमेन्ट

67. एकटि मूल्यायन येटि साधारणत एकटि पाठ्यक्रमे सर्वतोभावे करा हय, सेटि हल
- (A) निदानात्मक मूल्यायन (डायगनस्टिक अ्यासेसमेन्ट)
- (B) गठनमूलक मूल्यायन (फरमेटिड अ्यासेसमेन्ट)
- (C) समष्टिगत मूल्यायन (सामेटिड अ्यासेसमेन्ट)
- (D) समसामयिक मूल्यायन (कन्टेमपोरारि अ्यासेसमेन्ट)

67. जाय सुनायनायखौ मोनसे फराफारियाव जथाइयै लानाय जायो, बेखौ बुडो
- (A) हमदानाय सुनायनाय (Diagnostic assessment)
- (B) दाथाइयारि सुनायनाय (Formative assessment)
- (C) जथाइ सुनायनाय (Summative assessment)
- (D) समब्रा समब्रि सुनायनाय (Contemporary assessment)

67. An assessment that is generally carried out throughout a course is called
- (A) diagnostic assessment
- (B) formative assessment
- (C) summative assessment
- (D) contemporary assessment

- 
68. From the options given below, choose the word that is **most nearly the same in meaning** to the word 'Annihilate'.
- (A) Destroy (B) Entrain
- (C) Forward (D) Testify



69. ভানিতা দ্বাদশ শ্ৰেণীৰ ছাত্ৰী। তাইৰ সহপাঠী আৰু শিক্ষকসকলে তাইক 'আবেগিকভাৱে পৰিপক্ব' বুলি গণ্য কৰে। ইয়াৰ অৰ্থ হ'ল
- (A) তাই নিজৰ আবেগক বশ কৰিব জানে  
 (B) তাইৰ শৈশৱকাল অতি সুখৰ আছিল, সেয়ে তাই কোনো সংঘাত আৰু অস্থিৰতা অনুভৱ কৰা নাছিল  
 (C) সামাজিকভাৱে স্বীকৃত ৰূপত তাই নিজৰ আবেগক নিয়ন্ত্ৰণ কৰিব শিকিছে  
 (D) তাই নিজৰ অনুভূতি সঠিক ৰূপত বন্ধু-বান্ধৱী আৰু পৰিয়ালৰ সদস্যসকলৰ সন্মুখত প্ৰকাশ কৰিব পাৰে
69. বনিতা দ্বাদশ শ্ৰেণীৰ ছাত্ৰী। তাৰ সহপাঠী এবং শিক্ষকেৱা তাকে 'আবেগিকভাৱে পৰিপক্ব' বুলি গণ্য কৰে। এৰ অৰ্থ হল
- (A) সে নিজৰ আবেগকে দমন কৰতে জানে  
 (B) তাৰ শৈশৱকাল ছিল অতি সুখের তাই সে কখনও সংঘাত এবং অস্থিৰতা অনুভব করেনি  
 (C) সামাজিকভাৱে স্বীকৃত পদ্ধতিতে সে তাৰ নিজৰ আবেগকে নিয়ন্ত্ৰণ কৰতে শিখেছে  
 (D) সে জানে কীভাবে তাৰ বন্ধু-বান্ধৱী এবং পরিবারের সদস্যদের সামনে তাৰ নিজৰ অনুভূতিকে প্ৰকাশ কৰতে হবে
69. ভনিতায়া থাখো 12 আৱ ফয়াযো। বিনি লোগোফোৰ আৰো ফোৰোঁগিৰিফোৰা বিখ্ৰী 'আবেগজোঁ ৱাফুনাথ' হোননানৈ মিথিয়ো। বেনি আঁথিয়া জাদোঁ
- (A) বিযো গাৱনি আবেগখ্ৰী দৰথায়নো ৱোঁগৌ  
 (B) বিযো গাজোন উন্দৈসম মোনদোঁ, বেখায়নো বিযো মালালাৰাৰো দাভাৰাজি আৰো দাৱৱাৱদাৱসিখ্ৰী সৈনাভাখ্ৰী  
 (C) বিযো গাৱনি আবেগফোৰখ্ৰী মোনসে সমাজাৰি বান্জায়নায়গোনাঁ আদৰজোঁ দৰথায়নো সোলোঁদোঁ  
 (D) গাৱনি লোগোফোৰ আৰো নখৱনি সোদ্রোমাফোৰনি সিগাভাৱ বিযো গাৱনি আবেগখ্ৰী গেবেভৈ ফোৰমাথখিনো হায়ো
69. Vanita is in grade XII. Her friends and teachers find her 'emotionally mature'. What does it imply?
- (A) She has learnt to suppress her emotions  
 (B) She had a happy childhood, so she has never experienced conflict and turmoil  
 (C) She has learnt to control her feelings effectively in a socially appropriate manner  
 (D) She knows how to express her feelings accurately to her friends and family

70. Fill up the blank with the correct option :

She has \_\_\_\_\_ luggage with her.

- (A) much (B) many  
 (C) any (D) All of these

71. নিম্নলিখিত কোনটো শিশুৰ আবেগিক বিকাশৰ কাৰণে সবাতোকৈ প্ৰযোজ্য ?

- (A) গণতান্ত্ৰিক শ্ৰেণীকোঠাৰ পৰিৱেশ  
 (B) যিহেতু ই পিতৃ-মাতৃৰ দায়িত্ব, ইয়াত শিক্ষকৰ কোনো ভূমিকা নাই  
 (C) নিয়ন্ত্ৰিত শ্ৰেণীকোঠাৰ পৰিৱেশ  
 (D) কৰ্তৃত্ববাদী শ্ৰেণীকোঠাৰ পৰিৱেশ



71. নিম্নলিখিত কোনটি শিশুর আবেগিক বিকাশের জন্য সবথেকে বেশি প্রযোজ্য ?

- (A) গণতান্ত্রিক শ্রেণীকক্ষের পরিবেশ
- (B) যেহেতু এটি পিতা-মাতার দায়িত্ব, তাই শিক্ষকের এতে কোনো ভূমিকা নেই
- (C) নিয়ন্ত্রিত শ্রেণীকক্ষের পরিবেশ
- (D) কর্তৃত্ববাদী শ্রেণীকক্ষের পরিবেশ

71. গাহাৱনি বৰে মনসেয়া গথ'সাফোরনি আৰেগ জৌগানায়নি থাখ্ৰায় বয়নিবুৱুৱ সাবসিন আৱজায়ো?

- (A) সুবুংখ্ৰান্থি থাখ্ৰোখ্ৰথা আৰহাৱা
- (B) বেয়ো বিমা-বিফানিসো খ্ৰামানি, বেয়াব ফোৱোগিৱিনি মনব্ৰো বিফাব গৈয়া
- (C) সামলায়জানায় থাখ্ৰোখ্ৰথা আৰহাৱা
- (D) দৰথায়জানায় থাখ্ৰোখ্ৰথা আৰহাৱা

71. Which one of the following is best suited for emotional development of children?

- (A) Democratic classroom environment
- (B) No involvement of the teachers as it is the task of the parents
- (C) Controlled classroom environment
- (D) Authoritarian classroom environment

---

72. 'পিয়লি ফুকন' নামৰ অসমীয়া বোলছবিখনৰ পৰিচালক কোন আছিল ?

- (A) ফণি শৰ্মা
- (B) জাহ্নু বৰুৱা
- (C) বিষ্ণু ৰাভা
- (D) জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালা

72. 'পিয়লি ফুকন' নামক অসমীয়া চলচ্চিত্ৰৰ পৰিচালক কে ?

- (A) ফণি শৰ্মা
- (B) জাহ্নু বৰুৱা
- (C) বিষ্ণু ৰাভা
- (D) জ্যোতিপ্ৰসাদ আগৰৱালা

72. অসমীয়া সাবথুন 'পিয়লি ফুকন'নি সামলায়গিৱিয়া সোৱমোন?

- (A) ফণী শৰ্মা
- (B) জাহ্নু বৰুৱা
- (C) বিষ্ণু ৰাভা
- (D) জ্যতিপ্ৰসাদ আগৰৱালা

72. Who was the director of the Assamese movie *Piyoli Phukan* ?

- (A) Phani Sarma
- (B) Jahnu Barua
- (C) Bishnu Rabha
- (D) Jyoti Prasad Agarwala



73. জয়াৰ শ্ৰেণীত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকল খুবৈ উদ্যোগী আৰু প্ৰতিটো কামতেই আগভাগ লয়। তেওঁ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক নিয়োগ কৰাটো এক ভাল প্ৰত্যাহ্বান হিচাপে লয়। বিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষৰ লগত আলোচনা কৰোঁতে জয়াই নিজৰ শিক্ষাৰ্থীৰ এই দিশটোক ‘শিকাৰ অভিযোজনা’ বুলি অভিহিত কৰে। ইয়াৰ অৰ্থ হ’ল
- (A) শিকাৰসকল সক্ৰিয় আৰু তেওঁলোকৰ শ্ৰেণীকোঠাত আত্মবিশ্বাস প্ৰদৰ্শিত হয়
- (B) শিকাৰসকল দায়িত্বশীল আৰু নিজৰ অধ্যয়নৰ প্ৰতি আত্মপ্ৰেৰিত
- (C) শিকাৰসকলে বিদ্যালয়লৈ পৰিৱৰ্তন আনিব পাৰে
- (D) শিকাৰসকলৰ নিজৰ শিক্ষাৰ প্ৰতি বিনিয়োগ থকাই তাৰ পৰা মালিকীস্বত্বৰ ভাব দেখা যায়
73. জয়াৰ শ্ৰেণীকক্ষটি খুবই উদ্যোগী। তাঁৰ শিক্ষাৰ্থীৱা সকল কাৰ্যক্ৰমে অংশগ্ৰহণ কৰে। তিনি এই প্ৰক্ৰিয়াটিকে এক ইতিবাচক দৃষ্টিভঙ্গীতে গ্ৰহণ কৰেন। বিদ্যালয়ৰ অধ্যক্ষৰ সঙ্গ আলোচনা কৰাৰ সময় জয়া তাঁৰ শিক্ষাৰ্থীদেৰ এই ভালো দিকটিকে ‘শিক্ষাৰ্থী অভিযোজনা’ হিচাবে অভিহিত কৰেন। এৰ অৰ্থ হ’ল
- (A) শিক্ষাৰ্থীৱা সক্ৰিয় এবং শ্ৰেণীকক্ষে আত্মবিশ্বাস প্ৰদৰ্শন কৰে
- (B) শিক্ষাৰ্থীৱা দায়িত্বশীল এবং তাৰা নিজৰ অধ্যয়নৰ জন্য স্ব-অনুপ্ৰাণিত
- (C) শিক্ষাৰ্থীৱা বিদ্যালয়ে পৰিৱৰ্তন আনতে পাৰে
- (D) শিক্ষাৰ্থীৱা বিনিয়োগী এবং তাৰেৰ নিজস্ব শিক্ষাৰ প্ৰতি অধিকাৰ প্ৰদৰ্শন কৰে
73. जयानि थाखनि फरायसाफोरा जोबोद गोसो गुदुं आरो बिसोर गासैबो खामानियावनो बाहागो लायो। बियो बे हाबाफारिखौ दाजाबथाइ नोजोरजौ नाजावो। फरायसालिनि गोरायुंजौ बेनि सोमोन्दै सावरायनाय समाव जयाया बेखौ ‘सोलोग्रा एजेन्सि’ होननाई गनायथियो। बेनि ओंथिया जादौ
- (A) सोलोग्राफोरा मावथि आरो थाखो खथायाव बिसोर गावफोथायथि दिन्धिफुडो
- (B) सोलोग्राफोरा बिबान मावफुंग्रा आरो सोलौनायनि फारसे गावनो गाव थुलुंगागोनां
- (C) सोलोग्राफोरा फरायसालियाव सोलायनाय लाबोनो हायो
- (D) सोलोग्राफोरा गावनि सोलौथाइनि फारसे बाउसोमनाया बिसोरनि, सोलौनायाव दखल थानायखौ फोरमायो
73. Jaya finds her class very engaged, her students participate in all activities and tasks. She finds it as a good challenge to engage her learners. While discussing her class performance with her school Principal, she describes her learners exhibit ‘learner agency’. What does it imply?
- (A) Learners who are active and exhibit confidence in the classroom
- (B) Learners who are responsible and self-motivated towards studies
- (C) Learners who can bring change and transformation in the school
- (D) Learners who are invested and show ownership towards their own learning



74. উত্তৰ কাছাৰ পৰ্বত কিহৰ কাৰণে জনাজাত ?

- (A) গ্ৰেফাইট (B) খনিজ লোণ  
(C) চূণশিল (D) কয়লা

74. উত্তৰ কাছাৰ পৰ্বত কীসেৰ জন্য বিখ্যাত ?

- (A) গ্ৰাফাইট (B) খনিজ লবণ  
(C) চূনাপাথৰ (D) কয়লা

74. সাহা কাছাৰ হাজোআ মানি থাখায় মুঁদাংখা?

- (A) গ্ৰেফাইট (B) খনি সংক্ৰি  
(C) সুনৈ অস্থাই (D) খ্ৰীলা

74. North Cachar Hill is known for

- (A) graphite (B) rock salt  
(C) limestone (D) coal

75. তলত দিয়া কোনখন বন্যপ্ৰাণী অভয়াৰণ্য অসমৰ ওদালগুৰি জিলাত আছে ?

- (A) চক্ৰশীলা (B) বৰনদী  
(C) আমচাং (D) বুঢ়া চাপৰি

75. নিম্নলিখিত কোন বন্যপ্ৰাণী অভয়াৰণ্যটি আসামেৰ উদালগুড়ি জেলায় অবস্থিত ?

- (A) চক্ৰশীলা (B) বৰনদী  
(C) আমচাং (D) বুঢ়া চাপৰি

75. গাহায়নি বৰে Wildlife Sanctuaries আ আসামনি উদালগুৰি জিলায়াব দং?

- (A) চক্ৰশীলা (B) বৰনদী  
(C) আমচাং (D) বুঢ়া চাপৰি

75. Which of the following Wildlife Sanctuaries is located in Udalguri district of Assam?

- (A) Chakrashila (B) Bornadi  
(C) Amchang (D) Bura Chapori



76. যেতিয়া শিক্ষকে ছবিযুক্ত 'ফ্ল্যাছ কাৰ্ড' ব্যৱহাৰ কৰি শব্দ শিকায় তেতিয়া তেওঁ কি প্ৰয়োগ কৰে ?

- (A) ক্লাছিকেল কণ্ডিচনিং তত্ত্ব
- (B) ইনচাইটফুল লার্নিং তত্ত্ব
- (C) গেছটাল্ট তত্ত্ব
- (D) এইবোৰৰ কোনোটোৱেই নহয়

76. যখন কোনো শিক্ষক শব্দ শেখানোৱাৰ ক্ষেত্ৰে চিত্ৰসম্বলিত 'ফ্লাস কাৰ্ড' ব্যৱহাৰ কৰেন তখন তিনি প্ৰয়োগ কৰেন

- (A) ধ্ৰুপদী অনুবৰ্তন তত্ত্ব
- (B) অন্তৰ্দৃষ্টিমূলক শিখন তত্ত্ব
- (C) গেস্টাল্ট তত্ত্ব
- (D) এগুলিৰ কোনোটিই নয়

76. জেব্বা ফোৰোঁগিৰিফোৰা সোদোবফোৰস্বী ফোৰোঁনো সাবগাৰিফোৰজোঁ 'ফ্লাস কাৰ্ড' ফোৰ বাহাযো, বিসোৰ বাহাযো

- (A) ক্লাসিকেল থাসাৰি সানথৌ (classical conditioning theory)
- (B) ইন্সিনোজোৰ সোলোঁনায সানথৌ (insightful learning theory)
- (C) গেস্তাল্ট সানথৌ (Gestalt theory)
- (D) বেফোৰনি মোনসেবো নডা

76. When teachers use flash cards with pictures to teach words, they are applying

- (A) classical conditioning theory
- (B) insightful learning theory
- (C) Gestalt theory
- (D) None of these

---

77. যদি  $x$   $y$   $z$  10, তেনেহ'লে  $(5-x)^3 (5-y)^3 3(5-x)(5-y)z$  ৰ মান হ'ব

- (A) 125
- (B) 1000
- (C)  $z^3$
- (D) এইবোৰৰ কোনোটোৱেই নহয়

77. যদি  $x$   $y$   $z$  10 হয়, তৰে  $(5-x)^3 (5-y)^3 3(5-x)(5-y)z$ -এৰ মান হ'বে

- (A) 125
- (B) 1000
- (C)  $z^3$
- (D) এগুলিৰ কোনোটিই নয়

77. জুদি  $x$   $y$   $z$  10, অল্লা  $(5-x)^3 (5-y)^3 3(5-x)(5-y)z$  নি মানা জাগোন

- (A) 125
- (B) 1000
- (C)  $z^3$
- (D) বেফোৰনি মোনসেবো নডা



77. If  $x + y + z = 10$ , then the value of  $(5 - x)^3 + (5 - y)^3 + 3(5 - x)(5 - y)z$  is
- (A) 125 (B) 1000  
(C)  $z^3$  (D) None of these
- 

78. অন্তর্ভুক্তিমূলক শিক্ষাত এজন শিক্ষকৰ কোনটো বৈশিষ্ট্য কম গুৰুত্বপূৰ্ণ?

- (A) শিশুৰ প্ৰতি সংবেদনশীলতা  
(B) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ প্ৰতি ধৈৰ্য আৰু মৰম  
(C) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ অক্ষমতাৰ বিষয়ে জনা  
(D) শিক্ষকৰ আৰ্থ-সামাজিক অৱস্থা

78. অন্তর্ভুক্তিমূলক শিক্ষায় একজন শিক্ষকের কোন বৈশিষ্ট্যটি কম গুৰুত্বপূৰ্ণ?

- (A) শিশুৰ প্ৰতি সংবেদনশীলতা  
(B) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ প্ৰতি ধৈৰ্য এবং অনুরাগ  
(C) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ অক্ষমতা-বিষয়ক জ্ঞান  
(D) শিক্ষকের আৰ্থ-সামাজিক অৱস্থা

78. আৰুং সোলোঁথাইয়াব ফোৰোঁগিৰিনি বৰে আৰুৱা গোনাংথি গৈসিনি?

- (A) গথ'ফোৰনি ফাৰসে অননায় দিন্থিনায়  
(B) ফাৰায়সাফোৰখৌ ধৈজ' আৰো অননায়জোঁ নায়নায়  
(C) গথ'ফোৰনি বেঁগুৱা দেহানি ফাৰসে গিয়ান থানায়  
(D) ফোৰোঁগিৰিনি সমাজ-রাংখান্থি থাখো

78. Which characteristic of a teacher is least important in inclusive education?

- (A) Sensitivity towards children  
(B) Patience and affection for students  
(C) Knowledge regarding disabilities of students  
(D) Socio-economic status of teacher
- 

79. Choose the option with the correct narration of the given sentence :

He said, "I saw you a few days ago."

- (A) He said that he had seen me a few days ago.  
(B) He said that he had seen me a few days before.  
(C) He said he had seen me a few days ago.  
(D) None of these
- 





80. কিশোর-কিশোরীসকল প্রতিবাদী স্বভাবৰ আৰু তেওঁলোকে কৰ্তৃত্ব স্বীকাৰ কৰিবলৈ টান পায়। এই ধাৰণাৰ সপক্ষে কোনটো কাৰণ সৰ্বাধিক প্ৰযোজ্য হ'ব পাৰে ?
- (A) ঘৰত পিতৃ-মাতৃৰ লগত সংঘাত হোৱা কাৰণে তেওঁলোক প্রতিবাদী হৈ পৰে  
 (B) হৰম'ন স্তৰৰ কাৰণে তেওঁলোক আক্ৰমণাত্মক আৰু খঙাল হৈ পৰে  
 (C) তেওঁলোকে খুব কম আত্মনিয়ন্ত্ৰণ কৰে আৰু বিপদজনক কৰ্মত লিপ্ত হয়  
 (D) তেওঁলোকে ভাবে তেওঁলোক 'ডাঙৰ' হৈ গ'ল আৰু সেয়ে স্বাধীনতা বিচাৰে
80. কিশোর-কিশোরীৱা প্রতিবাদী স্বভাৱেৰ এবং তারা কৰ্তৃত্বকে অস্বীকাৰ করে। এই ধাৰণাৰ ক্ষেত্ৰে সৰ্বাধিক উপযুক্ত কাৰণ কোনটি ?
- (A) গৃহে পিতা-মাতাৰ সঙ্গে সংঘাত হওৱাৰ কাৰণে তারা প্রতিবাদী হয়ে পড়ে  
 (B) হৰমোনেৰ মাত্ৰা তাদেৰকে আক্ৰমণাত্মক ও রাগাধিত কৰে তোলে  
 (C) তারা খুব কম আত্মনিয়ন্ত্ৰণ কৰে এবং বিপজ্জনক কাজে লিপ্ত হয়ে পড়ে  
 (D) তারা ভাবে যে তারা সাবালক হয়ে গেছে এবং সে কাৰণে তারা স্বাধীনতা লাভেৰ প্ৰত্যাশী হয়ে পড়ে
80. লাহ্মোনফোৱা বিয়ায়ফুংগ্ৰা আৱো বিসোৱ গুবুনখ্ৰৌ গনায়নো নাগিৱা। বৰেয়া বে বুঁফোৱনায়নি থাখ্ৰায় বয়নিখ্ৰুই গোৱোবফ্লেনায় জাহোন?
- (A) বিসোৱো বিয়ায়ফুংগ্ৰা জায়ো নখ্ৰায় বিমা-বিফাজোঁ দাডাৰাজি জানায়নি থাখ্ৰায়  
 (B) বিসোৱনি হৰমননি থাখ্ৰোআ বিসোৱখ্ৰৌ নাংজ্লায়সুলা আৱো ৱাগা গোসা খ্ৰালামো  
 (C) বিসোৱ গাবখ্ৰৌ জোবোৱ ইসেল' সামলায়নো নাজায়ো আৱো খ্ৰৌফোদগোনাং খ্ৰামানি মাৱনো লায়ো  
 (D) বিসোৱ ফোথায়োদি বিসোৱ দেৱৰায় আৱো গাবনি ৰাদি সোলিনায়খ্ৰৌ সাৰজায়ো
80. Adolescents are rebellious and detest authority. Which is the most appropriate reason for this assertion?
- (A) They become rebellious because of conflict with their parents at home  
 (B) Their hormone levels make them aggressive and angry  
 (C) They exercise very little self-control and want to indulge in risky behaviour  
 (D) They believe they are grown up and desire autonomy

81. 15,625 টকাৰ 9 মাহৰ চক্ৰবৃদ্ধি সুত 1,951 টকা, য'ত সুত গণনা প্ৰতি 3 মাহত কৰা হয়। তেনেহ'লে বছৰেকীয়া সুতৰ হাৰ কিমান হ'ব ?

- (A) 20% (B) 16% (C) 25% (D) 4%

81. 15,625 টকাৰ 9 মাহে চক্ৰবৃদ্ধি সুত 1,951 টকা, যেখানে সুত প্ৰতি 3 মাহে গণনা কৰা হয়। বাৎসৰিক সুতৰ হাৰ নিৰ্ণয় কৰ।

- (A) 20% (B) 16% (C) 25% (D) 4%



81. 15,625 ₹ 9 दाननि बारायब्राय सुदा 1,951 ₹, जेराव सुद साननायखौ मोनफ्रोम 3 दानाव खालामनाय जायो। अब्ला बोसोरनि सुदनि हारा बेसेबां जागोन?

- (A) 20% (B) 16% (C) 25% (D) 4%

81. The compound interest on ₹ 15,625 in 9 months is ₹ 1,951, where interest being compounded quarterly. Find the annual rate of interest.

- (A) 20% (B) 16% (C) 25% (D) 4%

82. सामाजिक माध्यम 'इनफ्लुएन्स'र'ब युगत बहू किशोर-किशोरीये 'हेब्र'र' भय-क्षेत्र'त सोमाई पबे। किशोर-किशोरीसकलर सामाजिक आसुःक्रिया'र धारणा'र बहू परिवर्तन हैछे। साम्प्रतिक परिवर्तितर सठिक व्याख्या कि ह'ब ?

- (A) सामाजिक माध्यम'त इनफ्लुएन्स'रसकले किशोर-किशोरीक विभिन्न सन्धुष्टि'र आभास दिये यि तेउँलोक'र पचन्दबोर'र पूरण कबे, सेये समय'र लगत मिलि चलाटो प्रयोजन  
(B) किशोर-किशोरीये साम्प्रतिक घटना'रली'र लगत निजक आपडे'ट कबि सतीर्थ'र आगत निज'र ज्ञान दर्शा'र पाबे  
(C) किशोर-किशोरी'र सामाजिक माध्यम'र प्रति आकर्षण चिन्त'र कारण नहय, कियोनो पृथिवी सलनि है आछे गतिके साम्प्रतिक घटना'रली'र लगत निजके आपडे'ट कबाटो दबकार  
(D) नतून तथा सै'त एक निचा, किशोर-किशोरीये निजके सामाजिक माध्यम'र प्रति आसु'त कबि तुलिछे

82. सामाजिक माध्यम प्रभावशाली'र युगे अनेक किशोर-किशोरी निजेके 'हारीये फेल'र अण'ले' खुँजे पाय। वयःसन्धिकाले सामाजिक मिथु'र'र धारणा'र बहू परिवर्तन हैछे। साम्प्रतिक घटना'र परिवर्तिते सब'चेये सठिक व्याख्या की ?

- (A) सामाजिक माध्यम'र प्रभावशाली'र किशोर-किशोरी'र तदे'र पचन्द'रली'र पूरण कर'र विभिन्न सन्धुष्टि'र आभास देय, सुतरा'ण समय'र सङ्गे ताल मिलिये चला प्रयोजन  
(B) किशोर-किशोरी'र तदे'र समय'रली'र सङ्गे तदे'र ज्ञान'र कथा विनिमय कर'ते, साम्प्रतिक घटना'रली'र सङ्गे निजेके आपडे'ट कर'ते पचन्द करे  
(C) किशोर-किशोरी'र सामाजिक माध्यम सन्धु'र अतु'रसाह निये चिन्त'र कोनो प्रयोजन नैहै, कारण पृथिवी परिवर्तित हैछे। साम्प्रतिक घटना'रली'र सङ्गे सन्धु'र थाका'टा व्यक्ती'र पक्षे प्रयोजनीय  
(D) नतून तथासंग्रह आसु'तजनक। किशोर-किशोरी'र सामाजिक माध्यम व्यवहार'र क्षेत्रे निजेदे'रके आसु'त करे तुलिछे

82. समाज'र बिजो' गोहोमगिरिफोरनि मुगायाव, गोबां लाइमोनफोरा गावसोरखौनो 'गोमानायनि गिनाय' ('Fear of Missing Out [FOMO]') नि आवथायाव दोनो। लाइमोनफोरनि समाज'र सावरायनायनि सानमोन्दांनाया जोबोर गोख्रैये सोलायबाय। दासमनि थासारनि बादिब्ला बेनि गेबै फोरमायथिया मा जागोन?

- (A) समाज'र बिजो' गोहोमगिरिफोरखौ उनसंनाया लाइमोनफोरनि थाखाय बायदिसिना रंजानाय होयो जाय बिसोरनि सायख'नाय आरो गोसोजानायफोरजो आरजायो, बेनिखायनो समजो गोरोबना सोलिनाया गोनां  
(B) लाइमोनफोरा आथिखालाव मा जादो' बेजो' गावखौ आपडे'ट लाखिनानै लोगोफोरनि सिगाडाव गावनि गियानखौ दिन्धिनो सानो  
(C) समाज'र बिजोडाव लाइमोनफोरनि गोसोबोगथाबजानायाव जेबो गिनांगौ गैया, मानोना बुहुमा सोलायदो'। गोदान गोदान जाथाइफोरनि गोदान गुमु'रखौ साफ्रोमबो मिथिनाय जोबोर गोनां  
(D) गोदान खौरांनि दाहारा मोनसे निसा, सेंग्रा-सिखला जालायफ्रा गावसोरखौ समाज'र बिजो' बाहायनायनि फारसे बोखथाबजानाय मोनो



82. In the age of social media influencers, many teenagers find themselves in a zone of 'fear of missing out (FOMO)'. The idea of social interaction of adolescent has changed exponentially. According to the current scenario, what is the most appropriate explanation?
- (A) Following social media influencers offers various gratifications for adolescents which fit their choices and interests, thus staying updated is important
- (B) Adolescents prefer keeping themselves updated with latest happenings to flaunt about their knowledge with their peers
- (C) There is nothing to worry about teenagers' interest in social media, as the world is changing, it is important to keep oneself updated with the latest happenings
- (D) The stream of new information is addictive, teenagers find themselves addicted to the use of social media

---

83. অসমত 'লোককল্যাণ দিবস' কাৰ মৃত্যু বাৰ্ষিকীত পালন কৰা হয় ?

- (A) গোপীনাথ বৰদলৈ (B) তৰুণ ৰাম ফুকন  
(C) নবীনচন্দ্ৰ বৰদলৈ (D) ভুবনেশ্বৰ বৰুৱা

83. কাৰ মৃত্যুবাৰ্ষিকীৰ দিনটি আসামে 'লোককল্যাণ দিবস' হিসাবে পালিত হয় ?

- (A) গোপীনাথ বৰদলৈ (B) তৰুণ ৰাম ফুকন  
(C) নবীনচন্দ্ৰ বৰদলৈ (D) ভুবনেশ্বৰ বৰুৱা

83. Lok Kalyan Divas খত্ৰী আসামাৰ সৌৱনি থৈনায় সানাব ফালিনায় জায়ো?

- (A) গপীনাথ বৰদলৈ (B) তৰুণ ৰাম ফুকন  
(C) নবীন চন্দ্ৰ বৰদলৈ (D) ভুবনেশ্বৰ বৰুৱা

83. Lok Kalyan Divas is being celebrated on whose death anniversary in Assam?

- (A) Gopinath Bordoloi (B) Tarun Ram Phukan  
(C) Nabin Chandra Bordoloi (D) Bhubaneswar Barua

---

84. 'অসম সাহিত্য সভা'ৰ পূৰ্বসূৰী কি আছিল ?

- (A) অসমীয়া ভাষা উন্নতি সাধিনী সভা  
(B) অসম সাহিত্য সভা পৰিষদ  
(C) যোৰহাট জিলা সাহিত্য সভা পৰিষদ  
(D) আছামিজ লিটাৰেচাৰ চ'চাইটি

84. 'অসম সাহিত্য সভা'-ৰ পূৰ্বসূৰী কী ছিল ?

- (A) অসমীয়া ভাষা উন্নতি সাধিনী সভা  
(B) অসম সাহিত্য সভা পৰিষদ  
(C) যোৰহাট জেলা সাহিত্য সভা পৰিষদ  
(D) আসামীজ লিটাৰেচাৰ সোসাইটি



84. 'অসম সাহিত্য সভা'নি সিগাঁফিৰিয়া (Precursor) মামোন?

- (A) অসমীয়া ভাষা উন্নতি সাধিনি সভা
- (B) অসম সাহিত্য সভা পরিষদ
- (C) জৰহাত জিলা সাহিত্য সভা পরিষদ
- (D) আসামিজ লিটরেসার সসাইটি

84. What was the precursor of 'Asam Sahitya Sabha'?

- (A) Asomiya Bhasa Unnati Sadhini Sabha
- (B) Asam Sahitya Sabha Parisad
- (C) Jorhat Zila Sahitya Sabha Parisad
- (D) Assamese Literature Society

---

85. Fill up the blank with the correct option :

*Macbeth* is a tragedy of a man who was \_\_\_\_\_ with great qualities.

- (A) empowered
- (B) endowed
- (C) obsessed
- (D) possessed

---

86. ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ যি অংশ অসম অতিক্ৰম কৰি বাংলাদেশত সোমাইছে তাৰ নাম হৈছে

- (A) মেঘনা
- (B) পদ্মা
- (C) যমুনা
- (D) বৰাক

86. ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ যে অংশটি আসাম অতিক্ৰম কৰিব পাৰে তাৰ পৰা বাংলাদেশত পতিত হৈছে সেই অংশটিৰ নাম হ'ল

- (A) মেঘনা
- (B) পদ্মা
- (C) যমুনা
- (D) বৰাক

86. আসামখৰী বানানই বাংলাদেশত গোলৈনায় বুলুংবুথুৰনি বাহাগোনি মুড়া জাৰ্দো

- (A) মেঘনা
- (B) পদ্মা
- (C) জমুনা
- (D) বৰাক

86. The part of the Brahmaputra that falls in Bangladesh after crossing Assam is known as

- (A) Meghna
- (B) Padma
- (C) Jamuna
- (D) Barak



87.  $1^2 2^2 3^2 4^2 5^2 6^2 \dots 97^2 98^2 99^2$  ৰ মান হ'ব  
 (A) - 5050 (B) 4950 (C) - 4950 (D) 5050
87.  $1^2 2^2 3^2 4^2 5^2 6^2 \dots 97^2 98^2 99^2$ -এৰ মান হল  
 (A) - 5050 (B) 4950 (C) - 4950 (D) 5050
87.  $1^2 2^2 3^2 4^2 5^2 6^2 \dots 97^2 98^2 99^2$  নি মানা জাগোন  
 (A) - 5050 (B) 4950 (C) - 4950 (D) 5050
87. The value of  $1^2 2^2 3^2 4^2 5^2 6^2 \dots 97^2 98^2 99^2$  is  
 (A) - 5050 (B) 4950 (C) - 4950 (D) 5050

88. প্ৰিয়ম গ্ৰেড IIৰ ছাত্ৰী। তাইৰ দুটা পৰিচয় আছে যাৰ কাৰণে তাই সঘনাই আত্ম-দ্বন্দ্বৰ সন্মুখীন হয় এই বুলি যে তাই ঘৰত কি শিকিছে আৰু নিজৰ সমবয়সীয়াবোৰৰ লগত কি উপভোগ কৰে। সংগীত সৃষ্টি কৰি, লগৰবোৰৰ সৈতে সময় অতিবাহিত কৰি তাই ভাল পায় আৰু বন্ধু-বান্ধৱীৰ ভূমিকা তাইৰ জীৱনত অপৰিসীম। তাইৰ মাকে আপোনাৰ পৰা সহায় বিচাৰি তাইৰ জীৱনৰ ওপৰত সমনীয়াৰ প্ৰভাৱৰ কথা আপোনাক অভিযোগ কৰিছে। শিক্ষক হিচাবে আপুনি এই পৰিস্থিতিৰ বুজ কিদৰে ল'ব?
- (A) প্ৰিয়ম সতীৰ্থৰ হেঁচাত আছে, তাইৰ মাকৰ ধাৰণা সঠিক, তাই লগৰবোৰৰ দ্বাৰা প্ৰভাৱান্বিত হোৱা অনুচিত  
 (B) প্ৰিয়মে নিজৰ ব্যক্তিগত পৰিচয়, পচন্দ আৰু উৎসাহৰ সন্ধান কৰিছে, দুটা বেলেগ সংস্কৃতিয়ে অনা দ্বিধাদ্বন্দ্বৰ সন্মুখীন হোৱাটো স্বাভাৱিক  
 (C) প্ৰিয়মে নিজৰ শিক্ষণৰ প্ৰতি মনোযোগ দিয়া প্ৰয়োজন, তাইৰ অগ্ৰাধিকাৰসমূহৰ পুনৰ বিচাৰৰ সময় আহি পৰিছে  
 (D) প্ৰিয়মে নিজৰ বিশ্বাসী বন্ধুৰ গোট পাইছে, কিন্তু স্কুলৰ বন্ধু-বান্ধৱী চিৰদিনৰ কাৰণে নহয়, তাই ইয়াৰ পৰা অৱশেষত ওলাই আহিব
88. প্ৰিয়ম দ্বিতীয় শ্ৰেণীতে পড়ে। সে দুটি আলাদা পৰিচয় বহন কৰে, সে প্ৰায়শই দ্বন্দ্ব পড়ে এই ভেবে যে সে বাড়িতে কী শিখছে এবং বন্ধুमहले से कী उपभोग करे। से गान गीते, बन्नुदेर साथे समय अतिबাহित करते आनन्द अनुभव करे এবং तादेर भूमिका तार जीवने अपरिसीम। तार मा आपनार काछे उपस्थित हये तार बन्नु-बान्धव এবং तार जीवने सेई बन्नु-बान्धवदेर प्रभाव नये अभियोग करेन। एकजन शिक्षक/शिक्षिका हिसाबे এই परिस्थिति थेके आपनि की उपलब्धि करबेन ?
- (A) प्ৰियमेर मायेर अभियोग सठिक এই ये प्ৰियम बन्नु-बान्धवेर घेराटोपे आहे এবং बन्नु-बान्धवेर द्वारा तार प्रभावित हग्या उचित नय  
 (B) प्ৰियम तार व्यक्तिगत परिचय, पछन्द এবং आग्रह अन्वेषण करछे এবং दुटि पृथक संस्कृतिर अंश नये तार द्विधा এবং दन्द थका स्वाभाविक  
 (C) प्ৰियमके तार निजेर पड़ाशानार प्रति मनोयोग देग्या प्रयोजन। तार अग्राधिकारसमूहेर पुनर्विचारेर समय हयेछे  
 (D) प्ৰियम बन्नुदेर एकटि मूलदल खूँजे पेयेछे, तबे आपनि बुझते पेरेछेन ये विद्यालयेर बन्नुरा चिरकालेर जन्य नय এবং प्ৰियम शेष पर्यन्त तादेर महल थेके बेरिये आसते सक्कम हबे



88. प्रियमा थाखो 2 आव फरायो। बियो मोननै गुबुन गुबुन सिनायथिजो सिनायजायो, जायनि थाखाय बियो गले गले गावजोनो गाव जुजिनांगौ जायो जायखौ बियो नवाव सोलौदो आरो जायखौ लोगोफोरजो सोलौदो बेजो। मेथाइ खननानै गावनि लोगोफोरजो सम बारहोनानै बियो मोजामोनो आरो लोगो लेवानि बिफावा बिनि जिउवाव सुजाथावि। बिनि बिमाया नोंथानिफ्राय मदद बिनानै लोगो लेवानि गोहोमनि बाथ्राखौ नोंथानो फोरमायदो। सासे फोरोंगिरि हिसाबै नोंथाडा बे जेंनाखौ माबोरै बुजिगोन?

- (A) प्रियमा लोगोफोरनि नारसिननाय मोन्दो, बिनि बिमाया थारानो आरो बियो गावनि लोगोफोरजो 'गोहोम होजानाया' मोजा नडा
- (B) प्रियमा गावनि आंगो सिनायथिखौ नायगिरदो, गावनि गोसो जानाय आरो मोजा मोननायखौ नायगिरदो, मोननै आलादा हारिमुवा लाबोना होफैनाय गोनोगोथो आरो जेंनाया जाथावनाखा
- (C) प्रियमा गावनि सोलौथाइनि थाखायसो गोसो होथाबनांगौ, बिनि गोनांथिफोरखौ नायफामफिननायनि सम फैदो
- (D) प्रियमा गावनि फोथायजाथाव लोगोफोरनि मोनसे गुबै हान्जा मोनबाय। अब्लाबो, नो मिथिगौदि फरायसालिनि लोगोफोरा जेब्लाबोनि थाखाय नडा, बियो जोबनायाव बेनिफ्राय ओखारबोगोन

88. Priyam is in grade II. She lives two separate identities. She often finds herself in conflict to what she has learnt at home and what she enjoys doing in her peer group. She enjoys making music, hanging out with her friends, and they have a major role in her life. Her mother has approached you and has complained about her friends, and their 'influence' in her life. As a teacher, what do you understand of this situation?

- (A) Priyam is in peer pressure, her mother is right and she should not get 'influenced' by her peers
- (B) Priyam is exploring her personal identity, her choices and interest, it is natural to have dilemma and conflict to be part of two separate cultures
- (C) Priyam needs to be serious about her academics, her priorities need to be reoriented
- (D) Priyam has found a core group of friends. However, you understand school friends are not forever, she will eventually grow out of it

89. Fill up the blank with the correct option :

The class test will commence \_\_\_\_\_ Saturday.

- (A) on (B) from
- (C) till (D) until

90. মানৱতাবাদী দৃষ্টিকোণৰ পৰা চালে শিক্ষণ মাথোঁ কাৰণ-কাৰক সম্বন্ধতেই নাথাকে। এই দৃষ্টিভংগীৰ মতে প্ৰতিগৰাকী শিক্ষার্থীয়েই একক গুণসম্পন্ন আৰু সেয়ে শিশুকেন্দ্ৰিক পাঠ্যক্রম, বিষয়বস্তু আৰু শিক্ষণ-প্ৰণালীৰ ওপৰত গুৰুত্ব দিয়া হয়। ই কোন মানৱতাবাদী বৈশিষ্ট্যসমূহক প্ৰকাশ কৰে?

- (A) ব্যক্তিত্ব, ব্যক্তিগত কাৰ্য আৰু আত্ম-উপলব্ধি
- (B) বিকাশ, ব্যক্তিগত উত্তৰণ আৰু আত্ম-উপলব্ধি
- (C) আত্ম-উপলব্ধি, স্বয়ংক্ৰিয়তা আৰু সহানুভূতিশীলতা
- (D) সহানুভূতিশীলতা, ব্যক্তিত্ব আৰু আত্ম-উপলব্ধি



90. মানবতাবাদী দৃষ্টিভঙ্গীর প্রস্তাব মতে শিক্ষণ কার্য-কারণ সম্বন্ধ নয়। এই তত্ত্ব অনুযায়ী শিক্ষার্থীকে অনন্য বলে মনে করা হয় এবং সে কারণে শিশুকেন্দ্রিক পাঠ্যক্রম, বিষয় এবং শিক্ষাবিদ্যার উপর গুরুত্ব দেওয়া হয়। এটি কোন্ মানবিক বৈশিষ্ট্যগুলিকে চিহ্নিত করে?
- (A) ব্যক্তিত্ব, ব্যক্তিগত কার্য এবং আত্মোপলব্ধি  
 (B) বিকাশ, ব্যক্তিগত উত্তরণ এবং আত্মোপলব্ধি  
 (C) আত্মোপলব্ধি, স্বয়ংক্রিয়তা এবং সহানুভূতিশীলতা  
 (D) সহানুভূতিশীলতা, ব্যক্তিত্ব এবং আত্মোপলব্ধি
90. সুবুঁথিনি নোজোরজোঁ নাযোব্লা ফোরোঁনাযা জাহোন-জাউননি সোমোন্দোল' নডা। বে নোজোর বাদিযেঁ সাফ্রোম ফরায়সায়ানো জর'খা গুননি ব্রিগোমা আরো বেনিখায়নো গথ'ফোরনি সায়াব সোনারনায় সোলোঁফারি, আয়দা আরো ফোরোঁখান্থিনি সায়াব গোনাথি হোনায় জায়ো। বে ববে সুবুঁথিনি আখুথাইফোরখৌ ফোরমায়থিয়ো?
- (A) গাব আখুথাই, গাবনি খামানি আরো গাবখৌ মোন্দানায  
 (B) জৌগানায, গাব জৌগানায আরো গাবখৌ মোন্দানায  
 (C) গাবখৌ মোন্দানায, গাব খুঁথাই আরো অনখানায  
 (D) অনখানায, গাব আখুথাই আরো গাবখৌ মোন্দানায
90. Humanistic approach proposes teaching is not about cause-effect relation. According to this theory, each learner is considered unique, the focus is on child-centered curriculum, content and pedagogy. This illustrates the humanistic characteristics of
- (A) individuality, personal action and self-actualization  
 (B) development, personal growth and self-actualization  
 (C) self-actualization, autonomy and empathy  
 (D) empathy, individuality and self-actualization

91. উচ্চতম ন্যায়ালয়ৰ মৌলিক অধিকাৰ সাব্যস্ত কৰাৰ সন্দৰ্ভত ভাৰতীয় সংবিধানৰ 32 নং দফাত উচ্চতম ন্যায়ালয়ৰ ওচৰ চপাৰ সুবিধা আছে। ই নিম্নলিখিত কোনটো ক্ষেত্ৰাধিকাৰৰ ভিতৰত পৰে?
- (A) প্ৰাথমিক ক্ষেত্ৰাধিকাৰ  
 (B) পৰামৰ্শমূলক ক্ষেত্ৰাধিকাৰ  
 (C) আপীলযুক্ত ক্ষেত্ৰাধিকাৰ  
 (D) সমাধানৰ প্ৰকৃতিৰ ওপৰত ই নিৰ্ভৰশীল
91. ভারতের সংবিধানের 32 নং অনুচ্ছেদ মৌলিক অধিকাৰ প্ৰয়োগের জন্য সুপ্ৰিম কোর্টে যাওয়ার অধিকাৰের গ্যারান্টি প্ৰদান করে। এটি সুপ্ৰিম কোর্টের নিম্নলিখিত কোন এজিয়্যারের মধ্যে পড়ে?
- (A) মূল এজিয়্যার  
 (B) উপদেশমূলক এজিয়্যার  
 (C) আপিলযুক্ত এজিয়্যার  
 (D) সমাধানের প্ৰকৃতির উপর এটি নিৰ্ভৰশীল



91. भारत संबिजिरनि दफा 32 आ गुदि मोनथाइखौ बाहायनायनि थाखाय जौसिन बिजिरसालियाव थांनो हानायनि मोनथाइखौ होथारदों। बेयो गाहायाव होनायफोरनि गेजेराव जौसिन बिजिरसालिनि बबे होखानाय सिमानि (Jurisdiction) बाहागोआव गोग्लैयो?

- (A) गुब्रे सिमा
- (B) बोसोनारि सिमा
- (C) आपिलनि सिमा
- (D) जेंना सुस्रानाय राहानि सायाव सोनारो

91. Article 32 of the Constitution of India guarantees the right to move the Supreme Court for enforcement of the Fundamental Rights. This falls under which among the following kinds of jurisdiction of the Supreme Court?

- (A) Original jurisdiction
- (B) Advisory jurisdiction
- (C) Appellate jurisdiction
- (D) It depends upon the nature of remedy

92. निरीक्षणयुक्त शिक्षा क्रम अनुयायी ह्य। शिक्षार समुचित क्रमत सजाँक :

- |                |                         |
|----------------|-------------------------|
| 1. मनोयोग      | 2. प्रेरणा              |
| 3. उँपादन      | 4. निरीक्षणर धारणक्रमता |
| (A) 1, 4, 3, 2 | (B) 1, 2, 3, 4          |
| (C) 2, 4, 1, 3 | (D) 4, 1, 2, 3          |

92. निरीक्षणयुक्त शिक्षा क्रम अनुयायी ह्य। शिक्षार सठिक क्रमटि साजाँक :

- |                |                         |
|----------------|-------------------------|
| 1. मनोयोग      | 2. प्रेरणा              |
| 3. उँपादन      | 4. निरीक्षणर धारणक्रमता |
| (A) 1, 4, 3, 2 | (B) 1, 2, 3, 4          |
| (C) 2, 4, 1, 3 | (D) 4, 1, 2, 3          |

92. सानमोन्दाडारि (Observational learning) सोल्लोनाया मोनसे फारिजोँ जायो। सोल्लोनायनि गेबेँ फारिखौ साजाय :

- |                |                                   |
|----------------|-----------------------------------|
| 1. गोसोहोनाय   | 2. थुलुंगाखाँनाय                  |
| 3. दिहुनथाइ    | 4. सानमोन्दाँनायखौ हमथाना लाखिनाय |
| (A) 1, 4, 3, 2 | (B) 1, 2, 3, 4                    |
| (C) 2, 4, 1, 3 | (D) 4, 1, 2, 3                    |





92. Observational learning happens in a sequential way. Rearrange the right order of learning :

- |                |                             |
|----------------|-----------------------------|
| 1. Attention   | 2. Motivation               |
| 3. Production  | 4. Retention of observation |
| (A) 1, 4, 3, 2 | (B) 1, 2, 3, 4              |
| (C) 2, 4, 1, 3 | (D) 4, 1, 2, 3              |

93. যদি  $a^2$   $b^2$   $c^2$ , তেনেহ'লে  $\frac{a^6 b^6 c^6}{a^2 b^2 c^2}$  ৰ মান হ'ব

- (A) 1 (B) - 1 (C) - 3 (D) 3

93. যদি  $a^2$   $b^2$   $c^2$  হয়, তৰে  $\frac{a^6 b^6 c^6}{a^2 b^2 c^2}$  ৰ মান নিৰ্ণয় কৰ।

- (A) 1 (B) - 1 (C) - 3 (D) 3

93. যদি  $a^2$   $b^2$   $c^2$ , অল্লা  $\frac{a^6 b^6 c^6}{a^2 b^2 c^2}$  নি মানা জাগোন

- (A) 1 (B) - 1 (C) - 3 (D) 3

93. If  $a^2$   $b^2$   $c^2$ , then the value of  $\frac{a^6 b^6 c^6}{a^2 b^2 c^2}$  is

- (A) 1 (B) - 1 (C) - 3 (D) 3

94. চানা গ্ৰেড VIIIৰ ছাত্ৰী। তাই ক্ৰিকেটৰ দৰে খেল খেলি ভাল পায়। সেয়ে তাইৰ বান্ধৱী আৰু সহপাঠীসকলে তাইক 'টমবয়' আখ্যা দিয়ে—তাৰ বাবে তাইৰ কোনো অসুবিধা নাই। কিন্তু তাইৰ বান্ধৱী কিছুমানে এইবুলি ধেমালি কৰে যে তাই ল'ৰাৰ দৰে আচৰণ কৰে আৰু ছোৱালীৰ দৰে কাপোৰ নিপিন্ধে। এজন শিক্ষক হিচাবে আপুনি কিদৰে শ্ৰেণীকোঠাত লিংগ-বৈষম্য হোৱাটো প্ৰতিৰোধ কৰিব ?

- (A) কিশোৰ-কিশোৰীৰ আধুনিক পিন্ধন ৰুচি আৰু লিংগ অনুযায়ী তাৰ প্ৰচলন আলোচনা কৰিব  
(B) ল'ৰা আৰু ছোৱালীয়ে কেনে পোছাক পিন্ধিব এই বিষয়ত আলোচনা কৰিব  
(C) শৰীৰ সম্পৰ্কত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ সৈতে ধনাত্মক আলোচনা কৰি লিংগৰ লগত জড়িত ব্যক্তি-পৰিচয়ৰ কথা আলোচনা কৰিব  
(D) চানাৰ মাকৰ লগত কথা পাতি সমস্যাৰ সমাধান কৰিব



94. সানা অষ্টম শ্রেণীর ছাত্রী। সে ক্রিকেটের মতো খেলা খেলতে ভালবাসে। সেই কারণে তার বান্ধবীরা এবং সহপাঠীরা তাকে 'টমবয়' আখ্যা দেয়। এতে তার কোনো অসুবিধা নেই। তবে তার কিছু বান্ধবীরা প্রায়ই তাকে নিয়ে মজা করে কারণ সে ছেলেদের মতো আচরণ করে এবং মেয়েদের মতো পোশাক পরে না। একজন শিক্ষক/শিক্ষিকা হিসাবে আপনি কীভাবে নিশ্চিত করবেন যে আপনার শ্রেণীকক্ষ লিঙ্গ-বৈষম্যে জড়িত নয়?

- (A) ভিন্ন লিঙ্গের ক্ষেত্রে কিশোর-কিশোরীদের আধুনিক ফ্যাশান প্রবণতা নিয়ে আলোচনা করবেন
- (B) কিশোর-কিশোরীরা কীরকম পোশাক পরবে সে বিষয়টিকে আলোচনার বিষয় হিসাবে অন্তর্ভুক্ত করবেন
- (C) লিঙ্গের সঙ্গে জড়িত ব্যক্তি-পরিচয় সম্পর্কে কথা বলতে শিক্ষার্থীদের সঙ্গে শারীরিক ইতিবাচক কথোপকথনে নিযুক্ত হবেন
- (D) সানার মায়ের সঙ্গে কথা বলে সমস্যা সমাধান করবেন

94. সানায়া থাখো 8 নি ফরায়সা। বিয়ো ক্রিকেট বাদি গেলেমুখ্বী গেলেনো মোজা মোনো। বিনি লোগোফোর আরো থাখো লোগোফোরা বিখ্বী সােসে 'tomboy' হোননানৈ বুভো, নাথায় বিহা বিদি বুনাযজোঁ জেবো জেনা গৈয়া। অব্লাবো, বিনি খ্রায়সে লোগোফোরা বিখ্বী সােসে 'হৌবাসা' বাদি দিন্থিয়ো আরো 'হিন্জাবসা'নি বাদি গানগ্রা গানা হোননানৈ জংখায়ো। সােসে ফোরোগিরি বাদিযৈ, নোঁ নোঁনি থাখোআব মাভাদিযৈ আথোননি নাসয়নায় গৈয়া হোননানৈ ফোথায়থি হোনো?

- (A) গুবুন গুবুন আথোনখ্বী মান হোনায়জোঁ দানি গোদান ফেসনখ্বী লানানৈ সাবরায়
- (B) হৌবাসা আরো হিন্জাবসাফোরা মাভাদি গাননায়া মোজাঁ বে আয়দাখ্বী সাবরায়নায়াব থিসনফা
- (C) সাবসি সোমোন্দৈ ফরায়সা-ফরায়সুলিফোরজোঁ দাজাবথাই সাবরায়নানৈ আথোনজোঁ সোমোন্দো গোনান্ সুবুঁ সিনায়থিনি বাথ্রা সাবরায়
- (D) সানানি বিমাজোঁ রায়জ্জাযনানৈ জেনাখ্বী সুম্ভাঁ

94. Sana is in grade VIII. She is into playing sports like cricket. Her friends and classmates describe her as a 'tomboy', and she does not have any problem with it. However, some of her friends often make fun of her as she behaves like 'boys' and does not dress up like 'girls'. As a teacher, how would you ensure your class does not engage in gender discrimination?

- (A) Discuss current teenage fashion trends with respect to different genders
- (B) Engage in topics on how boys and girls should dress up
- (C) Engage in body positive dialogue with students to talk about gender role identity
- (D) Talk to Sana's mother and resolve the problem

95. দুটা সংখ্যার ল.সা.গু. সংখ্যা দুটাৰ গ.সা.উ.ৰ 12 গুণ। ল.সা.গু. আৰু গ.সা.উ.ৰ যোগফল 403. যদি দুয়োটা সংখ্যা ল.সা.গু.ৰ মানতকৈ সৰু হয়, তেনেহ'লে সংখ্যা দুটাৰ যোগফল নির্ণয় কৰা।

- (A) 403
- (B) 217
- (C) 248
- (D) 372

95. দুটি সংখ্যার ল.সা.গু. সংখ্যা দুটির গ.সা.গু.ৰ 12 গুণ। ল.সা.গু. ও গ.সা.গু.ৰ যোগফল 403. যদি উভয় সংখ্যাই ল.সা.গু.ৰ মান অপেক্ষা ছোট হয়, তাহলে সংখ্যা দুটির যোগফল নির্ণয় কৰ।

- (A) 403
- (B) 217
- (C) 248
- (D) 372



95. मोननै अनजिमानि दु. आ. सा.आ अनजिमा मोननैनि दे. आ. सा.नि फान 12. दे. आ. सा. आरो दु. आ. सा.नि दाजाबगासैया 403. जुदि मोननैबो अनजिमाया दु. आ. सा.नि माननिखुइ दुयसिन जायो, अब्ला अनजिमा मोननैनि दाजाबगासैखौ दिहुन।

- (A) 403 (B) 217 (C) 248 (D) 372

95. The LCM of two numbers is 12 times their HCF. The sum of HCF and LCM is 403. If both the numbers are smaller than LCM, find the sum of the two numbers.

- (A) 403 (B) 217 (C) 248 (D) 372

96. যি কিশোৰ-কিশোৰীয়ে বিকল্পৰ কথা নাভাবি লক্ষ্য আৰু আদৰ্শৰ সন্ধানত আগুৱাই সংশয়ৰ সম্মুখীন হৈছে, তেওঁলোক উপনীত হৈছে

- (A) পৰিচয় ব্যাপনত (B) পৰিচয় পূৰ্ববন্ধনত  
(C) পৰিচয় স্থগিতত (D) পৰিচয় অৰ্জনত

96. কিশোৰ-কিশোৰীয়া যারা সংকটে সম্মুখীন হওয়ার জন্য বিকল্পগুলি অন্বেষণ করতে সময় না নিয়ে মূল্যবোধ এবং লক্ষ্যগুলিৰ প্রতি প্রতিশ্রুতিবদ্ধ হৈছে, তারা উপনীত হৈছে

- (A) পৰিচয় ব্যাপনে (B) পৰিচয় পূৰ্ববন্ধনে  
(C) পৰিচয় স্থগিতে (D) পৰিচয় অৰ্জনে

96. जाय लाइमोनफोरा गुब्रुन मोनसे थांखिनि बाथा सानालासिनो थांखि आरो आदर्श नायगिरनानै दावगालांना जॅनानि मोगा मोगि जानांदों, बिसोर सहैदों

- (A) सिनायथि गोसारहोनाय (B) सिनायथि फाननाय  
(C) सिनायथि मरेटरियाम (दोनथ'नाय) (D) सिनायथि मोनफुंनाय

96. Adolescents who have committed themselves to values and goals without taking time to explore alternatives or experiencing a crisis have reached

- (A) identity diffusion (B) identity foreclosure  
(C) identity moratorium (D) identity achievement

97. From the options given below, choose the word that is **most nearly the same in meaning** to the word 'Alacrity'.

- (A) Briskness (B) Fear  
(C) Frankness (D) Alarm

98. তলৰ কোনগৰাকী অসমীয়া গায়িকা 'নাইটিংগেল অৱ আচাম' নামেৰে জনা যায় ?

- (A) দীপালি বৰঠাকুৰ (B) প্রতিমা বৰুৱা পাণ্ডে  
(C) অনিমা চৌধুৰী (D) ইয়াৰ এগৰাকীও নহয়

98. নিম্নলিখিত কোন অসমীয়া গায়িকা 'আসামেৰ নাইটিংগেল' নামে পৰিচিত ?

- (A) দীপালি বৰঠাকুৰ (B) প্রতিমা বৰুৱা পাণ্ডে  
(C) অনিমা চৌধুৰী (D) এঁদেৰ কেউই নন



98. गाहायनि मादाव सोर असमीया देखोगिरिखौ 'आसामनि नाइटिंगेल' होननानै मिथिनाय जायो?

- (A) दीपालि बरठाकुर (B) प्रतिमा बरुवा पाण्डे  
(C) अनिमा चौधुरी (D) बिसोरनि सासेबो नडा

98. Who among the following Assamese singers is known as the 'Nightingale of Assam'?

- (A) Dipali Borthakur (B) Pratima Barua Pandey  
(C) Anima Choudhury (D) None of them

99. 'Pedagogy' शब्दर व्यापतिगत अर्थ हैछे

- (A) शिशुक पथ प्रदर्शन करा (B) शिशुक नेतृत्व दिया  
(C) शिशुक शिक्षित करा (D) शिशुक बुजिबलै यत्न करा

99. 'Pedagogy' शब्दर व्यापतिगत अर्थ हल

- (A) शिशुके पथ प्रदर्शन करा (B) शिशुके नेतृत्व देओया  
(C) शिशुके शिक्षित करा (D) शिशुके बोव्वार चेष्टा करा

99. 'Pedagogy' सोदोबनि जोनोम ओथिया

- (A) गथ'साखौ दिथा होनाय (B) गथ'साखौ दैदिनाय  
(C) गथ'साखौ सोलोथाइ होनाय (D) गथ'साखौ बुजिनाय

99. The etymological meaning of the word 'Pedagogy' is

- (A) to guide the child (B) to lead the child  
(C) to educate the child (D) to understand the child

100. Fill up the blank with the correct option :

Prizes will be given to \_\_\_\_\_ of the players.

- (A) all (B) each  
(C) every (D) individual

101. नगा पाहार आरु कार्वि आंगलंग उपतयका पृथक करा नदीटो हैछे

- (A) कपिलि (B) बरवाक  
(C) धनशिबि (D) दैयांग

101. कोन नदीटि कार्वि आंगलंग उपतयका एवं नागा पाहाडके पृथक करेछे ?

- (A) कपिलि (B) बरवाक  
(C) धनशिडि (D) दैयांग



101. বৰে দৈমায়া কাৰবি আংলং সেৱাং আৰু নাগা হাজোখৌ বোখাবো?

- (A) কপিলি (B) বৰাক  
(C) ধনসিৰি (D) দৈয়াং

101. Which river separates Karbi Anglong Plateau and Naga Hills?

- (A) Kapili (B) Barak  
(C) Dhansiri (D) Daiyang

102. 'অসমীয়া উপন্যাসৰ সম্ৰাট' বুলি কাক জনা যায় ?

- (A) ৰজনীকান্ত বৰদলৈ (B) হীৰেন ভট্টাচাৰ্য  
(C) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা (D) চৈয়দ আব্দুল মালিক

102. 'অসমীয়া উপন্যাসৰ সম্ৰাট' হিচাবে কে পৰিচিত ?

- (A) ৰজনীকান্ত বৰদলৈ (B) হীৰেন ভট্টাচাৰ্য  
(C) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা (D) সৈয়দ আব্দুল মালিক

102. "অসমীয়া সল'মানি সম্ৰাট" হোননানৈ সোৱখৌ মিথিনায় জায়ো?

- (A) ৰজনীকান্ত বৰদলৈ (B) হীৰেন ভট্টাচাৰ্য  
(C) লক্ষ্মীনাথ বেজবৰুৱা (D) সৈয়দ আব্দুল মালিক

102. Who is known as the 'Emperor of Assamese Novel'?

- (A) Rajanikanta Bordoloi (B) Hiren Bhattacharyya  
(C) Lakshminath Bezbaruah (D) Syed Abdul Malik

103. Fill up the blank with the correct option :

A stream runs \_\_\_\_\_ our house.

- (A) by (B) over  
(C) across (D) on

104. মেহেৰে নিৰ্দেশবোৰ ভালদৰে বুজি নাপায়, নিজৰ কথাখিনি প্ৰকাশ কৰাত অসুবিধা পায় আৰু বুজাত ভুল হয়। তাইৰ ইংৰাজী শিক্ষকে প্ৰথমে ভাবিছিল যে ইংৰাজী ভাষাৰ কাৰণে তাই বুজিবলৈ অসুবিধা পাইছে। কিন্তু তাইৰ অসমীয়া শিক্ষকেও একেটা কথাই লক্ষ্য কৰিলে। এই পৰিস্থিতিত ইয়াৰ সম্ভাৱ্য পৰ্যালোচনা কি হ'ব ?

- (A) এফেচিয়া (B) ডিচগ্ৰাফিয়া  
(C) ডিচপ্ৰেক্সিয়া (D) ডিচলেক্সিয়া



104. মেহেৰ প্ৰায়শই নিৰ্দেশাবলী অনুসৰণ কৰতে অসুবিধা বোধ কৰে। সে তৰ চিন্তা-ভাবনা প্ৰকাশ কৰতে সমস্যাৰ সন্মুখীন হয় এবং ভুল পদ্ধতিতে নিৰ্দেশাবলী ব্যাপকভাবে প্ৰকাশ কৰে। তৰ ইংৰাজী শিক্ষক প্ৰাথমিকভাবে ভেবেছিল যে ইংৰাজী ভাষাৰ কাৰণে তৰ বুঝতে অসুবিধা হ'ছে, কিন্তু তৰ অসমীয়া ভাষাৰ শিক্ষকও একই বিষয় লক্ষ্য কৰেন। পৰিস্থিতি অনুযায়ী সম্ভাব্য ৰোগটি কী হ'তে পাৰে ?

- (A) অ্যাফাসিয়া (B) ডিসগ্ৰাফিয়া  
(C) ডিসপ্ৰেক্সিয়া (D) ডিসলেক্সিয়া

104. মেহেৰা খিননাথফোৰুৱী মাজাউ বুজিয়া, গাবনি বাথ্ৰাখী ফোৰমাথিনায়াব বিহা জেনা জায়ো আরো বুজিনায়াব গোৰোন্খি জায়ো। বিনি ইংৰাজি ফোৰোগিৰিয়া গিৰি গিৰিয়াব ইংৰাজি ৰাবনি থাখ্ৰায় গোৰাৰ জাৰ্দো হোননা সানদোঁমোন। নাথায় বিনি অসমিয়া আয়দানি ফোৰোগিৰিয়াবো বৈ মনসে জেনাখীনো নুনাথসৈ। বিদি থাসাৰিয়াব বেনি জাথাবনা সিনাথিনাথ রাহায়া মা জানো হাগৌ?

- (A) এফেসিয়া (B) ডিসগ্ৰাফিয়া  
(C) ডিসপ্ৰেক্সিয়া (D) ডিসলেক্সিয়া

104. Meher often finds difficulty in following the instructions. She faces problem in articulating her thoughts and comprehends the instructions in an incorrect manner. Her English teacher initially thought the child is finding difficulty in comprehension because of English, however her Assamese subject teacher also observed a similar concern. According to the situation, what can be the possible diagnosis in this case?

- (A) Aphasia (B) Dysgraphia  
(C) Dyspraxia (D) Dyslexia

105. Fill up the blank with the correct tense of the bracketed verb from the given options :

“He said he \_\_\_\_\_ (see) the Taj Mahal already.”

- (A) saw (B) had seen  
(C) have seen (D) see

106. এজন গুৱালৰ লগত 25 লিটাৰ বিশুদ্ধ গাখীৰ আছিল। এই বিশুদ্ধ গাখীৰখিনিৰ প্ৰতি লিটাৰ ক্ৰয়মূল্য 63 টকা। তেওঁ এই 25 লিটাৰ গাখীৰত 5 লিটাৰ পানী (বিনামূল্যৰ) মিহলি কৰিলে। অৱশেষত গুৱালজনে সেই 30 লিটাৰ পানী-মিহলি গাখীৰ ক্ৰয়মূল্যত বিক্ৰি কৰিলে লাভ বা লোকচানৰ শতাংশ নিৰ্ণয় কৰা।

- (A) 25% লাভ (B) 25% লোকচান  
(C) 20% লাভ (D) লাভ বা লোকচান নাই

106. একজন দুধ বিক্ৰেতাৰ 25 লিটাৰ শুদ্ধ দুধ আছে। প্ৰতি লিটাৰ শুদ্ধ দুধেৰ দাম 63 টকা। দুধ বিক্ৰেতা তৰ 25 লিটাৰ শুদ্ধ দুধেৰ সঙ্গে 5 লিটাৰ জল (বিনামূল্যেৰ) মেশান। তিনি অবশেষে 30 লিটাৰেৰ দুধ-জলেৰ মিশ্ৰণটিকে কেনা দামে বিক্ৰি কৰেন। তৰ লাভ বা ক্ষতিৰ শতাংশ নিৰ্ণয় কৰ।

- (A) 25% লাভ (B) 25% ক্ষতি  
(C) 20% লাভ (D) লাভ বা ক্ষতি কোনোটাই নয়



106. सासे गुवालनियाव 25 लिटार गोथार गाइखेर दंमोन। बे गोथार गाइखेरनि बायनाय बेसेना मोनफ्रोम लिटाराव 63 रां। गुवाला बे 25 लिटार गाइखेराव 5 लिटार दै (बेसेन नाडि दै) गलायदेरबाय। जोबनायाव गुवाला बै 30 लिटार दै गलायनाय गाइखेरखौ बायनाय बेसेनाव फानोब्ला मुलाम्फा एबा खहानि जौखोन्दो दिहुन।

- (A) 25% मुलाम्फा (B) 25% खहा  
(C) 20% मुलाम्फा (D) मुलाम्फा एबा खहा जेबोगैया

106. A milkman has 25 liters of pure milk. The cost of pure milk is ₹ 63 per liter. He mixes 5 liters of water (water is free of cost) to the 25 liters of pure milk. He finally sells the 30 liters mixture at the cost price. Find his profit or loss percentage.

- (A) 25% profit (B) 25% loss  
(C) 20% profit (D) No profit, no loss

107. NEP 2020त सामग्रिकभारे प्रमूल्या तालिका दिया हैछे। एगबाकी शिक्षक दृष्टित वैषम्यमूलक सामाजिक संस्कृति—यि जाति, लिंग, वर्ण, धर्म, अक्षल आरु अक्षमता द्वावा प्रबोचित—ह्रास कवात एटि विद्यालय संस्कृति कि उपादानेबे गठित होरा उचित ?

- (A) सकलो शिक्षार्थिक समदृष्टिबे चोरा, पक्षपातित्व नकरा आरु नियम मानि नचला छात्र-छात्रीक निलम्न कवा  
(B) कठोर व्यवस्थाग्रहण द्वावा वैषम्यमूलक संस्कृतिबे अरसान घटोरा, केतियावा शक्ति दिव लगा ह्य येतिया सेई पछा एकेबाबे अनिवार्य है पबे  
(C) सम्मानसूचक संस्कृतिबे अरलम्न कवा, शिक्षण प्रक्रियात डूल होराटो स्वाभाविक, कोनोधरण शारीरिक शक्तिबे पथ नोलोरा  
(D) काहिनीर माजेबे शिशुसकलक नीतिशिक्षा प्रदान करि सकलो मानुह ये एकेई ह्य, सेई धारणार प्रवर्तन करि शिक्षार्थिकले विद्यालयत केने आचरण कवा उचित सेई विषये शिक्षादान कवा

107. NEP 2020 प्रमूल्या ओ विन्यासेर एकाटि बोधगम्य तालिका प्रकाश करेछे। एकाजन शिक्षकेर दृष्टिभङ्गीते जाति, लिंग, वर्ण, धर्म, अक्षल एवं अक्षमता-सम्पर्कित वैषम्यमूलक सामाजिक प्रथा ह्रास करार जन्य एकाटि विद्यालयेर संस्कृति कि उपादान निये गठित हओया उचित ?

- (A) पक्षपातित्व ना करे सकल शिक्षार्थिके समदृष्टिते विचार करा एवं नियम मेने ना चला शिक्षार्थिके बहिष्कार करा  
(B) कठोर व्यवस्था ग्रहण द्वावा वैषम्यमूलक संस्कृतिबे अरसान घटानो। कवनो प्रयोजनमतो शक्ति देओया दरकार यदि सेई पछा एकेबाबे अनिवार्य हये पडे  
(C) सम्मानसूचक संस्कृति अरलम्न करा। शिक्षण प्रक्रियात डूल हओयाटो स्वाभाविक, कोनो धरनेर शक्तिबे पछा अरलम्न ना करा  
(D) काहिनीर माध्यमे शिक्षार्थिके नीतिशिक्षा प्रदान करे सकल मानुष ये एक एई धारणार प्रवर्तन करा एवं विद्यालये शिक्षार्थिके किरूप आचरण कवा उचित से विषये शिक्षा दान करा



**107.** NEP 2020 आ बेसेन आरो गोसो थासारिनि मोनसे आबुं फारिलाइ होयो। सासे फोरोंगिरिनि नोजोरव हारि, आथोन, थाखो, दोहोरुम, ओनसोल आरो जर'खायै मावनो हानायजों सोमोन्दो गोनां नासयनाय समाजारि सर'खौ खम खालामनो थाखाय गंसे फरायसालिनि हारिमुवा मार्जों दाजानाया गोनां?

- (A) साफ्रोमबो फरायसाखौ समान नोजोरजों नायनाय, उदैनि बिखुंनि खालामि आरो नेम मानियि आरो गाज्जि आखु दिन्धिग्रा फरायसाफोरखौ फरायसालिनिफ्राय दिहुनना हरनाय
- (B) गोख्रों राहानि गेजेरजों हारि बासिनाय गोनां हारिमुखौ गैया खालामनाय, माब्लाबा गोनांथि बादियै साजा होनायाबो गोनां जायो जेब्ला बै राहाखौ लाथारनांगौ जायो
- (C) सन्मान गोनां हारिमुखौ नाजावनाय, सोल्लोनायाव गोरोन्धि जानाया सरासनस्राखा, बेनि थाखाय जेबो साजानि राहा लायि
- (D) सल'नि गेजेरजों फरायसाफोरनो बोसोन सोल्लोथाइ होनानै बयबो मानसियानो समान, बे सानस्रि सोमजिहोनाय आरो फरायसालियाव मा बादि आखु दिन्धिनाया गोनां बेनि फारसे सोल्लोथाइ होनाय

**107.** The NEP 2020 gives a comprehensible list of values and dispositions. As a teacher, what constitute the elements of a school culture to reduce discriminatory social practices related to caste, gender, class, religion, region and disabilities?

- (A) Treat all students equally, there should be no bias or partiality, rusticate students who misbehave and not follow rules
- (B) Ensure discipline by taking strict measures against discriminatory practices, it is sometimes okay to go by the saying 'spare the rod and spoil the child', and give punishments when it is absolutely essential
- (C) Practice respectful dialogues, mistakes to be seen as natural part of the learning process, and no corporal punishments should be given
- (D) Encourage moral teachings through stories to teach all children everyone is equal, and how to behave properly in school

---

**108.** Choose the option with the correct narration of the given sentence :

He says, "I am ill today."

- (A) He says that he is ill today.
- (B) He said that he is ill today.
- (C) He said that he was ill today.
- (D) None of these





109. অসমৰ কোনখন জিলাৰ অৰ্থ 'পাহাৰৰ জিলিকি থকা চহৰ' ?

- (A) দিমা হাচাও (B) চৰাইদেউ  
(C) কাৰ্বি আংলং (D) চিৰাং

109. আসামেৰ কোন জেলাটিৰ নামেৰ অৰ্থ হল 'পাহাড়েৰ উপৰ অবস্থিত দীপ্তিমান শহৰ' ?

- (A) দিমা হাচাও (B) চৰাইদেউ  
(C) কাৰ্বি আংলং (D) চিৰাং

109. আসামনি বৰে জিলানি মুংছৌ 'হাজোনি সায়াব জোঁছলাবৰায় থানায সহৰ' হোননাই মিথিনায় জায়ো?

- (A) দিমা হাচাও (B) চৰাইদেউ  
(C) কাৰ্বি আংলং (D) চিৰাং

109. The name of which district of Assam means 'a shining town situated on a hill'?

- (A) Dima Hasao (B) Charaideo  
(C) Karbi Anglong (D) Chirang

110. মাধ্যমিক পৰ্যায়ৰ শিক্ষয়িত্ৰী প্ৰণালীয়ে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক উৎসাহ দিবলৈ নিজৰ পাঠ তৈয়াৰ কৰোঁতে তেওঁলোকৰ দৈনন্দিন জীৱনৰ অভিজ্ঞতাক দৃষ্টান্ত হিচাবে দৰ্শায়। তেওঁ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক তথ্য সংগ্ৰহ কৰাত, পৰ্যবেক্ষণ আৰু সিদ্ধান্ত লোৱাত সহায় কৰে। তেওঁ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলক শিক্ষণ অভিজ্ঞতাক প্ৰতিফলিত আৰু নথিভুক্ত কৰিবলৈ নিৰ্দেশিত প্ৰশ্ন আৰু পৰীক্ষা তালিকা প্ৰদান কৰে। তেওঁৰ শ্ৰেণীৰ ছাত্ৰ-ছাত্ৰীসকলে নিজেও আত্মপৰীক্ষা কৰে। প্ৰণালীয়ে এখন 'শিক্ষয়িত্ৰী ডায়েৰী'ত কথাবোৰ লিখি ৰাখে যাতে নিজৰ শিক্ষণ-পদ্ধতি কিমান প্ৰাসংগিক হৈছে তাৰ হিচাপ থাকে।

প্ৰণালীয়ে নিম্নলিখিত মূল্যায়নৰ কোনটো গ্ৰহণ কৰিছে ?

- (A) শিক্ষণৰ মূল্যায়ন আৰু মূল্যায়নৰ বাবে শিক্ষণ  
(B) মূল্যায়নৰ বাবে শিক্ষণ আৰু মূল্যায়নেই শিক্ষা হিচাবে  
(C) শিক্ষণৰ মূল্যায়ন আৰু মূল্যায়নেই শিক্ষা হিচাবে  
(D) শিক্ষণৰ মূল্যায়ন, মূল্যায়নৰ বাবে শিক্ষণ আৰু মূল্যায়নেই শিক্ষা হিচাবে



110. মাধ্যমিক স্তরের শিক্ষিকা, মিস প্রণালী, তাঁর ছাত্র-ছাত্রীদের দৈনন্দিন জীবনের অভিজ্ঞতাকে প্রতিফলিত করতে অনুপ্রাণিত করার জন্য একটি পাঠ-পরিকল্পনা করেন। তিনি ছাত্র-ছাত্রীদের তথ্য সংগ্রহ করতে, অনুসন্ধান করতে এবং সিদ্ধান্তে উপনীত হতে সাহায্য করেন। ছাত্র-ছাত্রীদের তাদের শৈক্ষিক অভিজ্ঞতাকে নথিভুক্ত এবং প্রতিফলিত করতে সক্ষম করে তোলার জন্য তিনি নির্দেশিত প্রশ্নাবলী এবং চেকলিস্ট প্রদান করেন। তাঁর ক্লাসের ছাত্র-ছাত্রীরা নিজেরাই তাদের আত্মপরীক্ষা করে। শ্রেণীকক্ষে তাঁর শিক্ষণ-পদ্ধতি কতটা কার্যকরী হল তা উপলব্ধি করার জন্য মিস প্রণালী 'শিক্ষয়িত্রী পঞ্জিকা'য় তাঁর নিজস্ব প্রতিক্রিয়া লিপিবদ্ধ করেন।

মিস প্রণালী নিম্নলিখিত কোন্ মূল্যায়ন পদ্ধতি অবলম্বন করবেন?

- (A) শেখার মূল্যায়ন এবং শেখার জন্য মূল্যায়ন পদ্ধতি
- (B) শেখার জন্য মূল্যায়ন এবং মূল্যায়নই শেখা পদ্ধতি
- (C) শেখার মূল্যায়ন এবং মূল্যায়নই শেখা পদ্ধতি
- (D) শেখার মূল্যায়ন, শেখার জন্য মূল্যায়ন এবং মূল্যায়নই শেখা পদ্ধতি

110. গোজী ফরায়সালি থাখ্বোনি সাসে ফোরোগিরি থরাইনা প্রণালীয়া ফরায়সা-ফরায়সুলিফোরনো থুলুংগা হোনো থাখ্বায় গাবনি ফরাখ্বী থিয়ারি খালামনায় সমাব বিসোরনি সানফ্রোমবোনি জিউনি রোগৌথিখ্বৌ বিদিন্থি মহরৈ দিন্থিযো। বিযো ফরায়সাফোরখ্বৌ খারিথি বুথুমনো, নোজোর বোহোনো আরো থিরাংথা লানায়াব মদদ হোযো। ফরায়সা-ফরায়সুলিফোরা গাবসোরনি সোলোঁথাই রোগৌথিখ্বৌ ফোরমান মহরৈ লাখ্বিনো আরো দিন্থিনো হানায় খালামনো থাখ্বায় বিযো হোখ্বানায় সৌথি বিলাই আরো সেকলিষ্ট হোফাযো। বিনি থাখ্বোনি ফরায়সাফোরা থাখ্বোআব গাব-আনজাদবো লাযো। থাখ্বো খথ্বায়াব গাবনি ফোরোঁনায় খান্থিয়া বেসেবাং জাফুঁসারদৌ বেখ্বৌ মিথিনো থাখ্বায় থরাইনা প্রণালীয়া 'ফোরোগিরিনি সানরেব' আব বাথ্বাফোরখ্বৌ লিরো আরো গাবনি ফোরোঁনায় খান্থিয়া বেসেবাং খাবজাদৌ বেনি হিসাব লাখ্বিযো।

থরাইনা প্রণালীয়া গাহায়াব হোনায় সুনায়নি ববে খান্থিখ্বৌ নাজাবদৌ?

- (A) সোলোঁনায়নি বেসেন সুনায় আরো সোলোঁনায়নি থাখ্বায় বেসেন সুনায়
- (B) সোলোঁনায়নি থাখ্বায় বেসেন সুনায় আরো বেসেন সুনায়ানো সোলোঁথাই হিসাবৈ
- (C) সোলোঁনায়নি বেসেন সুনায় আরো বেসেন সুনায়ানো সোলোঁথাই হিসাবৈ
- (D) সোলোঁনায়নি বেসেন সুনায়, সোলোঁনায়নি থাখ্বায় বেসেন সুনায় আরো বেসেন সুনায়ানো সোলোঁথাই হিসাবৈ

110. Ms. Pranalee, a secondary level teacher, plans her lessons to motivate her students to reflect on their daily life experiences. She helps students to gather information, make observations and draw conclusions. She provides guided questions and checklists to enable students to reflect and document their learning experience. Students in her class also conduct self-assessments. Ms. Pranalee maintains a teacher's diary to write down her personal reflections to understand if her methods in the classroom were effective.

Ms. Pranalee is adopting which of the following approaches of assessment?

- (A) Assessment of learning and assessment for learning
- (B) Assessment for learning and assessment as learning
- (C) Assessment of learning and assessment as learning
- (D) Assessment of, for and as learning



111. মামণি বয়ছম গোস্বামীৰ প্ৰথমখন চুটিগল্প-সংকলনৰ নাম কি ?

- (A) 'চেনাবৰ সোঁত' (B) 'যাত্ৰা'  
(C) 'নীলকণ্ঠী ব্ৰজ' (D) 'চিনাকি মৰম'

111. মামণি রাইসম গোস্বামীৰ প্ৰথম ছোটগল্প-সংকলনটিৰ নাম কি ?

- (A) 'চেনাবৰ সোঁত' (B) 'যাত্ৰা'  
(C) 'নীলকণ্ঠী ব্ৰজ' (D) 'চিনাকি মৰম'

111. মামণি রাইসম গোস্বামীজী 'সুজুজানায় গিৰিসিন সুন্দ' সল' জথাইনি মুড়া মা?

- (A) 'চেনাবৰ সোঁত' (B) 'যাত্ৰা'  
(C) 'নীলকণ্ঠী ব্ৰজ' (D) 'চিনাকি মৰম'

111. What is the name of the first short stories collection by Mamoni Raisom Goswami?

- (A) *Chenabor Shrot* (B) *Jatra*  
(C) *Neelkanthi Braja* (D) *Chinaki Maram*

112. যদি  $x = \frac{1}{x}$  1, তেনেহ'লে  $x^{25} = \frac{1}{x^{25}}$  ৰ মান হ'ব

- (A) - 1 (B) 1 (C) 2 (D) 25

112. যদি  $x = \frac{1}{x}$  1 হয়, তবে  $x^{25} = \frac{1}{x^{25}}$  এর মান নির্ণয় কর।

- (A) - 1 (B) 1 (C) 2 (D) 25

112. জুদি  $x = \frac{1}{x}$  1, অল্লা  $x^{25} = \frac{1}{x^{25}}$  নি মানা জাগোন

- (A) - 1 (B) 1 (C) 2 (D) 25

112. If  $x = \frac{1}{x}$  1, then the value of  $x^{25} = \frac{1}{x^{25}}$  is

- (A) - 1 (B) 1 (C) 2 (D) 25



**Direction :** Each of the questions (Question Nos. **113** to **117**) is based on the passage given below. The questions are to be answered on the basis of what is stated or implied in the passage. Choose the most appropriate response that accurately and completely answers the question.

Back in the day, the Assyrians were one of the Near East’s biggest superpowers, controlling a land-mass that stretched from Iran to Egypt. They accomplished this feat with military technologies that helped them win any open-air battle or penetrate any fortified city. Back in the ninth to the seventh centuries BCE, attack was all about the siege ramp, an elevated structure that hauled battering ramps up to the enemy’s city walls and let the Neo-Assyrian soldiers wreak havoc on their enemies.

Constructed in Israel, the Assyrian siege ramp at Lachish is the only surviving physical example of their military prowess in the entire area that they campaigned in, or ruled over. Now, for the first time, a team of archaeologists led by Professor Yosef Garfinkel and Dr. Madeleine Mumcuoglu of the Institute of Archaeology at the Hebrew University of Jerusalem (HU) has reconstructed how the Assyrian army may have built the ramp and used it to conquer the city of Lachish. The team drew on a rich number of sources about this historical event to provide this complete picture. The outstanding amount of data includes biblical texts (2 Kings 18:9–19:37; 2 Chronicles 32; Isaiah 36–37), iconography (stone reliefs depicting Assyrian battle scenes) and Akkadian inscriptions, archaeological excavations, and 21st century drone photographs.

Lachish was a flourishing Canaanite city in the second millennium BCE and had been the second most important city in the Kingdom of Judah. In 701 BCE, Lachish was attacked by the Assyrian army, led by King Sennacherib. Garfinkel’s analysis provides a vivid account of the construction of the massive ramp that was built by the Assyrians so that they could haul battering ramps up to the hilltop city of Lachish, breach its walls, and totally overrun the city. There have been several conflicting views on how the formidable task of constructing the ramp was achieved. However, the rigorous method employed by Garfinkel and his team, including photogrammetric analysis of aerial photographs and creating a detailed digital map of the relevant landscape, produced a practical model that accounts for all available information about that battle.

The research suggests that its construction began about 80 metres away from the walls of the city of Lachish, close to where stones required for the ramp could be quarried. In about 25 days, the ramp, which was the shape of a giant triangular wedge, could have reached the city walls. “This model assumes the Assyrians were very efficient, otherwise, it would have taken months to complete”, said Garfinkel.

**113.** What is the main purpose of the passage?

- (A) To describe warfare tactics of ancient Assyrians that made them formidable foes
- (B) To provide a description of the construction of the Assyrian siege ramp at Lachish
- (C) To describe an archaeological dig supervised by Professor Yosef Garfinkel
- (D) To show that a lot of extant historical texts support evidence of Assyrian military campaigns



114. Which of the following can be inferred from the passage?
- (A) Iconography and inscriptions are a rich source of the history of an area
  - (B) Lachish was the second most important city in the Kingdom of Canaanite after Judah
  - (C) Assyrian siege ramp at Lachish is one of the few surviving physical examples of Assyrians' military ingenuity
  - (D) Garfinkel and his team have come up with one of the most credible descriptions of the building of the ramp at Lachish
- 

115. Which of the following words from the passage means 'destruction'?

- (A) Havoc
  - (B) Breach
  - (C) Quarried
  - (D) Excavations
- 

116. Which of the following can be inferred from the passage?

- (A) Without photogrammetric analysis of aerial photographs of the area, Garfinkel and his team would have struggled to piece together the chronology of events
  - (B) The siege ramp and battering ramps came into use on the battlefields less than two thousand years ago
  - (C) Assyrians were the Near East's biggest superpower, controlling a landmass that stretched from Iran to Egypt
  - (D) None of these
- 

117. Which of the following cannot be inferred about the Assyrians?

- (A) Their military prowess was formidable
  - (B) They did not just rely on brute force to win battles
  - (C) They were avid students of the history of warfare
  - (D) They were quite adept and fast at building ramps
- 

118. চান্দুবি হ্রদ ভূঁইকঁপৰ কাৰণে কেতিয়া সৃষ্টি হৈছিল ?

- (A) 12 জুন, 1897
- (B) 12 জুন, 1987
- (C) 9 চেপ্তেম্বৰ, 1923
- (D) 3 জুলাই, 1930

118. ভূমিকম্পৰ কাৰণে চান্দুবি হ্রদ কবে সৃষ্টি হয়েছিল ?

- (A) 12 জুন, 1897
- (B) 12 জুন, 1987
- (C) 9 সেপ্টেম্বৰ, 1923
- (D) 3 জুলাই, 1930

118. চান্দুবি ব্রিলোআ বাণ্টি জানায়নি থায়ায় মা মায়াথাইয়াব দাজাদোমোন?

- (A) 12 জুন, 1897
- (B) 12 জুন, 1987
- (C) 9 সেপ্টেম্বৰ, 1923
- (D) 3 জুলাই, 1930



118. When was Chandubi Lake formed due to earthquake?  
(A) 12th June, 1897 (B) 12th June, 1987  
(C) 9th September, 1923 (D) 3rd July, 1930

119. Fill up the blank with the correct option :  
\_\_\_\_\_ the beginning they sang and later they all danced.  
(A) In (B) At  
(C) For (D) To

120. প্রতি বছৰে মাঘ মাহ (ফেব্ৰুৱাৰী)ৰ পূৰ্ণিমাৰ দিনা কি দিৱস পালন কৰা হয় ?  
(A) সতী সাধনী দিৱস (B) জয়মতী দিৱস  
(C) বীৰ চিলাৰায় দিৱস (D) চাহ দিৱস
120. প্রতি বছৰ মাঘ মাস (ফেব্ৰুৱাৰী)-এৰ পূৰ্ণিমাৰ দিনটি কোন দিৱস হিসাবে পালন কৰা হয় ?  
(A) সতী সাধনী দিৱস (B) জয়মতী দিৱস  
(C) বীৰ চিলাৰায় দিৱস (D) চাহ দিৱস
120. बोसोरफ़ोमबो बबे सानख़ौ मागो (फेब्रुवारी) दाननि अख़ाफ़ोर दानस्रांख़ालि फ़ालिनाय जायो?  
(A) सती साधनी दिवस (B) जयमती दिवस  
(C) बीर चिलाराइ दिवस (D) साहा सान (Tea Day)
120. Every year which day is celebrated on the full-moon day of the month of Magh(February)?  
(A) Sati Sadhani Divas (B) Joymoti Divas  
(C) Bir Chilarai Divas (D) Tea Day

121. শ্ৰেণীকোঠাত ব্যক্তিগত ভিন্নতা পূৰণ কৰিবলৈ এগৰাকী শিক্ষকে কিদৰে ব্যৱস্থা গ্ৰহণ কৰিব ?  
(A) সমমানৰ শিক্ষা আৰু মূল্যায়ন কৰা  
(B) মূল্যায়নত প্ৰাপ্ত নম্বৰৰ আধাৰত ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক পৃথক কৰা  
(C) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ লগত সংলাপত মিলিত হৈ তেওঁলোকৰ দৃষ্টিভংগীৰ বুজ লোৱা  
(D) কঠোৰ নিয়মাবলী ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ ওপৰত বলৱৎ কৰা
121. শ্ৰেণীকক্ষে ব্যক্তিগত ভিন্নতা দূৰ কৰতে একজন শিক্ষক কী ব্যবস্থা গ্ৰহণ কৰবেন ?  
(A) সম মানের শিক্ষা এবং মূল্যায়ন পদ্ধতি গ্ৰহণ কৰবেন  
(B) প্ৰাপ্ত নম্বৰেৰ ভিত্তিতে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীদেৰ পৃথক কৰবেন  
(C) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ সঙ্গে সংলাপ আদান-প্ৰদান কৰে তাৰেৰ দৃষ্টিভঙ্গী মূল্যায়ন কৰবেন  
(D) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ উপৰ কঠোৰ নিয়মাবলী চাপিয়ে দেবেন
121. थाख़ो ख़थायाव गावारि फ़ारागख़ौ ग़ैया ख़ालामनो सासे फ़ोरोंगिरिया मा राहा आजावगोन?  
(A) समान थाख़ोनि सोलोंथाइ आरो बेसेन सुनाय राहा नाजावगोन  
(B) बेसेन सुनायनि नम्बर बादियै फ़रायसाफ़ोरख़ौ आलादा ख़ालामगोन  
(C) फ़रायसाफ़ोरजों सावरायलायनानै बिसोरनि नोज़ोरख़ौ मिथिना लागोन  
(D) फ़रायसाफ़ोरनि सायाव गोख़ौ ख़ान्थि जाबसिनमोन



121. To cater to individual differences in her classroom, a teacher should
- (A) have uniform and standard ways of teaching and assessment
  - (B) segregate and label children based on their marks
  - (C) engage in a dialogue with students and value their perspectives
  - (D) impose strict rules upon her students

122. এটা শ্ৰেণীৰ 24 জন ছাত্ৰৰ গড় বয়স 14 বছৰ 3 মাহ। নতুনকৈ নাম ভৰ্তি হোৱা 6 জন ছাত্ৰক লৈ 30 জন ছাত্ৰৰ গড় বয়স 13 বছৰ 4 মাহ। নতুনকৈ অহা ছাত্ৰকেইজনৰ ভিতৰত এজন ছাত্ৰৰ বয়স 12 বছৰ 7 মাহ। তেনেহ'লে নতুনকৈ অহা বাকী 5 জন ছাত্ৰৰ গড় বয়স কিমান ?

- (A) 10 বছৰ 1 মাহ
- (B) 10 বছৰ 5 মাহ
- (C) 12 বছৰ 3 মাহ
- (D) 9 বছৰ 1 মাহ

122. একটি শ্ৰেণীতে 24 জন ছাত্ৰৰ গড় বয়স হল 14 বছৰ 3 মাস। 6 জন নতুন ছাত্ৰ ভৰ্তি হ'ব ফলে 30 জন ছাত্ৰৰ গড় বয়স দাঁড়াল 13 বছৰ 4 মাস। নতুন ভৰ্তি হ'ওয়া একজন নিৰ্দিষ্ট ছাত্ৰৰ বয়স 12 বছৰ 7 মাস। অবশিষ্ট 5 জন নতুন ছাত্ৰৰ গড় বয়স নিৰ্ণয় কৰ।

- (A) 10 বছৰ 1 মাস
- (B) 10 বছৰ 5 মাস
- (C) 12 বছৰ 3 মাস
- (D) 9 বছৰ 1 মাস

122. मोनसे थाखोनि सा 24 फरायसानि गड़ बैसोआ 14 बोसोर 3 दान। गोदानै मुं थिसननाय सा 6 फरायसाख्रौ लाफानानै सा 30 फरायसानि गड़ बैसोआ 13 बोसोर 4 दान। गोदानै फैनाय फरायसाफोरनि मादाव सासे फरायसानि बैसोआ 12 बोसोर 7 दान। अब्ला गोदानै फैनाय आत्रा सा 5 फरायसानि गड़ बैसोआ बेसेबां?

- (A) 10 बोसोर 1 दान
- (B) 10 बोसोर 5 दान
- (C) 12 बोसोर 3 दान
- (D) 9 बोसोर 1 दान

122. The average age of 24 students in a class is 14 years 3 months. Due to admission of 6 new students, the average age of total 30 students becomes 13 years 4 months. The age of one particular new student is 12 years 7 months. Find the average age of remaining 5 new students.

- (A) 10 years 1 month
- (B) 10 years 5 months
- (C) 12 years 3 months
- (D) 9 years 1 month

123. ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰ মূল্যায়নক শিক্ষকসকলে শিক্ষাদানত কোন অন্তৰ্দৃষ্টি বিকশিত কৰিবলৈ ব্যৱহাৰ কৰিব পাৰে ?

- (A) উচ্চতৰ শ্ৰেণীলৈ উত্তীৰ্ণ হ'ব লগা ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক চিনাক্ত কৰা
- (B) বিদ্যালয়ৰ মানৰ লগত সংগতি নথকা ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক উত্তীৰ্ণ নকৰা
- (C) শিক্ষার্থীৰ প্ৰয়োজন অনুযায়ী শিক্ষাদান কৰা পদ্ধতিৰ সালসলনি কৰা
- (D) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীক 'উজ্জ্বল' আৰু 'দুৰ্বল' শ্ৰেণীত ভাগ কৰা

123. ছাত্ৰ-ছাত্ৰীদেৰ মূল্যায়নকে শিক্ষকরা কোন অন্তৰ্দৃষ্টি গড়ে তোলাবার জন্য ব্যবহার করতে পারেন ?

- (A) উচ্চতৰ শ্ৰেণীতে উত্তীৰ্ণ হ'ওয়া প্ৰয়োজন এমন ছাত্ৰ-ছাত্ৰীদেৰ সনাক্ত কৰা
- (B) বিদ্যালয়েৰ মানের সঙ্গে সঙ্গতি না থাকা ছাত্ৰ-ছাত্ৰীদেৰ উত্তীৰ্ণ না কৰা
- (C) ছাত্ৰ-ছাত্ৰীদেৰ প্ৰয়োজন অনুযায়ী শিক্ষণ পদ্ধতিৰ দৃষ্টিভঙ্গী পৰিবৰ্তন কৰা
- (D) শ্ৰেণীকক্ষে ছাত্ৰ-ছাত্ৰীদেৰ 'উজ্জ্বল' এবং 'দুৰ্বল' এই দুই শ্ৰেণীতে ভাগ কৰা



123. फरायसाफोरनि बेसेन सुनायखौ फोरोंगिरिफोरा मा इंसिनोजोर जौगाहोनो थाखाय बाहायनो हायो?

- (A) गोजौ थाखोसिम दावखोनोगोनां फरायसाफोरखौ सिनायथिनाय
- (B) फरायसालिनि मानदान्दाजों गोरुबनाय गैयि फरायसाफोरखौ उथ्रिहोयि
- (C) फरायसाफोरनि गोनांथि बादियै फोरोंनाय खान्थिनि नोजोरखौ सोलायनाय
- (D) थाखो खथायाव फरायसाफोरखौ 'गोजों' आरो 'लोरबां' मोनै थाखोआव राननाय

123. The assessment of students can be used by teachers in teaching to develop insight into

- (A) identifying the students who need to be promoted to the higher class
- (B) not promoting those students who do not meet school standards
- (C) changing the teaching approach according to the learners' need
- (D) creating groups of 'bright' and 'weak' students in the class

124. 31 मार्च तारिखत कार जन्मवार्षिकीर दिनटो असमत 'छात्र दिवस' हिचावे पालन कबा ह्य ?

- (A) कृष्णकान्त सन्धिकै
- (B) उपेन्द्रनाथ ब्रह्म
- (C) आनन्दराम बरुवा
- (D) बाणिकान्त काकति

124. 31 मार्च तारिखे कार जन्मवार्षिकीर दिनटि आसामे 'छात्र दिवस' हिचावे पालित ह्य ?

- (A) कृष्णकान्त सन्धिकै
- (B) उपेन्द्रनाथ ब्रह्म
- (C) आनन्दराम बरुवा
- (D) बाणिकान्त काकति

124. 31 मार्चखालि सोरनि जोनोमसानखौ आसामाव 'फरायसा सान' हिचावे फालिनाय जायो?

- (A) कृष्णकान्त सन्धिकै
- (B) उपेन्द्रनाथ ब्रह्म
- (C) आनन्दराम बरुवा
- (D) बाणिकान्त काकति

124. Whose birth anniversary on March 31st is being celebrated as Students' Day in Assam?

- (A) K. K. Handique
- (B) Upendranath Brahma
- (C) Ananda Ram Baruah
- (D) Banikanta Kakati

125. शिक्षु विकाशर ज्ञाने किदरे शिक्षकक शिक्षार्थीर प्रयोजनसमूहर् वुज लोरात सहाय करे ?

- (A) विकाशर स्फेदर ज्ञान, शिक्षण आर विकाशर माजर उपयुक्त सम्पर्कर ज्ञाने शिक्षकसकलक शिक्षुर् शिक्षण स्तरर् विषये वुजि पोरात सहाय करार लगते गुणकारी शिकन शिक्षणर् अभ्यास विकाश करौते सहाय करिव
- (B) परिवालर् इतिहास आर वंशगतिर् विषये जनाटो अति गुरुत्वपूर्ण। एजन शिक्षक शिक्षार्थीसकलर् स्वास्त्र्यजनित स्थिति वुजिले तेउँलोकर् प्रकृत चाहिदावोर् मूल्यायन करिव पाविव
- (C) वहरर् आरञ्जित चाहिकोमेट्रिक परीक्षा करिले ल'बा-छोरालीर् प्रयोजनर् मूल्यायन संस्तरपर ह्ये उठे
- (D) चामेटिउ परीक्षार् द्वारा ल'बा-छोरालीर् शिक्षार् विकाशर् वुज ल'व पावे। सेइ अनुसर् शिक्षकसकले तेउँलोकर् प्रयोजनीयता निर्णय करिव पावे आर उन्नत शिक्षाविज्ञानर् परिकल्पना करिव पावे





125. শিক্ষণ এবং উন্নয়নের মধ্যে সম্পর্ক কীভাবে শিক্ষকদেরকে শিক্ষার্থীদের চাহিদা মূল্যায়ন করতে সহায়তা করে ?
- (A) উন্নয়নমূলক ক্ষেত্রগুলির জ্ঞান বিকাশ এবং শেখার মধ্যে উপযুক্ত যোগসূত্র অঙ্কন শিক্ষকদেরকে শিশুদের শেখার স্তর বুঝতে সাহায্য করে এবং সেই অনুযায়ী উপযুক্ত শিক্ষাগত অনুশীলনগুলি বিকাশ করা যেতে পারে
- (B) পারিবারিক ইতিহাস এবং বংশগতির জ্ঞান অত্যন্ত গুরুত্বপূর্ণ। একজন শিক্ষক মেডিক্যাল রিপোর্ট তদন্ত করে শিক্ষার্থীদের প্রকৃত চাহিদাগুলি মূল্যায়ন করতে সক্ষম হতে পারেন
- (C) শিক্ষার্থীদের স্তর মূল্যায়নের জন্য বছরের শুরুতে সাইকোমেট্রিক পরীক্ষা পরিচালনা করা শিক্ষকদেরকে শিক্ষার্থীদের চাহিদা মূল্যায়নে সহায়তা করতে পারে
- (D) সমষ্টিগত পরীক্ষাগুলি শিক্ষার্থীদের স্তর মূল্যায়নে সাহায্য করে। সেই অনুযায়ী শিক্ষকরা শিক্ষার্থীদের চাহিদা নির্ধারণ করতে পারেন এবং একটি উত্তম শিক্ষাবিদ্যার পরিকল্পনা করতে পারেন

125. गथ'फोरनि जौगानायनि गियाना माबौरै फोरोंगिरिया फरायसाफोरनि गोनांथिखौ मिथिना लानायाव मदद होयो?
- (A) जौगालु आयदानि गियान बांहोनाय आरो सोल्लोनायनि फारसे गोरोंबथाव सोमोन्दोआ फोरोंगिरिफोरखौ गथ'फोरनि सोल्लोनायनि थाखोखौ बुजिमोननायाव मदद होयो आरो बै बादियैनो गोरोंबथाव सोल्लोथाइ फोरोंखान्थिखौ (Pedagogic) जौगाखांहोनो हायो
- (B) नखरनि जारिमिन आरो फोलेरफारिनि गियाना जोबोद गोनांथार। सासे फोरोंगिरिया फरायसाफोरनि मेदिकेल रिपर्टखौ नायबिजिरनानै बिसोरनि गुबै गोनांथिखौ बेसेन सुनायाव जाफुंसारनो हायो
- (C) बोसोरनि जागायनायावनो साइक'मेट्रिक आनजाद लायोब्ला फरायसाफोरनि बेसेन सुनायनाया जाथावना जायो
- (D) जथाइ आन्जाद लानायनि गेजेरजों फरायसाफोरनि सोल्लोथाइ जौगानायखौ मिथिनो हायो। बिदियैनो फोरोंगिरिफोरा बिसोरनि गोनांथिखौ थि खालामनो हायो आरो जौगा फोरोंखान्थिनि बिथांखि नाजावनो हायो

125. How does the knowledge of child development help teachers in assessing the needs of a learner?
- (A) Knowledge of developmental domains, drawing appropriate linkages between development and learning, helps teachers to understand children's level of learning, accordingly suitable pedagogic practices can be developed
- (B) Knowledge of family history and heredity is crucial. A teacher may be able to assess the actual needs of the learners by investigating the medical reports
- (C) Conducting psychometric tests at the beginning of the year to assess the level of learners can help teachers in assessing the needs of the learners
- (D) Conducting summative tests will help in assessing the level of learners, accordingly teachers can determine the needs of the learners and plan better pedagogy

126. এটা 5 অংকৰ সংখ্যা  $abcde$  ৰ বাওঁফালে 9 সংখ্যাটো বহালে এটা 6 অংকৰ সংখ্যা তৈয়াৰ হ'ব (অৰ্থাৎ  $9abcde$ ) যিটো 5 অংকৰ সংখ্যা  $abcde$  ৰ সোঁফালে 9 সংখ্যাটো বহালে (অৰ্থাৎ  $abcde9$ ) তৈয়াৰ হোৱা সংখ্যাটোৰ 4 গুণৰ সমান হ'ব। তেনেহ'লে  $a b c d e$  ৰ মান হ'ব
- (A) 18 (B) 12 (C) 19 (D) 15

126. একটি 5 অঙ্কের সংখ্যা  $abcde$ -এর বামদিকে 9 বসালে একটি 6 অঙ্কের সংখ্যা  $9abcde$  তৈরি হয় যেটি মূল 5 অঙ্কের সংখ্যা  $abcde$ -এর ডানদিকে 9 বসালে তৈরি হওয়া 6 অঙ্কের সংখ্যা  $abcde9$ -এর 4 গুণের সমান।  $a b c d e$ -এর মান হবে
- (A) 18 (B) 12 (C) 19 (D) 15



126. मोनसे 5-बिसाननि अनजिमा  $abcde$  नि आगसिफारसे 9 बिसानखौ फज'योब्ला मोनसे 6-बिसाननि अनजिमा दाजागोन (थामहिनबा  $9abcde$ ) जाय 5-बिसाननि अनजिमा  $abcde$  नि आगदार्थि 9 अनजिमाखौ फज'योब्ला (थामहिनबा  $abcde9$ ) अनजिमानि फान 4 नि समान जागोन। अब्ला  $a b c d e$  नि माना जागोन

- (A) 18 (B) 12 (C) 19 (D) 15

126. If 9 is placed in the left side of a 5-digit number  $abcde$ , a 6-digit number is formed (i.e.,  $9abcde$ ) which is 4 times the six-digit number where 9 is placed in the right side of the original 5-digit number  $abcde$  (i.e.,  $abcde9$ ). The value of  $a b c d e$  is

- (A) 18 (B) 12 (C) 19 (D) 15

127. किमान वयसत शिशुरे विमूर्तकवण विषये जानि अनुमान कर्षिब पारे ?

- (A) 18 বছर आरु तार उर्ध्वत (B) 9-11 বছर  
(C) 5-9 বছर (D) 11 বছर आरु तार उर्ध्वत

127. कोन् वयसे शिशुरा साधारणत विमूर्तता सम्पर्के वुवते पारे एवं अनुमान करते पारे ?

- (A) 18 বছर एवं तार उर्ध्वत (B) 9-11 বছर  
(C) 5-9 বছर (D) 11 বছर एवं तार उर्ध्वत

127. गथ'फोरा बबे बैसोआव औरैनो सानना लानाय (Abstraction) आरो सिगांग्रो साननायखौ (Hypothesize) बुजिनो सरासनम्नायै जागायो?

- (A) 18 बोसोर आरो सायाव (B) 9-11 बोसोर  
(C) 5-9 बोसोर (D) 11 बोसोर आरो सायाव

127. At what age do children generally begin to understand abstraction and hypothesize?

- (A) 18 years and above (B) 9-11 years  
(C) 5-9 years (D) 11 years and above

128. 'नामघोषा'त किमानटा 'घोषा' आछे ?

- (A) 500 (B) 1000 (C) 1500 (D) 2000

128. 'नामघोषा'ते कतगुलि 'घोषा' आछे ?

- (A) 500 (B) 1000 (C) 1500 (D) 2000

128. "नामघ'षा"आव गसै मोनबेसे घ'षा दं?

- (A) 500 (B) 1000 (C) 1500 (D) 2000

128. How many 'Ghosas' are there in the *Nama Ghosa*?

- (A) 500 (B) 1000 (C) 1500 (D) 2000



129. Fill up the blank with the correct tense of the bracketed verb from the given options :

“It is time you \_\_\_\_\_ (answer) their letter.”

- (A) answer (B) answered  
(C) gave answer (D) should answer

130. 1952 চনৰ প্ৰথম লোকসভা নিৰ্বাচনত জয়ী হোৱা অসমৰ একমাত্ৰ মহিলা কোন আছিল ?

- (A) বনিলি খংমেন (B) বাণী মঞ্জুলা দেৱী  
(C) মফিদা আহমেদ (D) বেণুকা দেৱী বৰকটকী

130. 1952 সালৰ প্ৰথম লোকসভা নিৰ্বাচনে আসাম থেকে নিৰ্বাচিত হওয়া একমাত্র মহিলা কে ছিলেন ?

- (A) বনিলি খংমেন (B) রানী মঞ্জুলা দেবী  
(C) মফিদা আহমেদ (D) বেণুকা দেবী বরকটকী

130. আসামনিফ্ৰায় সোৱ সাসেল' আইজোআ 1952 নি গিবি লক সভা বিসায়খ্ৰথিয়াব সাযখ্ৰ'জাদোঁমোন?

- (A) বনিলি খংমেন (B) রাণী মন্জুলা দেবী  
(C) মফিদা আহমেদ (D) বেণুকা দেবী বরকটকী

130. Who was the only woman to be elected from Assam in the first Lok Sabha election in 1952?

- (A) Bonily Khongmen (B) Rani Manjula Devi  
(C) Mofida Ahmed (D) Renuka Devi Barkataki

131. শিক্ষাৰ্থীৰ জ্ঞান বিকাশৰ কাৰণে শিক্ষকে কিহৰ ওপৰত গুৰুত্ব দিব লাগে ?

- (A) শিক্ষাৰ্থীয়ে যাতে সকলো মুখস্থ কৰে সেয়া নিশ্চিত কৰা  
(B) শিক্ষাৰ্থীয়ে পোৱা নম্বৰৰ নথি প্ৰস্তুত কৰা  
(C) সক্ৰিয় অংশগ্ৰহণৰ বাবে শিক্ষাৰ্থীক অন্তৰ্ভুক্ত কৰা  
(D) শিক্ষাৰ্থীৰ ধাৰণাসমূহ আয়ত্ত কৰাত তত্ত্বাবধান কৰা

131. শিক্ষাৰ্থীৰ জ্ঞান বিকাশৰ জন্ম শিক্ষকদেৱ কীসেৰ উপৰ গুৰুত্ব দেওয়া প্ৰয়োজন ?

- (A) শিক্ষাৰ্থীয়া যাতে সকল বিষয় মুখস্থ কৰে তা নিশ্চিত কৰা  
(B) শিক্ষাৰ্থীদেৱ প্ৰাপ্ত নম্বৰেৰ নথি তৈৰি কৰা  
(C) সক্ৰিয় অংশগ্ৰহণেৰ জন্ম শিক্ষাৰ্থীদেৱ অন্তৰ্ভুক্ত কৰা  
(D) শিক্ষাৰ্থীদেৱ ধাৰণাসমূহ আয়ত্ত কৰতে শেখানোৱে তত্ত্বাবধান কৰা

131. फरायसाफोरनि गियान जौगाहोनायाव फोरोंगिरिफोरा मानि सायाव गोनांथि होनाया गोनां?

- (A) फरायसाफ्रा गासैख्रौबो गोसोआव लाख्रिनायख्रौ जाथारनाय ख्रालामनाय  
(B) फरायसाफ्रा मोननाय नम्बरनि ख्रारिथि थियारि ख्रालामनाय  
(C) फरायसाफोरख्रौ मुख्रुब बाहागो लानायाव सोसननाय  
(D) फरायसाफोरनि सानस्रिफोरख्रौ सोल्लोनायाव नोजोर होनाय



131. Teachers, in order to help learners construct knowledge, need to focus on
- (A) making sure the learner memorizes everything
  - (B) score marks obtained by the learner
  - (C) involving the learner for active participation
  - (D) mastering learning of concepts by the learner

- 
132. ভাৰতীয় সংবিধানৰ কোনটো অনুচ্ছেদ মতে অসম বিধানসভাৰ কাৰ্যকাল 5 বছৰ বুলি নিৰ্ধাৰণ কৰা হৈছে ?
- (A) অনুচ্ছেদ 181
  - (B) অনুচ্ছেদ 172
  - (C) অনুচ্ছেদ 161
  - (D) অনুচ্ছেদ 150

132. ভাৰতীয় সংবিধানৰ কোন অনুচ্ছেদ মতে অসম বিধানসভাৰ কাৰ্যকাল 5 বছৰ বলে নিৰ্ধাৰণ কৰা হৈছে ?
- (A) অনুচ্ছেদ 181
  - (B) অনুচ্ছেদ 172
  - (C) অনুচ্ছেদ 161
  - (D) অনুচ্ছেদ 150

132. भारत संबिजिरनि बबे दफा (Article) बादिथै आसाम बिधान सभानि समख्रौ बा (5) बोसोर थि खलामनाय जादौ?
- (A) दफा 181
  - (B) दफा 172
  - (C) दफा 161
  - (D) दफा 150

132. Which Article of the Indian Constitution lays down the duration of the Assam Legislative Assembly as five years?
- (A) Article 181
  - (B) Article 172
  - (C) Article 161
  - (D) Article 150

- 
133. কোন চনত আৰু কিহৰ কাৰণে কুশল কোঁৱৰক ফাঁচি দিয়া হৈছিল ?

- (A) 1930, উজনি অসমত ভাৰত ত্যাগ আন্দোলনৰ গুৰি ধৰা কাৰণে
- (B) 1921, শিৱসাগৰত অসহযোগ আন্দোলন আৰু সত্যাগ্ৰহত আগভাগ লোৱা কাৰণে
- (C) 1943, গোলাঘাটৰ সমীপত ৰেল লাইনচ্যুত কৰাৰ অভিসন্ধিৰ কাৰণে
- (D) ইয়াৰ এটাও নহয়

133. কোন সালে এবং की कारणे कुशल कोयरेर फाँसि देओया ह्येछिल ?

- (A) 1930, উচ্চ আসামে ভাৰত ছাড়ো আন্দোলনৰ প্ৰসাৰ ঘটানোৰ জন্য
- (B) 1921, শিৱসাগৰে অসহযোগ আন্দোলন এবং সত্যাগ্ৰহতে সহায়তা প্ৰদানৰ কাৰণে
- (C) 1943, গোলাঘাটৰ কাছ ৰেল লাইনচ্যুত কৰাৰ ষড়যন্ত্ৰে দেশী সাব্যস্ত হওয়াৰ কাৰণে
- (D) এৰ কোনোটিই নয়

133. बबे मायथाइयाव आरो मानि थाखाय कुशल काँवरख्रौ बृटिशा फासि होदौमोन?

- (A) 1930, গোজী আসামাব ভাৰত নাগাৰ সোমাবসাৰনাথখ্রৌ দৈনেনাথনি থাখায়
- (B) 1921, শিৱসাগৰাব হেফাজাৰ হোয়ি সোমাবসাৰনাথ আরো সত্যাগ্ৰহ'বাব বাহাগো লানাথনি থাখায়
- (C) 1943, গলাঘাটনি খাথিয়াব গংসে ট্ৰেনখ্রৌ খোখ্রলৈনো সোলো খলামনাথনি থাখায়
- (D) বেফোরনি মোনসেবো নজা



133. In which year, Kushal Konwar was hanged by the British and for what cause?

- (A) 1930, spearheaded Quit India Movement in Upper Assam
- (B) 1921, facilitated Non-Cooperation Movement and Satyagraha in Sivasagar
- (C) 1943, declared guilty of conspiracy for a train derailment near Golaghat
- (D) None of these

134. আপোনাৰ শ্ৰেণীত শিক্ষার্থী Aৰ সৈতে শিক্ষার্থী Cৰ কিবা এটা সমস্যা আছে আৰু দুয়ো সঘনাই কাজিয়াত লিপ্ত হয় আৰু শ্ৰেণীত শিক্ষকৰ অনুপস্থিতিত শ্ৰেণীকোঠাৰ পৰিৱেশ ব্যাহত কৰে। ঘূৰ্ণন পদ্ধতিৰে বহা ব্যৱস্থা অনুযায়ী অহা সোমবাৰে দুয়ো একেলগে বহিব লাগিব। শিক্ষার্থী Cয়ে শ্ৰেণীকক্ষত আপোনাক ব্যক্তিগতভাৱে তেওঁৰ বহা স্থান সলনি কৰিবলৈ অনুৰোধ কৰিলে। আপোনাৰ মতে আশানুৰূপ কি পদক্ষেপ গ্ৰহণ কৰিলে শ্ৰেণীকোঠাৰ ভিতৰত সংঘাত নোহোৱাকৈ থাকিব ?

- (A) শিক্ষার্থীয়ে সমস্যা কৰেই, এনেবোৰ ঘটনাক সঁহাৰি দিয়াৰ প্ৰয়োজন নাই, তাৰোপৰি এনে কৰিলে ঋণাত্মক দৃষ্টান্তহে দাঙি ধৰা হ'ব আৰু বাকীবোৰেও নিজৰ আসন যেতিয়াই ইচ্ছা তেতিয়াই সলনি কৰিব
- (B) ঘূৰ্ণন পদ্ধতিৰে বহা ব্যৱস্থাই নিশ্চিত কৰে যাতে কেৱল বন্ধুৰ মাজতেই সেয়া সীমাবদ্ধ নাথাকে, এনে ক্ষেত্ৰত শ্ৰেণীকোঠাৰ নিয়মানুৱৰ্তিতা বক্ষা কৰিবলৈ শিক্ষার্থী A আৰু Cক অকলশৰীয়াকৈ বহাৰ ব্যৱস্থা কৰিলে সম্ভৱনীয় সমস্যা এৰাই চলিব পৰা যাব
- (C) যিহেতু এয়া শ্ৰেণীকোঠাৰ নিয়ম, ইয়াক এগৰাকী শিক্ষার্থীৰ ব্যক্তিগত অনুৰোধমৰ্মে সলনি কৰিব নোৱাৰি। শিক্ষার্থী A আৰু Cৰ লগত কথা পাতি তেওঁলোকৰ সমস্যা সমাধানৰ ব্যৱস্থা কৰাই সমীচীন হ'ব
- (D) আসন ব্যৱস্থাই শ্ৰেণীকক্ষৰ সামাজিক গতিশীলতা আৰু শিক্ষার্থীৰ শিক্ষাৰ ওপৰত প্ৰভাৱ পেলায়। শিক্ষার্থী A আৰু Cৰ লগত আলোচনা কৰি দুয়োকৈ নিজা পছন্দ অনুযায়ী বহিবলৈ দিব পাৰি, আৰু লগতে তেওঁলোকৰ সমস্যাবোৰৰ কাৰণ উলিয়াই তেওঁলোকক বুজাত সহায় কৰিব পাৰি

134. আপোনাৰ শ্ৰেণীকক্ষে ছাত্ৰ Aৰ সঙ্গে ছাত্ৰ Cৰ কিছু সমস্যা আছে, তাৰে প্ৰায়শই কলহে লিপ্ত থাকতে দেখা যায় এবং শিক্ষক-শিক্ষিকাদেৱৰ অনুপস্থিতিত তাৰা শ্ৰেণীকক্ষৰ শৃঙ্খলাৰ ব্যাঘাত ঘটায়। ঘূৰিয়ে-ফিৰিয়ে বসাৰ অঙ্গ হিসেবে আগামী সোমবাৰ তাৰে পাশাপাশি বসতে হবে। ছাত্ৰ C আপোনাৰ সাথে যোগাযোগ কৰে এবং তাৰে আসন পৰিবৰ্তনৰ জন্য ব্যক্তিগতভাৱে অনুৰোধ কৰে। শ্ৰেণীকক্ষৰ বিবাদ মেটানোৰ জন্য আপোনাৰ মতে কী আশানুৰূপ পদক্ষেপ গ্ৰহণ কৰা উচিত ?

- (A) শ্ৰেণীকক্ষে ছাত্ৰৰা সমস্যা তৈৰি কৰেই থাকে। এই ধৰনেৰে মামুলি ঘটনাকে আমল দেওয়াৰ প্ৰয়োজন নেই, নতুবা ছাত্ৰ-ছাত্ৰীৰা তাৰে ইচ্ছামত আসন পৰিবৰ্তন কৰাৰ আবেদন কৰবে এবং সেক্ষেত্ৰে এটি একটি নেতিবাচক দৃষ্টান্ত স্থাপন কৰবে
- (B) ঘূৰিয়ে-ফিৰিয়ে বসাৰ ব্যৱস্থা নিশ্চিত কৰে যে শিক্ষার্থীৰা যেন সৰ্বদা তাৰে বন্ধুদেৰে সাথে না বসতে পারে। শ্ৰেণীকক্ষৰ শৃঙ্খলা ৰক্ষা কৰাৰ জন্য এক্ষেত্ৰে ছাত্ৰ A এবং Cকে আলাদা আলাদা বসানোটাই উত্তম উপায়। তাৰেৰে আলাদা আলাদা আসনে বসিয়ে এই সমস্যা এড়ানো যেতে পারে
- (C) যেহেতু ঘূৰিয়ে-ফিৰিয়ে বসাৰ ব্যৱস্থাটি শ্ৰেণীকক্ষৰ নিয়মেৰে একটি অঙ্গ সেহেতু কাৰো ব্যক্তিগত পছন্দেৰে নিৰিখে আসন পৰিবৰ্তন কৰাৰে ব্যৱস্থা কৰা সম্ভৱ নয়। ছাত্ৰ A এবং C-এৰে সঙ্গে কথা বলে তাৰে সমস্যা সমাধানৰে ব্যৱস্থা কৰাই এক্ষেত্ৰে সমীচীন
- (D) ঘূৰিয়ে-ফিৰিয়ে বসাৰ ব্যৱস্থা শ্ৰেণীকক্ষৰ সামাজিক গতিশীলতাকে নষ্ট কৰে শিক্ষার্থীদেৰে শিক্ষা ব্যৱস্থাকে প্ৰভাৱিত কৰে। ছাত্ৰ A এবং C-এৰে সঙ্গে আলোচনা কৰে দুজনকেই তাৰে পছন্দ অনুযায়ী আসনে বসতে দেওয়া যেতে পারে, সেই সঙ্গে তাৰেৰেৰে ভালোভাৱে বুঝে নেওয়াৰ জন্য তাৰে সমস্যাগুলিকে চিহ্নিত কৰা যেতে পারে



134. फरायसा A आ थाखोआव फरायसा C जों जेंना दं, बिसोरो गले गले नांज्लायबाय थायो आरो फोरोंगिरि गैयि समाव थाखोनि थासारि गाज्जि खालामो। फैगौ समबाराव सोलायलायनाय मासि साजायनायनि बाहागो बादियै बिसोर सानैजों जिरायनांगोन। फरायसा C आ जेंनाखौ बुंनानै बिसोरनि मासिखौ सोलायनो नोंथांखौ खावलायदों। नोंनि बादिब्ला, थाखो खथायाव दाडाबाज्जि जानायखौ गैया खालामनो थाखाय मा साबजाथाव आगानखौ नों बेयावहाय लानांगोन?

- (A) फरायसाफोरा बिदि जेंनाखौ खालामखायो, बेबादि जेंनाखौ गोनांथि होयियानो मोजां, आरो बिदि खालामोब्ला बेयो थाखोआव गासैनियो थाखाय गाज्जि बिदिन्थिसो जागोन आरो गुबुनफोराबो जेब्ला गोसो जायो अब्लानो मासिखौ सोलायनो नागिरगोन
- (B) सोलाय सोल' फज'नाया फरायसाफोरा लोगोफोरजोंल' जवाथों बेखौ थि खालामो। बबेखानि बे बिथिडाव फरायसा A आरो C खौ जुदा खालामनायानो साबसिन, आरो जायखिजाया जेंनाखौ एंगारनो थाखाय बिसोरखौ हारसि हारसिं जिरायहोनांगोन
- (C) सोलाय' सोल' फज'नाया थाखो खथानि नेम, बेखौ सासे फरायसाया खावलायब्लानो सोलायनो हाया। बेनिखुइ फरायसा A आरो C जों रायज्लायनानै, बिसोरनि जेंनाखौ सुस्रानो राहा दिहुननाया साबसिन
- (D) मासि सोलाय सोल'वा थाखो खथायाव समाजारि खारथाइ आरो फरायसानि सोल्लोनायाव गोहोम खोलैयो। बेनिखुइ फरायसा A आरो C जों सावरायलायनानै सानैखौबो गावबा गावनि गोसो बादियै जनो होनो हायो, आरो लोगोसेनो बिसोरनि जेंनाखौ मिथिना लानानै मोजां राहा लायोब्ला बिसोरबो बाथ्राखौ बुजिगोन

134. Student A in your class has a problem with student C and they are often found engaging in quarrels and they disrupt the classroom in the absence of teachers. Next Monday, they will have to sit together as part of the rotational seating arrangement. However, student C has approached you and has personally requested you to change the seat for them. According to you, what is the desirable step you would take here to avoid conflict in the classroom?

- (A) Students create such problems. Such trivial issues should not be addressed, moreover this will set negative example for everyone else in the class to change their seats whenever they want
- (B) Seating arrangements ensure learners should not sit with their friends, and to maintain discipline, in such a case, it is better to separate students A and C, and make them sit in single seats to avoid any issue
- (C) As this is part of the classroom rule, it is not possible to change seats based on individual's choice. It is better to talk to students A and C, make them resolve their problem
- (D) Seating arrangements affect social dynamics in the classroom thereby impact student learning. It is better to negotiate with students A and C by providing them with choice, at the same time reason out their problems to help them understand better

135. कहबीसकलर बाजधानी डिमापुब कोन आहोम बजाई दखल कबिछिल ?

- (A) रुद्र सिंह (B) गदाधर सिंह  
(C) चूहंमुं (D) राजेश्वर सिंह

135. कहरी राजेर राजधानी डिमापुब कोन् आहोम राजा दखल करेछिलेन ?

- (A) रुद्र सिंह (B) गदाधर सिंह  
(C) सूहंमुं (D) राजेश्वर सिंह



135. कछारीफोरनि राजथावनि दिमापुरखौ सोर आहम राजाया सेनानै लार्दोमोन?

- (A) रुद्र' सिंह (B) गदाधर सिंह  
(C) सुहुंमुं (D) राजेश्वर सिंह

135. Dimapur, the capital of the Kachari Kingdom, was occupied by the Ahom King

- (A) Rudra Singha (B) Gadadhar Singha  
(C) Suhungmung (D) Rajeswar Singha

136. Choose the one-word substitution for the given expression :

“That which cannot be understood or known”

- (A) Inexorable (B) Inscrutable  
(C) Impregnable (D) Impenetrable

137. एटा निर्वाचनत दूजन प्राथीये अंशग्रहण कबिछिल। मुठ भोटाबर 10% भोटाबे भोटादान नकबिले आक 3300 जन भोटाबे NOTA (अबैध)त भोट दिले। यदि जयलाभ कबा प्राथीजने बैध भोटाब 60% भोट लाभ कबि 6000 भोटाब जयलाभ कबे, तेनेह'ले सेई निर्वाचनर भोटाब तालिकत किमान भोटाब आछिल निर्णय कबा।

- (A) 37000 (B) 25000 (C) 33300 (D) 30000

137. एकटि निर्वाचने दूजन प्राथी अंशग्रहण करेछिलेन। मोट भोटादातर 10% भोटादाने विरत थाकेन एवं 3300 भोटादाता NOTA (अबैध)ते भोट प्रदान करेन। विजयी प्राथी मोट प्रदत्त बैध भोटाबे 60 शतांश लाभ करेन एवं 6000 भोटाबे जयलाभ करेन। भोटाब तालिकय मोट भोटाबेर संख्या निर्णय कर।

- (A) 37000 (B) 25000 (C) 33300 (D) 30000

137. मोनसे बिसायख'थियाव सानै बिजाथिया बाहागो लार्दोमोन। गासै भटारनि 10% भटारफोरा भट होआखैमोन आरो सा 3300 भटारा NOTA भट होबाय। देरहानाय बिजाथिया आजावथाव भटनि 60% भट मोनना 6000 भटाव देरहानो हायो। बिसायख'थिनि भटार संलाइयाव सा बेसेबां भटार दंमोन दिहन।

- (A) 37000 (B) 25000 (C) 33300 (D) 30000

137. In an election, two candidates participated. 10% of the total voters did not vote and 3300 voters voted for NOTA (i.e., invalid). The winner gets 60% of the valid votes and wins by 6000 votes. Find the number of voters in the voter list.

- (A) 37000 (B) 25000 (C) 33300 (D) 30000





138. জৈবিক প্ৰতিভাৰ বাবে নহয়, সামাজিক ভূমিকাৰ বাবে নিৰ্ধাৰিত বৈশিষ্ট্যবোৰক কোৱা হয়
- (A) লিঙ্গ ভূমিকাৰ মনোভাব (B) লিঙ্গ ভূমিকাৰ চাপ  
(C) লিঙ্গ ভূমিকাৰ ষ্টেৰিওটাইপ (D) লিঙ্গ ভূমিকাৰ ৰোগনিৰ্ণয়
138. জৈবিক প্ৰতিভাৰ কাৰণে নয়, সামাজিক ভূমিকাৰ কাৰণে নিৰ্ধাৰিত বৈশিষ্ট্যগুলিকে বলা হয়
- (A) লিঙ্গ ভূমিকা মনোভাব (B) লিঙ্গ ভূমিকা চাপ  
(C) লিঙ্গ ভূমিকা ষ্টেৰিওটাইপ (D) লিঙ্গ ভূমিকা ৰোগনিৰ্ণয়
138. সমাজাৰি ব্ৰিফাবনি সাযাব নাথায় জনোমজোঁ মনবোফায়ি আখুথাইজ্বৌ বুভো
- (A) আথোন ব্ৰিফাব নোজোৰ (B) আথোন ব্ৰিফাব গোহো  
(C) গাজোৰ (সিগাংনিফ্ৰায়নো সোলিবোখানায) আথোন ব্ৰিফাব (D) আথোন ব্ৰিফাব থি খালামনায
138. The features assigned due to social roles and not due to biological endowments are called
- (A) gender role attitudes (B) gender role strain  
(C) gender role stereotype (D) gender role diagnosticity

139. PM YASASVI আঁচনিৰ প্ৰেক্ষাপটত তলৰ বক্তব্যকেইটা চাওঁক :
- কেৱল অন্যান্য পিছপৰা জাতি (OBC) আৰু অৰ্থনৈতিকভাৱে পিছপৰা জাতি (EBC)ৰ কাৰণে ই এক বৃত্তি আঁচনি।
  - এই প্ৰক্ৰিয়াই মেট্ৰিকৰ পূৰ্বৰ আৰু তাৰ পিছৰ বৃত্তিও প্ৰদান কৰে।
- ইয়াৰ কোনটো/কোনবোৰ বক্তব্য সঠিক ?
- (A) কেৱল 1 (B) কেৱল 2  
(C) 1 আৰু 2 দুয়োটা (D) 1 আৰু 2 কোনোটোৱেই নহয়
139. PM YASASVI যোজনাৰ প্ৰেক্ষাপটে নিম্নলিখিত বক্তব্যগুলি বিচাৰ কৰ :
- এটি শুধুমাত্ৰ অন্যান্য অনগ্ৰসৰ শ্ৰেণী (OBC) এবং অৰ্থনৈতিকভাৱে অনগ্ৰসৰ শ্ৰেণী (EBC)ৰ জন্য একটি বৃত্তিমূলক কৰ্মসূচী।
  - এটি প্ৰাক্-মাধ্যমিক এবং মাধ্যমিক পৰবৰ্তী ছাত্ৰবৃত্তি উভয়ই প্ৰদান কৰে।
- উপৰোক্ত বক্তব্যগুলিৰ মध्ये কোনটি/কোনগুলি সঠিক ?
- (A) কেবলমাত্ৰ 1 (B) কেবলমাত্ৰ 2  
(C) 1 এবং 2 উভয়ই (D) 1 এবং 2 কোনোটিই নয়





139. PM YASASVI Scheme जॉ सोमोन्दो लानानै गाहायनि बुंथिनायखौ सायख' :

1. बेयो गुबुन जौगानो हायि थाखो (OBC) नि आरो रांखान्थि बिथिडाव उन गोलैसोनाय थाखो (EBC) नि थाखाय मोनसे बृत्तिगोनां हाबाफारि।
2. बेयो मेट्रिकनि सिगां आरो मेट्रिकनि उनाव मोननैबो होनाय स्कलारसिप।

गोजौवाव होनाय बबे/मोनबेसे बुंथिनायफोरा गेबें?

- (A) 1 आल' (B) 2 आल'  
(C) 1 आरो 2 मोननैबो (D) 1 आरो 2 मोननैबो नडा

139. With reference to the PM YASASVI Scheme, consider the following statements :

1. It is a scholarship program for Other Backward Classes (OBCs) and Economically Backward Classes (EBCs) only.
2. It offers both pre-matric and post-matric scholarships.

Which of the statements given above is/are correct?

- (A) 1 only (B) 2 only  
(C) Both 1 and 2 (D) Neither 1 nor 2

140. A आरु B-ए एकलगे एटा काम 12 दिनत सम्पूर्ण कबिब पारे, सेई कामटो B आरु C-ए एकलगे 15 दिनत सम्पूर्ण कबिब पारे आरु सेई एकेटा काम C आरु A-ए एकलगे सम्पूर्ण कबिबलै 20 दिन समय लागे। तेनेह'ले C-ए अकले कामटो सम्पूर्ण कबिबलै किमान दिन लागिब ?

- (A) 25 दिन (B) 40 दिन  
(C) 30 दिन (D) 60 दिन

140. A एवं B एकसङ्गे एकटि काज 12 दिने सम्पूर्ण करते पारे, B एवं C एकसङ्गे सेई काजटि 15 दिने एवं C एवं A ओई एकई काज 20 दिने सम्पूर्ण करते पारे। C एककी कतदिने काजटि सम्पूर्ण करते पारवे ?

- (A) 25 दिन (B) 40 दिन  
(C) 30 दिन (D) 60 दिन

140. A आरो B आ जयै मोनसे खामानिखौ 12 सानाव आबुडै मावफुंनो हायो, बे खामानिखौ B आरो C आ जयै 15 सानाव आबुडै मावफुंनो हायो, आरो बे एखे खामानिखौ C आरो A आ जयै आबुडै मावफुंनो 20 सान सम नांगौ। अब्ला C आ हारसिडै खामानिखौ आबुडै मावफुंनो बेसेबां सान नांगोन?

- (A) 25 सान (B) 40 सान  
(C) 30 सान (D) 60 सान

140. A and B together can complete a work in 12 days, B and C together can complete the same work in 15 days, and C and A together can complete the same work in 20 days. In how many days can C alone complete the work?

- (A) 25 days (B) 40 days  
(C) 30 days (D) 60 days



**SPACE FOR ROUGH WORK**



**SPACE FOR ROUGH WORK**



**SPACE FOR ROUGH WORK**

\*\*\*

